

Jacques Polieri (1928-2011)




























Pays :	France
Langue :	Français
Sexe :	Masculin
Naissance :	Toulouse, 1928
Mort :	Paris, 16-12-2011
Note :	Metteur en scène, scénographe et théoricien. - Co-fondateur du Festival de l'art d'avant-garde avec Le Corbusier à Marseille en 1956 et du Centre expérimental du spectacle en 1960
ISNI :	ISNI 0000 0001 0855 5498 (Informations sur l'ISNI)

Information (catalogue BnF archives et manuscrits) : Né à Toulouse, Jacques Polieri (1928-2011) s'installe à Paris en 1949 et réalise ses premières mises en scène pour le Centre culturel de Royaumont (Marivaux, Claudel). Sa carrière prend un tournant décisif au cours de la décennie suivante, où il met en scène des auteurs de l'avant-garde de l'époque tels qu'Eugène Ionesco (Le salon de l'automobile, Théâtre de la Huchette, 1953), Isidore Isou (La marche des jongleurs, Théâtre de poche, 1954), Jean Tardieu (La sonate et les trois messieurs, Théâtre de la Huchette, 1955), ainsi que les « 3 auteurs nouveaux » présentés au Théâtre de l'Alliance française en mai 1960 : Jean-Pierre Faye (Le centre), Fernando Arrabal (Orchestration théâtrale), Jean Thibaudeau (Comédie intrigante). Fondateur avec Le Corbusier du Festival de l'art d'avant-garde, qui se tient à Marseille en 1956, puis à Nantes en 1958 et Paris en 1960, il n'hésite pas à croiser les modes d'expression artistique en intégrant dans ses mises en scène des œuvres de Arp, Brancusi, Klee, Mirò, Pevsner... et plus tard Kandinsky (Sonorité jaune, 1976). Il crée également le Centre expérimental du spectacle en 1960. Les innovations de Polieri en matière de mise en scène se fondent en partie sur les expérimentations pionnières de divers créateurs de la première moitié du XXe siècle, qu'il s'attache à recenser et à illustrer, textes et images à l'appui, dans un important ouvrage intitulé 50 ans de recherches dans le spectacle, paru en 1958. Elles consistent à repousser les limites traditionnelles du champ scénique au moyen de

Jacques Polieri (1928-2011) : œuvres (29 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (15)

<p>"Tremplins" (1969) <i>avec Jacques Polieri (1928-2011) comme Auteur ou responsable intellectuel</i></p>	<p> </p>	<p>Comédie (1969)</p>	<p> </p>
<p>Le livre de Mallarmé (1967)</p>	<p> </p>	<p>"Scénographie C" (1967) <i>avec Jacques Polieri (1928-2011) comme Auteur ou responsable intellectuel</i></p>	<p> </p>
<p>Mobile (1962)</p>	<p> </p>	<p>Comédie intrigante (1960)</p>	<p> </p>
<p>Le centre (1960)</p>	<p> </p>	<p>Orchestration théâtrale (1960)</p>	<p> </p>
<p>Les Grandes chaleurs (1953)</p>	<p> </p>	<p>Le Salon de l'automobile (1953)</p>	<p> </p>
<p>La Nièce-épouse (1953)</p>	<p> </p>	<p>Les connaissez-vous? (1953)</p>	<p> </p>
<p>Le Maître (1953)</p>	<p> </p>	<p>La Jeune fille à marier (1953)</p>	<p> </p>
<p>"La grande et la petite manoeuvre" (1950) <i>avec Jacques Polieri (1928-2011) comme Acteur</i></p>	<p> </p>		

Œuvres textuelles (11)

"Atlan, les détrempes"
(2009)

de Jean-Luc Nancy

avec Jacques Polieri (1928-2011) comme Préfacier



Topologies
(2007)



Atlan
(1996)



Jeu(x) de communication, recherches, éléments
théoriques
(1981)



Mises en scène et scénographie
(1966)



50 ans de recherches dans le spectacle
(1958)



"50 ans de recherches dans le spectacle"
de V. Vignano

avec Jacques Polieri (1928-2011) comme Auteur du texte



Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (3)

"Polieri, Jacques (4-COL-166(856))"

avec Jacques Polieri (1928-2011) comme Auteur de lettres



Fonds Jacques Polieri (1928-2011) (COL-252)









Polieri, Jacques (1928-2011). Fonds, COL-252







Documents sur Jacques Polieri (1928-2011) (12 ressources dans data.bnf.fr)



Livres (5)

Polieri sur Internet (2011)	, Franck Ancel, Michel Corvin (1930-2015), Paris : Biro & Cohen , 2011		Autour de Jacques Polieri (2004)	, Paris : Bibliothèque nationale de France , 2004	
Polieri (2002)	, Bibliothèque nationale de France. Département des arts du spectacle, Noëlle Guibert, Paris : Bibliothèque nationale de France , 2002		Polieri (2002)	, Bibliothèque nationale de France. Département des arts du spectacle, Noëlle Guibert, Paris : Bibliothèque nationale de France , 2002	
Polieri (1998)	, Michel Corvin (1930-2015), Paris : A. Biro , 1998		50 ans de recherches dans le spectacle (1958)	, Jacques Polieri (1928-2011), Boulogne (Seine) : Aujourd'hui , 1958	


Documents d'archives et manuscrits (4)

Polieri, Jacques (1928-2011). Fonds, COL-252	, Jacques Polieri (1928-2011)		Jacques Poliéri (COL-164)	None	
Jacques Polieri (4-COL-164(370))	None		Fonds Jacques Polieri (1928-2011) (COL-252)	, Jacques Polieri (1928-2011)	

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (2)





Jacques Polieri (1956)	None		Recueil. Jacques Polieri et sa compagnie (1955)	None	
------------------------	------	---	---	------	---

Périodiques (1)



50 ans de recherches dans le spectacle	, V. Vignano, Boulogne (Vendée, France), 1958	
--	---	---

Thèmes en relation avec Jacques Polieri (1928-2011) (13 ressources dans data.bnf.fr)


Arts du spectacle (4)

Machinerie de théâtres		Salles de spectacle	
Scénographie		Théâtre -- Mise en scène	

Audiovisuel (2)

Cinéma -- Production et réalisation		Salles de spectacle	
-------------------------------------	---	---------------------	---

Auteurs (1)

Jacques Polieri (1928-2011)	
-----------------------------	---

Sciences sociales. Sociologie (1)

Communication visuelle	
------------------------	---

Construction (1)

Salles de spectacle	
---------------------	---

Urbanisme. Architecture du paysage (1)

Salles de spectacle	
---------------------	---

Architecture (1)

Salles de spectacle	
---------------------	---

Arts graphiques (1)

Communication visuelle



Musique (1)

Salles de spectacle



Personnes ou collectivités en relation avec "Jacques Polieri (1928-2011)" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)

Pierre Lacombe (spécialiste de scénographie)



Kenneth White (1936-2023)



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Jean-Michel Atlan (1913-1960)



Georges Meguerditchian



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Pénélope Brawn



Ann Sautier-Greening



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Jean-Luc Nancy (1940-2021)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Alain Bonfand



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone