

Catherine Lépront (1951-2012)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Naissance : **Le Creusot (Saône-et-Loire), 1951**

Mort : **Paris, 19-08-2012**

Note : Romancière et biographe. - Collaboratrice à l'"Avant-scène de l'Opéra"

ISNI : **ISNI 0000 0000 8100 5778 (Informations sur l'ISNI)**

Catherine Lépront (1951-2012) : œuvres (34 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (31)

L'Anglaise
(2012)



Le beau visage de l'ennemi
(2010)



Ingres, ombres permanentes, belles feuilles du Musée
Ingres de Montauban
(2008)



Disparition d'un chien
(2008)



Entre le silence et l'oeuvre
(2007)



Esther Mésopotamie
(2007)






















Amparo
(2006)





Ces lèvres qui remuent
(2005)



| | | | |
|---|---|---|---|
| Des gens du monde (2003) |  | Judith et Holopherne (2003) |  |
| Lou (2001) |  | Le café Zimmermann (2001) |  |
| Le cahier de moleskine noire du délateur Mikhaïl (2000) |  | L'affaire du muséum (1998) |  |
| Ivoire (1998) |  | Namokel (1997) |  |
| Caspar David Friedrich, des paysages les yeux fermés (1995) |  | Un geste en dentelle (1993) |  |
| Trois gardiennes (1991) |  | Le Passeur de Loire (1990) |  |
| La Veuve Lucas s'est assise (1989) |  | Clara Schumann, la vie à quatre mains (1988) |  |
| Partie de chasse au bord de la mer (1987) |  | Le Retour de Julie Farnèse (1985) |  |
| Une Rumeur (1984) |  | Le Tour du domaine (1983) |  |
| "Charente-Maritime" ou les Succès d'un enfant du pays  | | | |
| (1983) | | | |

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (1)

"Lépront, Catherine (NAF 28732 (7) - NAF 28732 (8))"  
avec Catherine Lépront (1951-2012) comme Auteur de lettres

Spectacles (2)

"Dom Juan"
(1991)
de Jacques Rosner
avec Catherine Lépront (1951-2012) comme Dramaturge

"L'étrange intermède"
(1988)
de Jacques Rosner
avec Catherine Lépront (1951-2012) comme Traducteur

Thèmes en relation avec Catherine Lépront (1951-2012) (6 ressources dans data.bnf.fr)


Philosophie (1)

Création (esthétique)  

Sciences sociales. Sociologie (1)

Adolescents  

Catégories de personnes (1)

Adolescents  

Médecine (1)

Alcoolisme – Prévention  

Art (1)

Création (esthétique)  

Littérature générale (1)

Création (esthétique)  

Personnes ou collectivités en relation avec "Catherine Lépront (1951-2012)" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Marc Buhot de Launay  Musée de la vie romantique. Paris 

Musée Ingres Bourdelle. Montauban  Laura Weigert 


Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)

Laboratoires Delagrance 

Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

Laboratoires Delagrance 

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Laboratoires Delagrance 

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone