Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806)

Pays :	**France**
Langue :	**Français**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**Reims**, **1757**
Mort :	**Vervins (Aisne)**, 07-**1806**
Note :	Littérateur, auteur dramatique
Autres formes du nom :	Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) Citoyen Carbon Flins (1757-1806) Claude-Marie-Louis-Emmanuel de Carbon-Flins (1757-1806) Claude-Marie-Louis-Emmanuel de Flins (1757-1806) Louis-Emmanuel (1757-1806) Louis Emmanuel (1757-1806)
ISNI :	ISNI **0000 0000 8370 8899** (**Informations sur l'ISNI**)

Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) : œuvres (45 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (40)

Dialogue entre l'auteur et un frondeur, sur les ennemis des lettres & les faiseurs de libelles anonymes
(1993)

Le mari directeur ou Le déménagement du couvent
(1991)

Le Réveil d'Épiménide à Paris
(1975)

Choix de poésies, de Barthe, Masson (de Morvilliers) et Carbon de Flins
(1810)

La jeune notesse
(1796)

La jeune hôtesse
(1794)

De Ontwaaking van Epimenides te Parijs ["Le Réveil d'Épiménide à Paris"]...
(1791)

Le Mari directeur, ou le Déménagement du couvent, comédie en 1 acte, en vers libres, par M. de Flins. (Paris, théâtre de la Nation, 25 février 1791.)
(1791)

Le Réveil d'Epiménide à Paris, comédie en un acte... Nouv. éd.
(1791)

Le réveil d'Epiménide, à Paris
(1991)

La jeune hôtesse
(1991)

La jeune hôtesse
(1824)

La Jeune hôtesse, comédie en 3 actes, en vers [imitée de Goldoni] par le citoyen Carbon Flins. [Paris, Théâtre de la République, 24 décembre 1791.]
(1802)

La Jeune hôtesse, comédie en trois actes...
(1796)

De Ortwaaking... (Le réveil d'Epiménide à Paris...)
(1791)

Le réveil d'Epiménide à Paris
(1791)

De Ontwaaking van Epimenides te Parijs, blijspel, naar het fransche van den heer de Flins
(1791)

Le Réveil d'Épiménide à Paris, comédie en 1 acte, en vers, par M. de Flins. (Paris, théâtre de la Nation, par les comédiens français ordinaires du roi, le 1er janvier 1790.)
(1790)

"Le Modérateur"
(1790-1790)
avec Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) comme Collaborateur

Le Réveil d'Épiménide à Paris, comédie en 1 acte, en vers, par M. de Flins. (Paris, théâtre de la Nation, par les comédiens français ordinaires du roi, le 1er janvier 1790.)
(1790)

Voyage aux États généraux, en vers et en prose, par Louis-Emmanuel
(1789)

Voyage aux États-généraux, en vers et en prose
(1789)

Dialogue entre l'auteur et un frondeur
(1788)

Voltaire, poëme par M. de Flins Des Oliviers
(1779)

Voltaire
(1779)

Voltaire, poème...
(1779)

Répertoire du théâtre françois

Théâtre de Diderot, Fenouillot de Falbaire, Desfaucherets et Carbon-Flins

Dialogue entre l'auteur et un frondeur, sur les ennemis des lettres et les faiseurs de libelles anonymes, suivi d'un préservatif (par C.-M.-L.-E. Carbon de Flins Des Oliviers)

Le Réveil d'Epiménide à Paris, comédie en un acte...
(1790)

Le réveil d'Epiménide à Paris comédie en un acte, en vers,
(1790)

"Voyage aux états généraux, en vers et en prose"
(1789)
avec Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) comme Autre

"Les Voyages de l'opinion dans les quatre parties du monde"
(1789-1789)
avec Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) comme Auteur du texte

"Oeuvres de M. le chevalier de Bert** (Bertin). Nouvelle édition... (publiée par Flins Des Oliviers.)"
(1785)
de Antoine de Bertin
avec Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) comme Éditeur scientifique

Voltaire, poëme, par M. de Flins Des Oliviers
(1779)

Voltaire, poëme, par M. de Flins Des Oliviers
(1779)

Répertoire général du théâtre français... Tome XVII

Répertoire du théâtre françois

Rivoluzione e scena

Le réveil d'Epiménide à Paris

Manuscrits et archives (2)

Le réveil d'Epiménide à Paris, comédie en 1 acte, en vers
(1939)

La papesse Jeanne (Ms Taylor-409)

Œuvres musicales (3)

"Hymne à la victoire, 1796 [pour chœur à 4 voix et] accompagnement d'orchestre militaire... Poésie de Flins..."
(1939)
de Luigi Cherubini
avec Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) comme Auteur du texte

"Hymne à la victoire (1796), poésie de Flins, accompagnement d'orchestre militaire..."
(1939)
de Luigi Cherubini
avec Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) comme Auteur du texte

"[Hymne à la victoire. Voix, choeur (4 voix), orchestre d'harmonie]"
(1796)
de Luigi Cherubini
avec Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806) comme Auteur du texte

Personnes ou collectivités en relation avec "Claude-Marie-Louis-Emmanuel Carbon de Flins Des Oliviers (1757-1806)" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Nicolas-Thomas Barthe (1736-1785)

Antoine de Bertin (1752-1790)

Carlo Goldoni (1707-1793)

Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (3)

Augustine Albert (1791-18..)

Madame Hacker (chanteuse, 17..-18..)

Monsieur Rondeau (Choriste (ut 4), 17..-18..)

Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (2)

Jean-Philibert Cusson (fabricant de papier, 17..-17..)

Thomas Richard (1687-1753)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Carlo Goldoni (1707-1793)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Luigi Cherubini (1760-1842)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Marie-Antoinette (reine de France, 1755-1793)

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone