

# Frédéric de Recqueville



Pays : **France**

Langue : **Français**

Note : Traduit de l'allemand, l'anglais, l'italien et le suédois en français  
Pseudonyme de Frédéric Reckeweg, cadre dans l'industrie automobile

ISNI : ISNI **0000 0000 0096 6834** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Frédéric de Recqueville : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (6)

"De l'orage, aux amours, aux luttes, au crépuscule"

(1989)

de Stefano Teneff

avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur



"L'Assassinat d'un mort"

(1989)

de Stefano Teneff

avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur



"Châteaux en Palestine"

(1982)

de Faysal Mikdadi

avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur



"Les vautours"

(1980)

de Grete Lind

avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur



Yéssel, l'ange des hommes

(1979)



"Tons intermédiaires"

(1977)

de Anna Valeria Vogl Huger

avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur



### Œuvres mixtes (1)

"Le Robot et la signification"



(1983)

de Kai Falkman

avec Frédéric de Recqueville comme Traducteur

## Thèmes en relation avec Frédéric de Recqueville (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Psychologie (1)

Personnalité



### Religion (1)

Spiritualité chrétienne



## Personnes ou collectivités en relation avec "Frédéric de Recqueville" (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Faysal Mikdadi



Stefano Teneff



### Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Jeanne de Recqueville (1910-2000)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF