Florian Rodari

Pays : **Suisse**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Note : Critique d'art, poète, éditeur. - Directeur du Musée de l'Elysée à Lausanne, Suisse (1979-1983). - Conservateur de la Fondation William Cuendet & Atelier de St-Prex, Vevey, Suisse (en 1989). - Conservateur de la Fondation Jean et Suzanne Planque (en 2011)

ISNI : ISNI **0000 0001 0884 6113** (**Informations sur l'ISNI**)

Florian Rodari : œuvres (61 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (36)

"Gravures, lithographies, monotypes, 2004-2016"
(2018)
de Gilles de Montalembert
avec Florian Rodari comme Préfacier

Pierre Tal Coat
(2017)

L'univers comme alphabet
(2016)

Claude Mellan, l'écriture de la méthode, Donation Isabelle et Jacques Treyvaud
(2015)

Alexandre Hollan
(2014)

Kosta Alex
(2011)

Victor Hugo, précurseur a posteriori, encres de Victor Hugo
(2007)

Calvi di Bergolo
(2003)

Stéphane Brunner
(2002)

Edmond Quinche au seuil du visible
(2000)

"Un dimanche avec Cézanne"
(1995)
de Alain Madeleine-Perdrillat
avec Florian Rodari comme Illustrateur

"Un dimanche au Louvre"
(1994)
de Alain Madeleine-Perdrillat
avec Florian Rodari comme Illustrateur

Palézieux
(1994)

Fragonard, l'instant désiré
(1994)

Matisse
(1993)

Velasquez
(1992)

Un Dimanche avec... Velazquez
(1992)

Un dimanche avec Picasso
(1991)

The Imponderable, improbable writing = L'Impondérable, improbable écriture
(1988)

Le collage, papiers collés, papiers déchirés, papiers découpés
(1988)

Métamorphose des crêtes
(1979)

Martin Schongauer, Cabinet des estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève, 5 décembre 1975 - 26 février 1976
(1975)

"Canti"
(1831)
de Giacomo Leopardi
avec Florian Rodari comme Préfacier

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres mixtes (24)

Impressions fortes, l'estampe en 100 chefs-d'oeuvre
(2017)

Stéphane Brunner, aquarelles et monotypes 1999-2000
(2000)

Anatomie de la couleur, l'invention de l'estampe en couleurs
(1996)

Jean Huber
(1989)

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (1)

"[Anakreons Grab. Chant, piano]"
(1888)
de Hugo Wolf
avec Florian Rodari comme Auteur du commentaire

Thèmes en relation avec Florian Rodari (14 ressources dans data.bnf.fr)

Art (6)

- Art -- 20e siècle
- Art -- 1870-1914
- Art moderne
- Assemblage (art)
- Collage (art)
- Dessin d'anatomie

Arts graphiques (6)

- Coninx, Werner (1911-1980) -- Collections d'estampes
- Desponds, André (1914-1983) -- Collections d'art
- Estampe
- Estampe -- Japon
- Estampe en couleurs
- Planque, Jean (1910-1998) -- Collections d'estampes

Savoir et érudition. Musées (2)

- Art -- 20e siècle
- Art -- 1870-1914
- Art moderne
- Assemblage (art)
- Collage (art)
- Coninx, Werner (1911-1980) -- Collections d'estampes

Desponds, André (1914-1983) -- Collections d'art

Estampe

Estampe en couleurs

Planque, Jean (1910-1998) -- Collections d'estampes

Dessin d'anatomie

Estampe -- Japon

Fortune (divinité romaine)

Personnes ou collectivités en relation avec "Florian Rodari" (66 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (39)

Vincent Barras

Bibliothèque nationale de France

Yves Bonnefoy (1923-2016)

Communauté du pays d'Aix

Emmanuelle Devos

Marie Du Bouchet

Fondation Jean et Suzanne Planque

Lucie Galactéros-de Boissier

Claude Garache (1929-2023)

Granet XXe-Collection Jean Planque. Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône

Giacomo Leopardi (1798-1837)

Alain Madeleine-Perdrillat

Rainer Michael Mason

Jacques Berthet

Antonio Bonet Correa

Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Paris

Olivier Delavallade

André Du Bouchet (1924-2001)

Espace d'art contemporain Fernet-Branca. Saint-Louis, Haut-Rhin

Fondation William Cuendet-Atelier de Saint-Prex

Galerie Regala. Arles, Bouches-du-Rhône

Yves Giraud (1937-2008)

Hammer museum. Los Angeles, Calif.

Adalgisa Lugli (1946-1995)

Ossip Mandelstam (1891-1938)

Nicole Minder

Frédéric Mitterrand (1947-2024)

Musée d'art et d'histoire. Cabinet des estampes. Genève, Suisse

Musée Jenisch. Vevey, Suisse

Musée olympique. Lausanne, Suisse

Photo Élysée. Lausanne, Suisse

Jean-Louis Schefer (1938-2022)

Claude Verdan (1909-2006)

Gilles de Montalembert

Musée Granet. Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône

Musée Marmottan Monet. Paris

Sander Ort

Maxime Préaud

Anne de Staël

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (7)

Cynthia Burlingham

Fondation William Cuendet-Atelier de Saint-Prex

Musée Jenisch. Vevey, Suisse

Ann Philbin

Yolaine Destremau

Camille Jaquier

Allegra Pesenti

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (5)

Laure de Buzon-Vallet

Fondation Jean et Suzanne Planque

La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent. Roubaix, Nord

Casimiro Di Crescenzo

Kunstmuseum Pablo Picasso. Münster in Westfalen, Allemagne

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (5)

Philippe Jaccottet (1925-2021)

Louis Martinez (1933-2016)

Pascaline Nicou

Michel Orcel

Jean-Claude Schneider

Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (3)

Pierre Georgel

Marie-Laure Prévost

Lucy Sante

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Claude Garache (1929-2023)

Astrid de La Forest

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (2)

Agnès de La Beaumelle

Jean Wirth

Personnes ou collectivités liées en tant que commissaire d'exposition (1)

Bernard Blatter (1939-2009)

Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (1)

André Du Bouchet (1924-2001)

Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

Claude Garache (1929-2023)

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata