

# Mark Haworth-Booth



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : **Conservateur en chef au Département de photographie du Victoria and Albert museum, Londres (en 2002)**








Autre forme du nom : **Mark Haworth- Booth**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2130 2444 (Informations sur l'ISNI)**

## Mark Haworth-Booth : œuvres (38 ressources dans data.bnf.fr)






### Œuvres mixtes (30)

Brandt nudes, a new perspective (2013) <span style="float: right;">i</span>	Sian Bonnell, from an elsewhere unknown (2004) <span style="float: right;">i</span>
The museum & the photograph, collecting photography at the Victoria and Albert museum, 1853-1900 (1998) <span style="float: right;">i</span>	Photography, an independent art, photographs from the Victoria and Albert Museum 1839-1996 (1997) <span style="float: right;">i</span>
Police pictures, the photograph as evidence (1997) <span style="float: right;">i</span>	Photography now (1989) <span style="float: right;">i</span>
A Yarmouth day, photographs by Paul Martin (1988) <span style="float: right;">i</span>	Selections 4 (1988) <span style="float: right;">i</span>

<p>"Bill Brandt, behind the camera, photographs 1928-1983" (1985) de David Hugh Mellor <i>avec Mark Haworth-Booth comme Préfacier</i></p>	<p> </p>	<p>A guide to early photographic processes (1983)</p>	<p></p>
<p>"Photographs by Raymond Moore" (1981) de Ian Jeffrey et autre(s) <i>avec Mark Haworth-Booth comme Préfacier</i></p>	<p> </p>	<p>"Shadow of light" (1977) de Bill Brandt <i>avec Mark Haworth-Booth comme Autre</i></p>	<p> </p>

Voir plus de documents de ce genre










### (Euvres textuelles (8)

<p>"The Gernsheim collection, Harry Ransom center" (2010) de Roy Flukinger <i>avec Mark Haworth-Booth comme Postfacier</i></p>	<p> </p>	<p>The art of Lee Miller (2007)</p>	<p></p>
<p>Desiree Dolron, exaltation, gaze, xteriors (2006)</p>	<p></p>	<p>Camille Silvy, Photograph of Modern Life (1992)</p>	<p></p>

Voir plus de documents de ce genre

## Thèmes en relation avec Mark Haworth-Booth (14 ressources dans data.bnf.fr)

### Photographie (5)

<p>Art et photographie</p>	<p> </p>	<p>Gernsheim, Helmut (1913-1995) -- Collections de photographies</p>	<p> </p>
<p>Photographie -- 19e siècle</p>	<p> </p>	<p>Photographie</p>	<p> </p>
<p>Photographie judiciaire</p>	<p></p>		

## Droit (2)

Criminels -- États-Unis



Photographie judiciaire



## Art (2)

Art et photographie



Objet (esthétique)



## Savoir et érudition. Musées (1)

Art et photographie



Criminels -- États-Unis



Gernsheim, Helmut (1913-1995) -- Collections de photographies



Kilkenny (Irlande) -- Bonnettstown Hall



Objet (esthétique)



Photographie



Photographie -- 19e siècle



Photographie judiciaire



## Philosophie (1)

Objet (esthétique)



## Catégories de personnes (1)

Criminels -- États-Unis



## Problèmes et services sociaux. Criminologie (1)

Criminels -- États-Unis



Littérature générale (1)

Objet (esthétique)




Personnes ou collectivités en relation avec "Mark Haworth-Booth" (48 ressources dans data.bnf.fr)






Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (22)

Pierre Assouline		Bill Brandt (1904-1983)	
Henri Cartier-Bresson (1908-2004)		Brian Coe (1930-2007)	
Ffotogallery. Penarth, GB		Roy Flukinger	
Mel Gooding		Ian Jeffrey	
Jeu de paume. Paris		Anne McCauley	
Don McCullin		David Mellor	
David Hugh Mellor (1938-2020)		Musée Carnavalet. Paris	
Sandra S. Phillips		Françoise Reynaud	
San Francisco museum of modern art		Carol Squiers	
Victoria and Albert museum. Londres		Jonathan Williams (1929-2008)	
Val Williams		Lynne Woolfson	

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (6)**

Jean-François Allain		Annette Eskénazi	
Hans Hickerson		Sherry Marx	
Jean-Baptiste Médina		Pierre-Richard Rouillon	




**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (5)**

Cyril Connolly (1903-1974)		Malcolm R. Daniel	
John Hayward (1905-1965)		Alison Nordström	
Marina Warner			




**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (4)**

Lewis Baltz (1945-2014)		Bill Brandt (1904-1983)	
Andrew Bush		Paul Strand (1890-1976)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (3)**

Alfred Stieglitz center. Philadelphie, Pa.		Philadelphia museum of art	
Victoria and Albert museum. Londres			

**Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (3)**

Lewis Baltz (1945-2014)		Huib Ernste	
Benjamin Brecknell Turner (1815-1894)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)**

---

Martin Barnes



Victoria and Albert museum. Londres

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

---

Michel Pencreac'h

**Personnes ou collectivités liées en tant que présentateur (1)**

---

Philippe Arbaïzar

**Personnes ou collectivités liées en tant que continuateur (1)**

---

Olivier Boissière

**Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata