

Wassily Kandinsky (1866-1944)

Pays :	France
Langue :	Allemand
Sexe :	Masculin
Naissance :	Moscou (Russie), 04-12-1866
Mort :	Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine), 13-12-1944
Note :	Écrit aussi en français et en russe Peintre et théoricien de l'art. - Cofondateur du "Blaue Reiter" ou "Cavalier Bleu" (1911-1914), professeur au Bauhaus (1922-1933). - Naturalisé français (en 1939)
Domaines :	Peinture
Autres formes du nom :	Vasilij Vasil' evič Kandinskij (1866-1944) (<i>russe</i>) Василий Васильевич Кандинский (1866-1944) (<i>russe</i>) Vasili Vasilievitch Kandinski (1866-1944) Vassily Kandinsky (1866-1944) Vassili Kandinsky (1866-1944)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2123 5624 (Informations sur l'ISNI)
Membre de :	Der Blaue Reiter

Wassily Kandinsky (1866-1944) : œuvres (63 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (55)

"Carnet de dessins 1941"

(1972)

de Gaëtan Picon

avec Wassily Kandinsky (1866-1944) comme Dessinateur



"La Main passe"

(1935)

de Tristan Tzara

avec Wassily Kandinsky (1866-1944) comme Illustrateur



"Le marteau sans maître"

(1934)

de René Char

avec Wassily Kandinsky (1866-1944) comme Graveur



"Le marteau sans maître"

(1934)

de René Char

avec Wassily Kandinsky (1866-1944) comme Illustrateur



Der Blaue Reiter

(1912)



Voir plus de documents de ce genre

Œuvres des beaux-arts et des arts décoratifs (6)

Bleu de ciel (1940)		Die Muzikzimmer (1931)	
Gelb-Rot-Blau (1925)		Bild mit weissem Rand (1913)	
Bild mit Kreis (1911)		Impression III (Konzert) (1911)	

Œuvres musicales (2)

[Der gelbe Klang. Op. 94] (1974)	
-------------------------------------	---

Voir plus de documents de ce genre





















Adaptations réalisées à partir des œuvres de Wassily Kandinsky (1866-1944) (1 ressources dans data.bnf.fr)





















Spectacles (1)















Le retable, le Christ et le clown (2006)	, Colmar (fr) : la Manufacture - 05-10-2006, Gilles Ostrowsky, Jean-Matthieu Fourt	
---	--	---























Documents sur Wassily Kandinsky (1866-1944) (228 ressources dans data.bnf.fr)





















Livres (212)

Kandinsky, Formes noires sur blanc (2023)	, Musée Zervos. Vézelay, Yonne, Paris : Cahiers d'art , DL 2023		Kandinsky et l'inspiration (2023)	, Université de Strasbourg. Faculté de théologie catholique (2009-....), Église catholique. Diocèse. Strasbourg, Lille : Éditions Inventit , DL 2023	
Kandinsky (2023)	, Mesnil-Saint-Loup : les Éditions des Quatre vivants , 2023		Phénoménologies de l'abstraction (2022)	, Andrea Bellantone, Massimo Donà, Paris : Hermann	
Cézanne, Lumières de Provence (2022)	, Charlotte Bourgeois (historienne de l'art), Paris : "Beaux-arts" éditions , DL 2022		Kandinskij (2022)	, Cinisello Balsamo : Silvana editoriale	
Neuroestetica e arti visive (2022)	, Barbara Missana, Matera : Altrimedia , 2022		Kandinsky (2021)	, Christian Demilly, Didier Baraud, Paris : Hazan jeunesse , DL 2021	
Vasily Kandinsky (2021)	, New York : Guggenheim Museum , 2021		Kandinsky en scène (2021)	, Françoise Dubor, Paris : Hermann	
Cézanne, le maître de la Provence (2021)	, Paris : "Beaux-arts" éditions , DL 2021		Musica - colore - tratto (2020)	, Carlo Guandalino, Lucca : Libreria musicale italiana	
Cézanne, Klee, Kandinsky (2020)	, Klaus Kienzler, Freiburg ; München : K. Alber		Wassily Kandinskys Holzschnitte (2020)	, Melanie Vietmeier, Paderborn : Wilhelm Fink , 2020	
Kandinskij, Goncãrova, Chagall (2019)	, Gallerie di Palazzo Leoni Montanari. Vicence, Italie, Milano : Edizioni Gallerie d'Italia : Skira		Il tempo di Giacometti da Chagall a Kandinsky (2019)	, Treviso : Linea d'ombra	
Reading colour (2019)	, Grace Beatrice Rey Lawson Conquer, Oxford (GB) : Peter Lang		La cellule d'Anaximandre (2019)	, Romain Parent, Paris : Hermann , impr. 2019	
Kandinsky (2019)	, Sylvie Girard-Lagorce, Gennevilliers : Prisma media , DL 2019		Kandinskij (2017)	, Milano : 24 ore cultura , 2017	




















Kandinsky Cage (2017)	, Milano : Skira , 2017		Vassily Kandinsky (2017)	, Paris : Citadelles & Mazenod , DL 2017	
Animism and shamanism in twentieth-century art (2017)	, Evan Richard Firestone, New York : Routledge, Taylor & Francis Group , 2017		Vassily Kandinsky (2016)	, Ana Salvador, [Paris] : Gallimard jeunesse , DL 2016	
Kandinsky (2016)	, Hajo Düchting, Paris : Éditions Place des Victoires , DL 2016		Kandinsky (2016)	, Philippe Sers, Paris : Hazan , impr. 2016	
Kandinsky, sa vie (2016)	, Brigitte Hermann, Paris : Hazan , DL 2016		Wassily Kandinsky und die Bühne (2016)	, Sarah Kemper, Salzkotten : Edition Brotgelehrte , 2016	
Kandinsky (2016)	, Musée de Grenoble, Paris : Somogy éditions d'art ; [Grenoble] : Musée de Grenoble , DL 2016		Kandinsky (2016)	, Barb Rosenstock, [La Garenne-Colombes] : le Genévrier , DL 2016	
Vassili Kandinsky, 1866-1944 (2015)	, Hajo Düchting, Köln ; [Paris] : Taschen , cop. 2015		Wassily Kandinsky (2015)	, Wassily Kandinsky (1866-1944), Berlin : Gebr. Mann Verlag , cop. 2015	
Wassily Kandinsky catalogue raisonné (2015)	, München : Städtische Galerie im Lenbachhaus , cop. 2015		Kandinsky and Klee in Tunisia (2015)	, Roger Benjamin, Oakland, Calif. : University of California Press , [2015]	
Vassily Kandinsky, 1866-1944 (2015)	, Angela Lampe, Paris : Centre Pompidou , DL 2015		Klee & Kandinsky (2015)	, Bern : Zentrum Paul Klee ; Munich : Lenbachhaus ; Munich ; Londres ; New-York : Prestel , 2015	
Kandinsky (2015)	, Philippe Sers, [Vanves] : Hazan , DL 2015		Kandinsky (2014)	, Angela Lampe, Brady M. Roberts, Paris : Centre Pompidou ; Milwaukee, Wis. : Milwaukee art museum, ; New Haven ; London : distributed by Yale university press , [2014]	
Kandinsky ou La critique des critiques (2014)	, Ol ' ga Medvedkova, [Dijon] : les Presses du réel , impr. 2014		Intimate collaborations (2014)	, Bibiana K. Obler, New Haven (Conn.) ; London : Yale university press , cop. 2014	

Regards sur le passé (2014)	, Wassily Kandinsky (1866-1944), Paris : Hermann , DL 2014		Voir l'invisible (2014)	, Michel Henry (1922-2002), Paris : PUF , 2014	
Wassily Kandinskys frühe Bühnenkompositionen (2012)	, Naoko Kobayashi-Bredenstein, Berlin : De Gruyter , cop. 2012		Kandinsky and the harmony of silence (2011)	, Elsa Smithgall, Phillips collection. Washington, D.C., Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., Washington, DC : Phillips collection ; New Haven, CT : published in association with Yale university press , 2011	
Voir l'invisible sur Kandinsky (2010)	, Michel Henry (1922-2002), Paris : PUF , impr. 2010		Vassily Kandinsky (2009)	, Paris : Citadelles & Mazenod , impr. 2009	
Munich 1900 (2009)	, Rainer Metzger, [Vanves] : Hazan , DL 2009		Comprendre Kandinsky (2009)	, Philippe Sers, Gollion (Suisse) ; [Paris] : Infolio , impr. 2009	
Chagall, Kandinsky, Malevič (2009)	, Cinisello Balsamo (Milano) : Silvana , 2009		Kandinsky (2009)	, Ol ' ga Medvedkova, [Paris] : Gallimard , DL 2009	
Kandinsky au Centre Pompidou (2009)	, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau. Munich, Allemagne, Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Paris, Boulogne-Billancourt : "Beaux-arts"-TTM éd. , DL 2009		Kandinsky (2009)	, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau. Munich, Allemagne, Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Paris, Paris : Centre Pompidou , impr. 2009	
Kandinsky, sa vie (2009)	, Brigitte Hermann, Paris : Hazan , DL 2009		Kandinsky (2009)	, Jeanne Alechinsky, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau. Munich, Allemagne, Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y. [et autre(s)], Paris : Centre Pompidou , DL 2009	

Punkt und Linie zu Fläche (2008)	, Erik Stephan, Jena : Städtische Museen, Kunstsammlung im Stadtmuseum , 2008		Monet, Kandinsky, Rothko und die Folgen (2008)	, Ingried Brugger, Kunstforum. Vienne, München : Deutscher Kunstverlag , cop. 2008	
Kandinsky (2008)	, Helmut Friedel, Annegret Hoberg, München : Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau ; Köln : Wienand , c2008		Das Russenhaus (2008)	, Ota Filip, München : LangenMüller , 2008	
Kandinsky et l'art abstrait (2008)	, Maria Elena Versari, Paris : "Le Figaro" : les Éd. du Toucan , impr. 2008		Kandinsky (2007)	, Nicolas Martin, [Paris] : Palette , DL 2007	
Konditioniertes Sehen (2007)	, Franziska Uhlig, München : W. Fink , cop. 2007		Nécessité intérieure (2007)	, [Paris] : S. Plantureux , 2007	
Kandinsky drawings Volume two (2007)	, Vivian Endicott Barnett, London : P. Wilson , 2007		Kandinsky e l'astrattismo in Italia 1930- 1950 (2007)	, Milano : Mazzotta , impr. 2007	
Tengeri csaták (2006)	, Erzsébet Tátaí, Ferenc Tóth, Budapest : Szépművészeti múzeum , 2006		Kandinsky (2006)	, London : Tate gallery publishing , 2006	
Galka E. Scheyer und Die Blaue Vier (2006)	, Wabern-Bern : Benteli , cop. 2006		Harmonie und Dissonanz (2006)	, Matthias Haldemann, Musikhochschule. Lucerne, Suisse, Ostfildern : Hatje Cantz , 2006	
Kandinsky drawings Volume one (2006)	, Vivian Endicott Barnett, London : P. Wilson , 2006		Gegen Kandinsky (2006)	, Margarita Tupicyna, Ostfildern : Hatje Cantz , 2006	
Kandinsky (2006)	, Basel : Kunstmuseum ; Ostfildern : Hatje Cantz , cop. 2006		Das Bauhaus und die Esoterik (2005)	, Christoph Wagner, Bielefeld : Kerber , cop. 2005	
Vassili Kandinsky (1866-1944) (2005)	, Hajo Düchting, [Paris] : "Le Monde" ; Köln : Taschen , cop. 2005		Voir l'invisible sur Kandinsky (2005)	, Michel Henry (1922-2002), Paris : PUF , 2005	
Autobiographische Schriften (2004)	, Wassily Kandinsky (1866-1944), Bern : Benteli , cop. 2004		"Dans le gris" (2004)	, Marie Barguidjian, Montréal : les 400 coups ; [Paris] : [diff. le Seuil] , cop. 2004	

Vassili Kandinsky, 1866-1944 (2003)	, Ulrike Becks-Malorny, Köln ; London ; Paris [etc.] : Taschen , cop. 2003		Il cavaliere azzurro (2003)	, Milano : Mazzotta , 2003	
Kandinsky (2003)	, Philippe Sers, Milano : Skira , 2003		Kandinsky (2003)	, Barcelona : Fundació Caixa Catalunya , 2003	
Analogías musicales (2003)	, Javier Arnaldo, Madrid : Fundación Caja Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza , cop. 2003		Vasilij Kandinskij, Ely Bielutin (2003)	, Nadine Shenkar, Milano : Spirali/Vel , 2003	
Kandinsky (2003)	, Köln ; London ; Paris [etc.] : Taschen , 2003		Schoenberg, Kandinsky, and the Blue Rider (2003)	, London : Scala Publishers , cop. 2003	
Kandinskys physikalische Kreise (2002)	, Christiane Schmidt, Weimar : VDG , 2002		Kandinsky (2002)	, Tokyo : National museum of modern art , 2002	
Kandinskij (2002)	, Matteo Chini, Firenze : Giunti , 2002		Die Kunsttheorie von Wassily Kandinsky (2002)	, Reinhard Zimmermann (historien d'art), Berlin : Gebr. Mann , cop. 2002	
Vassily Kandinsky (2001)	, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul (Alpes-Maritimes) : Fondation Maeght , 2001		Vassily Kandinsky (2001)	, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul (Alpes-Maritimes) : Fondation Maeght , 2001	
Kandinsky (2001)	, Musée d'art moderne et contemporain. Strasbourg, Paris : Hazan , 2001		Kandinskys Abstraktion (2001)	, Matthias Haldemann, München : Fink , 2000	
Husserl-Kandinsky (2001)	, Giuseppe Saponaro, Roma : Bibliosophica , 2001		Wassily Kandinsky (2001)	, Hans Gunnar Adén, Pia Lundström, Staffan Carlén [et autre(s)], Lidingö : Millesgården ; St Petersburg : Palace editions : Statsliga ryska museet , cop. 2001	
Kandinsky Vrubel' Jawlensky e gli artisti russi a Genova e nelle Riviere (2001)	, Franco Ragazzi, Milano : Mazzotta , 2001		Les peintures concrètes de Kandinsky (2001)	, Alexandre Kojève (1902-1968), Bruxelles : la Lettre volée , 2001	

Schönberg, Kandinsky, Blaue Reiter und die Russische Avantgarde (2000)	, Wien : Arnold Schönberg Center Privatstiftung , cop. 2000	Kandinsky und Goethe (2000)	, Barbara Hentschel, Berlin : Wissenschaftlicher Vlg. , 2000
La main heureuse (2000)	, Stéphane Ghislain Roussel, [Paris] : [Conservatoire supérieur de Paris] , 2000	Vasili Kandinsky, 1866-1944 (2000)	, Hajo Düchting, Köln ; London ; Paris [etc.] : Taschen , 2000
Modernism and masculinity (2000)	, Gerald N. Izenberg, Chicago (Ill.) ; London : the University of Chicago press , 2000	Kandinsky et la Russie (2000)	, Ekaterina L. Selezneva, Martigny : Fondation Pierre Gianadda , 2000
Apokalypse als Hoffnung (2000)	, Ewa Mazur-Kęłtowska, Tübingen ; Berlin : E. Wasmuth , cop. 2000	Colore, simbolo, imagine (2000)	, Nadežda Pavlovna Podzemskaa, Firenze : Alinea , 2000
Kandinsky, Chagall, Malevich e lo spiritualismo russo (1999)	, Giorgio Cortenova, Evgeniâ Nikolaevna Petrova, Milano : Electa , 1999	Kandinsky watercolours (1999)	, Frank Whitford, London : Thames and Hudson , 1999
Vassili Kandinsky, 1866-1944 (1999)	, Ulrike Becks-Malorny, Köln ; London ; Paris [etc.] : Taschen , cop. 1999	Vassili Kandinsky, 1866-1944 (1999)	, Ulrike Becks-Malorny, Köln ; London ; Paris [etc.] : Taschen , cop. 1999
Wassily Kandinsky (1999)	, Günter Brucher, München : Prestel , 1999	Kandinsky (1999)	, Paris : Éd. Cercle d'art , 1999
Du théâtre (1998)	, Wassily Kandinsky (1866-1944), Paris : A. Biro ; [Villeneuve-le-Roi] : Société Kandinsky , 1998	Mnogogrannyj mir Kandinskogo (1998)	, Moskva : Nauka , 1998. - Moskva : Nauka , 1998 : Hayka , 1998
Chagall, Kandinsky, Malewitsch und die Russische Avantgarde (1998)	, Ostfildern-Ruit : Hatje , 1998	Farben-Klänge (1998)	, Riehen ; Basel : Fondation Beyeler , 1998
Die Blaue Vier (1997)	, Köln : Dumont , cop. 1997	Kandinsky (1997)	, Claude Allemand-Cosneau, Jessica Boissel, Musée des beaux-arts. Nantes [et autre(s)], Paris : Centre Georges Pompidou : RMN ; Nantes : Musée des beaux-arts de Nantes , 1997

- Kandinsky (1997) , Stéphanie Sauvage, Fleury-les-Aubrais : les Éd. Édélios, 1997 
- Zwischen Intuition und Ratio (1996) , Matthias Bunge, Stuttgart : F. Steiner Verl., 1996 
- Vasily Kandinsky (1996) , Vivian Endicott Barnett, Cologne : Dumont ; New York : H. N. Abrams, 1996 
- Abstraktion und Zeitlosigkeit (1995) , Hans-Martin Dziersk, Ostfildern : Ed. Tertium, cop. 1995 
- Kandinsky (1995) , Magdalena Dąbrowski, New York : the Museum of modern art : distributed by H. N. Abrams, cop. 1995 
- Kandinskij, Malevich e le avanguardie russe 1905-1925 (1995) , Fondazione Palazzo Bricherasio, Milano : Electa, cop. 1995 
- Vassili Kandinsky, 1866-1944 (1994) , Hajo Düchting, Köln ; [Paris] : B. Taschen, cop. 1994 
- Kandinsky, aquarelles Second volume (1994) , Vivian Endicott Barnett, [Paris] : Ed. Scala : Société Kandinsky, 1994 
- Wassily Kandinsky (1993) , Ulrike Becks-Malorny, Köln : Taschen, cop. 1993 
- Wassili Kandinsky tra oriente e occidente (1993) , Nicoletta Misler, Laura Lombardi, Firenze : Artificio, 1993 
- Schönberg and Kandinsky (1997) , Amsterdam : Harwood academic publishers, cop. 1997 
- Kandinski & Myuntā, 1901-1917 (1996) , Isaharu Nishimura, Tokyo : The Tokyo Shimbun, 1996. - Tokyo : The Tokyo Shimbun, 1996 : Tōkyō shinbun-sha, 1996. - Tokyo : The Tokyo Shimbun, 1996 : Tōkyō shinbun-sha, 1996 : 東京新聞社, 1996 
- Kandinsky and old Russia (1995) , Peg Weiss, New Haven (Conn.) ; London : Yale university press, cop. 1995 
- La vie est immense illustré par Kandinsky (1995) , Corinne Bouchard, [Paris] : Réunion des musées nationaux : Calmann-Lévy, 1995 
- Kandinsky nelle collezioni svizzere (1995) , Lidia Zaza-Sciulli, Manuela Kahn-Rossi, Vivian Endicott Barnett [et autre(s)], Milano : Skira, cop. 1995 
- Der frühe Kandinsky (1994) , Magdalena M. Moeller, München : Hirmer Verl., cop. 1994 
- Kandinsky 1866-1944 (1994) , Paris : Cercle d'art, 1994 
- Kandinsky (1994) , Köln : Taschen, cop. 1993 
- Wassili Kandinsky tra Oriente e Occidente (1993) , Firenze : Artificio, 1993 
- Kandinsky (1992) , Armin Zweite, Vivian Endicott Barnett, München : Prestel, 1992 

Kandinsky, aquarelles Premier volume (1992)	, Vivian Endicott Barnett, [Paris] : Société Kandinsky , 1992	Kandinsky (1992)	, Munich : Prestel , 1992
Klee, Kandinsky, and the thought of their time (1992)	, Mark W. Roskill, Urbana [Ill.] and : Chicago [Ill.] : University of Illinois Press , cop. 1992	Kandinsky (1992)	, Armin Zweite, Vivian Endicott Barnett, Staatsgalerie. Stuttgart, Allemagne [et autre(s)], Paris : Flammarion , 1992
Lines of power, limits of language (1991)	, Gunnar Olsson, Minneapolis (Minn.) ; Oxford : University of Minnesota press , cop. 1991	The influence of Persian art on Gauguin, Matisse, and Kandinsky (1991)	, Fereshteh Daftari, New York : Garland publ. , 1991
Kandinsky et moi (1991)	, Nina Kandinskaâ (1899-1980), Paris : Flammarion , 1991	Kandinsky et le "Cavalier bleu" (1991)	, Luc Veizin, Annette Veizin, Paris : P. Terrail , 1991
Kandinsky (1991)	, Roma : Edizioni Carte Segrete , 1991	Gabriele Münter und Wassily Kandinsky (1991)	, Gisela Kleine, Frankfurt am Main : Insel Verl. , 1991
Wassily Kandinsky (1990)	, Nicolas P. Platis, San Francisco : N. Platis , 1990	Kandinsky (1990)	, Ulrika-Maria Eller-Rüter, Hildesheim : G. Olms , 1990
Kandinsky (1989)	, Musée Faure. Aix-les-Bains, Savoie, Aix-les-Bains : Musée Faure , 1989	Kantinsky (1989)	, Musée d'art contemporain. Andros, Grèce, Andros : Musée d'art moderne
Wassily Kandinsky (1989)	, Frankfurt a. M. : Schirn Kunsthalle , 1989	Kandinsky and Sweden (1989)	, Vivian Endicott Barnett, Malmö : Malmö Konsthall ; [Stockholm] : Moderna Museet , [1989]
Kleine Welten (1988)	, Musée des beaux-arts. Nantes, Nantes : Musée des beaux-arts , 1988	Voir l'invisible (1988)	, Michel Henry (1922-2002), Paris : F. Bourin , 1988
Regards sur la peinture 58 (1988)	, Paris : Fabbri , 1988	Vassily Kandinsky, "Bleu du ciel" (1988)	, Max-Henri de Larminat, Paris : Atelier des enfants et Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou , 1989

La Rencontre Kandinsky-Schönberg (1987)	, Dora Vallier (1921-1997), Caen : l'Échoppe , 1987 	La rencontre Kandinsky-Schönberg (1987)	, Dora Vallier (1921-1997), Caen : l'Échoppe , 1987 
Kandinsky (1987)	, Ramon Tio Bellido, Paris : Hazan , 1987 	Kandinsky (1987)	, Tokyo : National museum of modern art : Nihon keizai shimbun , 1987 
Wassily Kandinsky (1986)	, Grenoble : Musée de peinture et de sculpture , 1986 	Kandinsky (1986)	, François Le Targat, Paris : A. Michel , 1986 
Kandinsky über Kandinsky (1986)	, Felix Thürlemann, Bern : Benteli , cop. 1986 	Kandinsky (1986)	, Peter Vergo, London : Tate gallery , 1986 
Kandinsky in Paris (1985)	, Vivian Endicott Barnett, Christian Derouet, Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., New York : Solomon R. Guggenheim Museum , 1985 	Kandinsky (1984)	, Pierre Volboudt (1906-1987), Paris : F. Hazan , 1984 
Kandinsky (1984)	, Paris : Centre Georges Pompidou , 1984 	Kandinsky 2 (1984)	, Hans Konrad Roethel (1909-1982), Jean K. Benjamin, München : C. H. Beck , 1984 
Kandinsky (1984)	, Paris : Centre Georges Pompidou , 1984 	Kandinsky in Paris, 1906-1907 (1984)	, Jonathan David Fineberg, Ann Arbor, Mich. : UMI research press , cop. 1984 
Kandinsky 2 (1984)	, Hans Konrad Roethel (1909-1982), Jean K. Benjamin, Paris : K. Flinker , 1984 	Kandinsky (1984)	, Christian Derouet, Jessica Boissel, Musée national d'art moderne. Paris, Paris : Centre Georges Pompidou , 1984 
Kandinsky (1984)	, Paris : Centre Georges Pompidou , 1984 	Schoenberg Kandinsky (1984)	, Jelena Hahl-Koch, Dora Vallier (1921-1997), Carl Dahlhaus (1928-1989) [et autre(s)], Lausanne : Editions l'Age d'homme , 1984 
Kandinsky (1983)	, Clark V. Poling, Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., New York : Solomon R. Guggenheim Foundation , 1983 	Kandinsky (1983)	, Vivian Endicott Barnett, New York : Abbeville press , [1983 ?] 

Wassily Kandinsky in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten (1983)	, Peter Anselm Riedl (1930-2016), Reinbek bei Hamburg : Rowohlt , 1983.		Kandinsky (1982)	, Hans Konrad Roethel (1909-1982), Jean K. Benjamin, Paris : K. Flinker , 1982	
Kandinsky (1982)	, Jean K. Benjamin, Hans Konrad Roethel (1909-1982), München : C. H. Beck , 1982-		Kandinsky 1 (1982)	, Hans Konrad Roethel (1909-1982), Jean K. Benjamin, Paris : K. Flinker , 1982	
Kandinsky 1 (1982)	, Jean K. Benjamin, Hans Konrad Roethel (1909-1982), München : C. H. Beck , 1982		Kandinsky und München (1982)	, Armin Zweite, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau. Munich, Allemagne, München : Prestel-Verl. , cop. 1982	
Kandinsky in Munich (1982)	, Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., New York : Solomon R. Guggenheim Foundation , 1982		Verzeichnis der Gemälde (1981)	, Musée des beaux-arts. Berne, Bern : Kunstmuseum , 1981	
Kandinsky watercolors (1980)	, Hilla von Rebay Foundation, Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., New York : Solomon R. Guggenheim Foundation , 1980		Arnold Schönberg, Wassily Kandinsky (1980)	, Wassily Kandinsky (1866-1944), Arnold Schoenberg (1874-1951), Salzburg ; Wien : Residenz Verl. , cop. 1980	
Briefe, Bilder und Dokumente einer aussergewöhnlichen Begegnung (1980)	, Hartmut Zelinsky, Arnold Schoenberg (1874-1951), Wassily Kandinsky (1866-1944), Salzburg ; Wien : Residenz , cop. 1980		Kandinsky in Munich (1979)	, Peg Weiss, Princeton, N.J. : Princeton university press , cop. 1979	
Kandinsky (1978)	, Werner Haftmann (1912-1999), Gaëtan Picon (1915-1976), Galería Maeght. Barcelone, Espagne, Barcelona : Galería Maeght , 1978		Wassily Kandinsky (1974)	, Erika Hanfstaengl, Wassily Kandinsky (1866-1944), München : Prestel , 1974	
Klee, Kandinsky (1973)	, Genève : Galerie Arta , [1973?]		Tutti gli scritti (1973)	, Wassily Kandinsky (1866-1944), Milano : Feltrinelli , cop. 1973	
Carnet de dessins 1941 (1972)	, Gaëtan Picon (1915-1976), Paris : K. Flinker , 1972		Kandinsky, Aquarelle und Zeichnungen (1972)	, Galerie Beyeler. Bâle, Suisse, Basel : Galerie Beyeler , 1972	

Wassily Kandinsky rétrospective (1972)	, : Société nationale de crédit à l'industrie , 1972		Kandinski (1971)	, Milano : Levi art center , 1971	
Kandinsky (1970)	, Hans Konrad Roethel (1909-1982), Köln : Verlag M. Du Mont-Schauberg , 1970		Kandinsky (1969)	, Paul Overy (1940-2008), New York : Praeger publ. , 1969	
Kandinsky (1969)	, Gaëtan Picon (1915-1976), Rose-Carol Washton, Nina Kandinskaâ (1899-1980), New York : M. Knoedler , [1969]		Wassily Kandinsky, 1866-1944 (1966)	, Paris : F. Hazan , 1966	

Voir plus de livres sur Wassily Kandinsky (1866-1944)

Films, vidéos (6)

Gabriele Münter et Vassily Kandinsky (2020)	, Emmanuel Blanc (compositeur), Stéphanie Colaux, Christophe Rodomisto [et autre(s)], [Issy-les-Moulineaux] : ARTE distribution		Kandinsky (2016)	, André Sylvain Labarthe (1931-2018), [Halle] : Arthaus Musik , 2016. - [Halle] : Arthaus Musik , 2016 : Arthaus Musik	
De la couleur (2012)	, Christian Merlhiot, [Ivry-sur-Seine] : C. Merlhiot [distrib.] , [DL 2012]		Kandinsky and the Russian House (2011)	, Michael Craig, Moscow ; London : Copernicus films [éd.] , 2011	
Kandinsky (1993)	, André Sylvain Labarthe (1931-2018), Neuilly-sur-Seine : Union générale cinématographique [éd.] ; Neuilly : Film office [distrib.] , 1993 (DL)		Kandinsky (1992)	, H.G. Zeiss, Winfried Zillig (1905-1963), Northbrook : The roland collection [éd.] , 1987 (DL)	





Images (4)

- | | | | | | |
|--|---|---|--------------------------------------|------------------------------------|---|
| [Recueil de cartes postales de reproduction, Editions du Centre du Centre Pompidou] (2006) | , Paris : Editions du Centre Pompidou , 2006-2010 |   | Kandinsky sur son lit de mort (1944) | , Rogi André (1900-1970), 1944 |   |
| Kandinsky sur son lit de mort (1944) | , Rogi André (1900-1970), 1944 |   | Portrait de Vassily Kandinsky (1935) | , Florence Henri (1893-1982), 1935 |   |



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (2)

- | | | | | | |
|--------------------------|------|---|-------------------|------|---|
| Wassily Kandinsky (1963) | None |   | Wassily Kandinsky | None |   |
|--------------------------|------|---|-------------------|------|---|

Documents multimédia (2)

- | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|
| Kandinsky (1996) | , François Fulbert, Régine Sabre, Corinne Pineau, Paris : Éditions Fabbri ; Saint-Quentin-Fallavier : distrib. Messageries lyonnaises de presse , 1996 (DL) |   | Kandinsky, un des fondateurs de l'art contemporain (1985) | , Evelyne Frémy, Paris : Centre national de documentation pédagogique (France) ; Paris : distrib. Centre national de documentation pédagogique (France) , 1985 (dl) |   |
|------------------|---|---|---|---|---|

Enregistrements (1)










- | | | |
|--------------------------|------------------------|---|
| Wassily Kandinsky (1999) | , Isabelle Yhuel, 1999 |   |
|--------------------------|------------------------|---|

Périodiques (1)



- | | | |
|----------------------------|------------------------|---|
| Centenaire de Kandinsky... | , Paris (France), 1966 |   |
|----------------------------|------------------------|---|

Thèmes en relation avec Wassily Kandinsky (1866-1944) (30 ressources dans data.bnf.fr)

















Art (9)

Art -- Philosophie		Art -- 20e siècle	
Art abstrait		Arts et neurosciences	
Cahiers d'art (périodique)		Composition (art)	
Couleur (art)		Esthétique	
Expressionnisme			

Philosophie (4)

Art -- Philosophie		Esthétique	
Expressionnisme		Peinture -- Esthétique	

Savoir et érudition. Musées (2)

Art -- 20e siècle		Art -- Philosophie	
Art abstrait		Arts et neurosciences	
Der Blaue Reiter (1912)		Cahiers d'art (périodique)	
Composition (art)		Correspondance	
Couleur (art)		Dessin -- Technique	
Dodécaphonisme		Esthétique	
Expressionnisme		Wassily Kandinsky (1866-1944)	
Livres -- Présentations		Peinture -- Esthétique	

Peinture abstraite		Perception visuelle	
--------------------	---	---------------------	---

Théâtre -- Mise en scène	
--------------------------	---

Sciences de l'information et de la documentation (2)

Cahiers d'art (périodique)		Livres -- Présentations	
----------------------------	---	-------------------------	---

Psychologie (2)

Arts et neurosciences		Perception visuelle	
-----------------------	---	---------------------	---


Peinture (2)

Peinture -- Esthétique		Peinture abstraite	
------------------------	---	--------------------	---

Littérature générale (2)

Esthétique		Expressionnisme	
------------	---	-----------------	---

Auteurs (1)

Wassily Kandinsky (1866-1944)	
-------------------------------	---


Œuvres (1)

Der Blaue Reiter (1912)	
----------------------------	---

Physique (1)

Couleur (art)  

Biologie (1)

Arts et neurosciences  

Dessin. Arts décoratifs (1)

Dessin -- Technique  

Musique (1)

Dodécaphonisme  

Arts du spectacle (1)

Théâtre -- Mise en scène  























Personnes ou collectivités en relation avec "Wassily Kandinsky (1866-1944)" (137 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (28)

Jean Arp (1886-1966)   Bill (1912-2000)  

Alexander Calder (1898-1976)   Serge Chamchinov  

Sonia Delaunay (1885-1979)   Theo van Doesburg (1883-1931)  

César Domela (1900-1992)		Hans Erni (1909-2015)	
Hans Fischli (1909-1989)		Frantisek Foltyn (1891-1976)	
Jean Gorin (1899-1981)		Jean Hélion (1904-1987)	
Théo Kerg (1909-1993)		František Kupka (1871-1957)	
László Moholy-Nagy (1895-1946)		Piet Mondrian (1872-1944)	
Tarō Okamoto (1911-1996)		Antoine Pevsner (1884-1962)	
Mauro Reggiani (1897-1980)		Henryk Stażewski (1894-1988)	
Sophie Taeuber-Arp (1889-1943)		Georges Van Tongerloo (1886-1965)	
Victor Vasarely (1906-1997)		Luigi Veronesi (1908-1998)	
Paule Vezelay (1892-1984)		Jean Villeri (1896-1982)	
Friedrich August Vordemberge-Gildewart (1899-1962)		Gérard Vulliamy (1909-2005)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (21)

Anni Albers (1899-1994)		Josef Albers (1888-1976)	
Alban Berg (1885-1935)		René Char (1907-1988)	
François Dehérain		Katherine S. Dreier (1877-1952)	
Albrecht Fabri (1911-1998)		François Fosca (1881-1980)	
Annegret Hoberg		Edouard Jaguer (1924-2006)	
Nina Kandinskaâ (1899-1980)		André Lhote (1885-1962)	
Franz Marc (1880-1916)		Maria Marc (1876-1955)	
Gabriele Münter (1877-1962)		Gaëtan Picon (1915-1976)	
Aleksej Mihajlovič Remizov (1877-1957)		Luigi Rognoni (1913-1986)	

Arnold Schoenberg (1874-1951)		Michel Seuphor (1901-1999)	
-------------------------------	---	----------------------------	---

Tristan Tzara (1896-1963)	
---------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (20)

Max Bill (1908-1994)		Jessica Boissel	
----------------------	---	-----------------	---

Jean-Paul Bouillon		John E. Bowlit	
--------------------	---	----------------	---

Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Paris		Boris P. Chichlo	
--	---	------------------	---

Helmut Friedel		Jelena Hahl-Koch	
----------------	---	------------------	---

Klaus Lankheit (1913-1992)		Franz Marc (1880-1916)	
----------------------------	---	------------------------	---

Christian Meyer		Museum of modern art. New York, N.Y.	
-----------------	---	--------------------------------------	---

Hilla Rebay (1890-1967)		Hans Konrad Roethel (1909-1982)	
-------------------------	---	---------------------------------	---

Philippe Sers		Société anonyme (firme)	
---------------	---	-------------------------	---

Boris Mihajlovič Sokolov		Solomon R. Guggenheim foundation	
--------------------------	---	----------------------------------	---

Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau. Munich, Allemagne		Rose-Carol Washton	
--	---	--------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que peintre de l'œuvre reproduite (16)

Tarsila do Amaral (1886-1973)		Antonin Artaud (1896-1948)	
-------------------------------	---	----------------------------	---





Francis Bacon (1909-1992)		David Dawson	
---------------------------	---	--------------	---

Erró		Léonard Foujita (1886-1968)	
------	---	-----------------------------	---








Lucian Freud (1922-2011)		Simon Hantaï (1922-2008)	
--------------------------	---	--------------------------	---

Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)		Tamara de Lempicka (1898-1980)	
-----------------------------------	---	--------------------------------	---





Roy Lichtenstein (1923-1997)		Henri Matisse (1869-1954)	
------------------------------	---	---------------------------	---

Martial Raysse		Séraphine de Senlis (1864-1942)	
Jesús-Rafael Soto (1923-2005)		Joaquín Torres García (1874-1949)	




Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (12)

Anne Arc		Jean-Christophe Bailly	
Gabrielle Buffet-Picabia (1881-1985)		Nicole Debrand	
Bernadette Du Crest		Jeanne Etoré-Lortholary	
Jean Leppien (1910-1991)		Michael Sadleir (1888-1957)	
Michel Seuphor (1901-1999)		Boris Mihajlovič Sokolov	
Libero Sosio		Pierre Volboudt (1906-1987)	




Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (4)

Max Bill (1908-1994)		Jean Cassou (1897-1986)	
Ludwig Grote (1893-1974)		Philippe Sers	

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (3)

Éditions du Centre Pompidou		José Corti (Editions)	
Union générale cinématographique			

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (3)

Pierre Boulez (1925-2016)		Olivier Messiaen (1908-1992)	
Léonce Rosenberg (1879-1947)			




Personnes ou collectivités liées en tant que photographe de l'œuvre reproduite (3)

Berenice Abbott (1898-1991)		Henri Cartier-Bresson (1908-2004)	
Aleksandr Mihailovič Rodčenko (1891-1956)			

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (3)

Constantin Alajalov (1900-1987)		Jean-Claude Marcadé	
Arnold Schoenberg (1874-1951)			

Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (3)

Charles Estienne (1908-1966)		Jean-Claude Marcadé	
Boris Mihajlovič Sokolov			

Personnes ou collectivités liées en tant que autre (2)

Inge Hanneforth		Franz Marc (1880-1916)	
-----------------	---	------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (2)

Jean-Claude Dauphin		Claude Vernier (1913-1996)	
---------------------	---	----------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'envoi (2)

René Char (1907-1988)		Katherine S. Dreier (1877-1952)	
-----------------------	---	---------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de l'envoi (2)

Léonce Rosenberg (1879-1947)		Dimitri Snegaroff (1885-1959)	
------------------------------	---	-------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (2)

André Sylvain Labarthe (1931-2018)



Christian Merlhiot



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Arnold Schoenberg (1874-1951)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Paul Arma (1904-1987)



Personnes ou collectivités liées en tant que collecteur (1)

Armand Boutillier du Retail (1882-1943)



Personnes ou collectivités liées en tant que sculpteur de l'œuvre reproduite (1)

Gyula Kosice (1924-2016)



Personnes ou collectivités liées en tant que plasticien (1)

Eileen Gray (1878-1976)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (autre) (1)

Katherine S. Dreier (1877-1952)



Personnes ou collectivités liées en tant que dédicateur (1)

Nina Kandinskaâ (1899-1980)



Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (1)

Laurent Lacotte



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)

Atelier Arcay



Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)

RM associates



Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

Film office



Voir aussi (12 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (11)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone