Frédéric de Recqueville

Pays : **France**

Langue : **Français**

Note : Traduit de l'allemand, l'anglais, l'italien et le suédois en français
Pseudonyme de Frédéric Reckeweg, cadre dans l'industrie automobile

ISNI : ISNI **0000 0000 0096 6834** (**Informations sur l'ISNI**)

Frédéric de Recqueville : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (6)

"L'Assassinat d'un mort"
(1989)
de Stefano Teneff
avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur

"De l'orage, aux amours, aux luttes, au crépuscule"
(1989)
de Stefano Teneff
avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur

"Châteaux en Palestine"
(1982)
de Faysal Mikdadi
avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur

"Les vautours"
(1980)
de Grete Lind
avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur

Yésel, l'ange des hommes
(1979)

"Tons intermédiaires"
(1977)
de Anna Valeria Vogl Huger
avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur

Œuvres mixtes (1)

"Le Robot et la signification"
(1983)
de Kai Falkman
avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur

Thèmes en relation avec Frédéric de Recqueville (2 ressources dans data.bnf.fr)

Psychologie (1)

Personnalité

Religion (1)

Spiritualité chrétienne

Personnes ou collectivités en relation avec "Frédéric de Recqueville" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Faysal Mikdadi

Stefano Teneff

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Jeanne de Recqueville (1910-2000)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (2)**

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF