

Mohammed Oudaimah



Langue : **Arabe**

Note : Traduit de l'arabe au français

Autre forme du nom : Muḥammad ʿUḍaymah

ISNI : ISNI **0000 0000 5959 9522** ([Informations sur l'ISNI](#))

Mohammed Oudaimah : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (1)

"Stations"
(1982)
de Muḥammad ibn ʿAbd al-Ġabbār al-Niffarī
avec Mohammed Oudaimah comme Traducteur



Œuvres textuelles (7)

"Femmes"
(2020)
de Nizār Qabbānī
avec Mohammed Oudaimah comme Traducteur



"Les chants de la recluse"
(2002)
de Rābīʿah al-ʿAdawīyah
avec Mohammed Oudaimah comme Traducteur



"Les chants de la recluse"
(2002)
de Rābīʿah al-ʿAdawīyah
avec Mohammed Oudaimah comme Éditeur scientifique



"Le temps de l'éclipse"
(1989)
de Kamāl Ḥayr-Bik
avec Mohammed Oudaimah comme Traducteur



"Femmes"

(1988)

de Nizār Qabbānī

avec Mohammed Oudaimah comme Traducteur



"Chants de la recluse"

(1988)

de Rābī'ah al-'Adawīyah

avec Mohammed Oudaimah comme Traducteur



"Chant des Arabes"

(1985)

de 'Amr ibn Mālik al-Azdī al-Šanfarā

avec Mohammed Oudaimah comme Traducteur



Personnes ou collectivités en relation avec "Mohammed Oudaimah" (9 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)

Kamāl Ḥayr-Bik (1935-1980)



Muḥammad ibn ' Abd al-Ġabbār al- Niffarī (09..?-0965)



Nizār Qabbānī (1923-1998)



Rābī'ah al-'Adawīyah (0713?-0801?)



'Amr ibn Mālik al-Azdī al-Šanfarā



Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (2)

Vénus Khoury-Ghata



Louis Massignon (1883-1962)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Gérard Pfister



Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

Stefano Mangano



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF