

# Jean Des Marchenelles (1913-1995)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Annapes-lès-Lille (Nord), 30-12-1913**

Mort : **Vence (Alpes-Maritimes), 26-03-1995**

Note : **Romancier et auteur de pièces de théâtre. - Pseudonyme de Jean-Henri Dancoine**

Autres formes du nom : **Jean Des Marchenelles (1913-1995)**  
**Jean Des Marchelles (1913-1995)**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7976 8792 (Informations sur l'ISNI)**

Autres identités : **Jean Henri Dancoine (1913-1995)**

**Jean Des Marchenelles (1913-1995) : œuvres (168 ressources dans data.bnf.fr)**

## Œuvres textuelles (168)

"Obséquieusement vôtre"  
(1992)  
de Marie-Louise Hespel

*avec Jean Des Marchenelles (1913-1995) comme Collaborateur*



Fleur de patate ou Cupide et Cupidon  
(1991)



Ah ! ces cancre-là !  
(1990)



"La môme et le milord"  
(1990)





























de Marie-Louise Hespel

*avec Jean Des Marchenelles (1913-1995) comme Collaborateur*

Les gaités de l'administration (1990)	<a href="#">i</a>	La Nuit du dernier message ou Éteignez vos lampions ! (1984)	<a href="#">i</a>
Requiem pour une puce (1984)	<a href="#">i</a>	Ma femme n'est pas ma femme ou le Chanoine s'accroche aux branches (1984)	<a href="#">i</a>
Ah ! ces cancre-là ! (1983)	<a href="#">i</a>	Adam, qu'as-tu fait là ? ou l'arche de Rull (1982)	<a href="#">i</a>
Les Roses meurent aussi (1982)	<a href="#">i</a>	Parlez-moi d'humour (1981)	<a href="#">i</a>
Sœur Anne, je vous vois venir ou un P.D.G. peu ordinaire (1981)	<a href="#">i</a>	N°13 :+Numéro treize+ s'est échappé (1978)	<a href="#">i</a>
Et ta sœur ? (1977)	<a href="#">i</a>	Adieu la noce! (1972)	<a href="#">i</a>
Moineaux de Montmartre, comédie de la Belle époque en 3 actes (1968)	<a href="#">i</a>	L'Auberge du canal (1965)	<a href="#">i</a>
Une vie toute neuve, drame en 3 actes (1959)	<a href="#">i</a>	L'Epouvantable nuit, drame en quatre actes (1959)	<a href="#">i</a>
Nous n'avons que l'amour (1959)	<a href="#">i</a>	Le congrès de la maréchaussée (1959)	<a href="#">i</a>
L'Enfant disparue, drame en 3 actes (1959)	<a href="#">i</a>	Le Manteau d'hermine drame en 3 actes (1958)	<a href="#">i</a>
Rendez-vous sur le banc (1958)	<a href="#">i</a>	Les Compagnons du Dragon vert, pièce d'aventures et d'espionnage en trois actes, rôles masculins (1957)	<a href="#">i</a>
Vive la télévision ! (1956)	<a href="#">i</a>	Belle-Maman et son robot, farce en 1 acte pour troupe mixte (1956)	<a href="#">i</a>
La cousine du Far-West (1954)	<a href="#">i</a>	Sérénade aux étoiles (1954)	<a href="#">i</a>
Caroline charrie ! Comédie-bouffe en 1 acte. Rôles féminins (1953)	<a href="#">i</a>	Le Village englouti (1952)	<a href="#">i</a>


L'éternelle rivale (1952)	<a href="#">i</a>	Le Mystère du Chalet rouge (1952)	<a href="#">i</a>
Le domaine interdit (les coeurs fermés) (1952)	<a href="#">i</a>	Val d'enfer (1952)	<a href="#">i</a>
Le Village englouti (1952)	<a href="#">i</a>	Rosita la bohémienne (1951)	<a href="#">i</a>
Les Mains rouges, drame en 1 acte (1951)	<a href="#">i</a>	Boum ! dans la lune ! (1950)	<a href="#">i</a>
Les Ombres du passé (1950)	<a href="#">i</a>	La Roulotte aux sortilèges (1949)	<a href="#">i</a>
L'Orme-aux-Pendus (1949)	<a href="#">i</a>	L'Effroyable secret, drame en trois actes pour jeunes filles (1949)	<a href="#">i</a>
Mam'zelle Tacatac (1948)	<a href="#">i</a>	Le Docteur Zef a la colique, comédie-farce en 1 acte (1948)	<a href="#">i</a>
Sa plus belle victoire, drame en 3 actes (1946)	<a href="#">i</a>	Quand l'amour vole, vole ! (1946)	<a href="#">i</a>
Ma femme a voté (1946)	<a href="#">i</a>	Rosalie chez les gangsters, grande comédie vaudeville en 3 actes (1946)	<a href="#">i</a>
Le Noël des vieux, pièce en 1 acte (1946)	<a href="#">i</a>	La Maison des hirondelles, drame en 3 actes (1946)	<a href="#">i</a>
Trop jolie (1945)	<a href="#">i</a>	Rosalie est partie (1945)	<a href="#">i</a>
L'Heure du mystère, drame policier en 3 actes (1945)	<a href="#">i</a>	La Patrie retrouvée (1945)	<a href="#">i</a>
Marions belle-maman ! (1945)	<a href="#">i</a>	Rosalie fait du marché noir (1945)	<a href="#">i</a>
L'ombre jaune (1945)	<a href="#">i</a>	Les Gaietés du ministère (1945)	<a href="#">i</a>
Le Bonheur est fragile (1945)	<a href="#">i</a>	La bête aux abois (1945)	<a href="#">i</a>

Un mariage-express (1945)		Vengeance bohémienne (1944)	
Honneur et patrie (1944)		Le N° 13 s'est échappé (1944)	
La mystérieuse catalane (1944)		Moi !... l'assassin (1944)	
Un pied sur l'échafaud (1943)		Premiers pas vers l'amour (1943)	
La Dactylo disparue (1943)		J'aime tes grands yeux (1943)	
La Chapelle abandonnée (1943)		Dans l'enfer de Jupiter (1943)	
Les Esclaves blancs (1943)		La maison des cœurs fermés (1943)	
Le Maître des ombres (1943)		Une étrange contagion, comédie-bouffe en 1 acte (1943)	
La morte en robe blanche (1943)		Les Coeurs fermés (1943)	
La maison des deux folles (1943)		Le guillotiné vivant (1942)	
La Mort vient à minuit (1942)		Le Mystère des trois squelettes (1942)	
Le Crime que j'ai commis, roman policier (1942)		Un coupable de trop (1939)	
Les Deux violettes (1938)		La colombe de Mogador (1938)	
Le Ministère est renversé ! Sketch humoristique en 1 acte			

Voir plus de documents de ce genre


**Adaptations réalisées à partir des œuvres de Jean Des Marchenelles (1913-1995) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Œuvres textuelles (1)**

La révolte des joujoux (1943) , Jean Des Marchenelles (1913-1995), Claude Pingault (1902-1991), Lille : [[l'auteur] : L. Verstraete , [1943] 

**Documents sur Jean Des Marchenelles (1913-1995) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Documents d'archives et manuscrits (1)**

Marchenelles, Jean Des. None   
 La roulotte aux sortilèges (4-COL-77(9435))

**Personnes ou collectivités en relation avec "Jean Des Marchenelles (1913-1995)" (28 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (22)**

Pierre d' Aquila (1897-1975) 	Claude Baival 
Gilles Bert 	Théo Brini 
Marcel Dubois (1891-19..) 	Henri Farémont (1881-1960) 
Paul Féval (1816-1887) 	Henri Fontenille 

Marie-Louise Hespel (1929?-2016)		A. C. Jove-Yale (1913-1995)	
Jean de Kerlecq (1882-1969)		Frédéric Laurent	
Luce Mado		Jean Marcillac (1902-1996)	
Maxime-Léry (1884-1968)		Dominique Morelle (1921-2003)	
Francis Poulet		Yves Rabault (1911-1990)	
Fabien Sollar (1886-1982)		Raymond Souplex (1901-1972)	
Jacques Thareau		Lucien Van Der Haeghe	


### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Société des auteurs et compositeurs dramatiques. France		Théâtre populaire familial. Lambersart, Nord	
--	---	--	---


### Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Auguste Liquois (1902-1969)		Michel Sonkin (décorateur)	
-----------------------------	--	----------------------------	--

### Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Claude Pingault (1902-1991)	
-----------------------------	---

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Paul Féval (1816-1887)	
------------------------	---

**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF