

# Camille Le Mercier d'Erm (1888-1978)





Pays :	<b>France</b>
Langue :	<b>Français</b>
Sexe :	Masculin
Naissance :	<b>Rennes, 12-12-1888</b>
Mort :	<b>Dinard (Ille-et-Vilaine), 18-08-1978</b>
Note :	Poète et historien, fondateur en 1911 du premier parti nationaliste breton
Autres formes du nom :	Camille Le Mercier d' Erm Kammermor (1888-1978) Camille Lemerrier d'Erm Camille Le Mercier (1888-1978)
ISNI :	ISNI <b>0000 0000 7970 0288</b> ( <a href="#">Informations sur l'ISNI</a> )


**Camille Le Mercier d'Erm (1888-1978) : œuvres** (44 ressources dans data.bnf.fr)


## Œuvres textuelles (44)


Une Armée de chouans (1975)	<b>i</b>	Patrie perdue, (Breiz enn noz), thrène des nuits sans aurore (1972)	<b>i</b>
Sang d'Occident, 1795-1945 (1964)	<b>i</b>	Bretagne et Germanie, leurs relations historiques, politiques, économiques et militaires (1935)	<b>i</b>

Ballade pour chanter Noël à Dame Rosbillard et à son  
 espoux fidelle, maîtres-traicteurs en leur rostisserie  
 de la Montaigne Sainte Geneviève  
 (1928) 

"Le Rire de Bouddha"  
 (1926)    
 de Erwan Marec et autre(s)  
*avec Camille Le Mercier d'Erm (1888-1978) comme Préfacier*


Irlande à jamais !, ode aux martyrs de 1916  
 (1919) 


Le poème de Paris nocturne  
 (1919) 


Les hymnes nationaux des peuples celtiques, Irlande,  
 Écosse, Galles, Bretagne  
 (1919) 


Léda  
 (1919) 


Le Poète et la femme  
 (1918) 


Nos poètes, Jean-Michel Renaitour, aviateur lyrique  
 (1918) 



Les Bardes et poètes nationaux de la Bretagne  
 armoricaine  
 (1918) 



La Question bretonne, les origines du nationalisme  
 breton, étude critique  
 (1914) 

Le barde Mathaliz (Georges le Rumeur), membre du  
 Gorsedd de Bretagne-Armorique, auteur de Breiz  
 Divarvel, défense et illustration de la langue bretonne,  
 les éléments d'une littérature nationale  
 (1913) 

La Question bretonne, le nationalisme breton et  
 l'Action française  
 (1913) 

Les ballades d'amour, du XIIIe siècle à nos jours  
 (1913) 

"Breiz dishual"  
 (1912-1914)    
 de Ronan de Kerméné  
*avec Camille Le Mercier d'Erm (1888-1978) comme Rédacteur*

Les Argonautes (Paris. 1908)  
 (1908-1910)  

Les Jeunes  
 (1908) 

Marcelle au Luxembourg 


Voir plus de documents de ce genre

**Documents sur Camille Le Mercier d'Erm (1888-1978) (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Livres (2)**

Breiz dishual  
(2013)

, Beignon : Éd. les Oiseaux   
de papier, DL 2013

Conférence de Gaston Arthuis sur Camille Le Mercier d'Erm donnée chez Madame Aurel le 15 avril 1920 (1920) , Gaston Arthuis (1887-1938), Paris : les Gémeaux, 1920 

**Personnes ou collectivités en relation avec "Camille Le Mercier d'Erm (1888-1978)" (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)**

Anatole Le Braz (1859-1926)



Charles Le Goffic (1863-1932)



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Erwan Marec (1888-1968)



**Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone