

Eva Frantova-Frühaufová



Pays : Tchécosslovaquie (1918-1992)
 Langue : **Tchèque**
 Note : Illustrateur
 Autre forme du nom : Eva Frantová- Frühaufová
 ISNI : ISNI **0000 0000 8415 8972** ([Informations sur l'ISNI](#))

Eva Frantova-Frühaufová : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (5)

"La petite sirène"
 (1999)
 de Hans Christian Andersen et autre(s)
 avec Eva Frantova-Frühaufová comme Illustrateur



"366 contes de l'oreiller"
 (1994)
 de Vratislav Štoviček
 avec Eva Frantova-Frühaufová comme Illustrateur



Les plus belles légendes de fleurs
 (1992)



365 histoires ensoleillées
 (1992)



"Les Plus beaux contes du monde"
 (1980)
 de Jean Karel
 avec Eva Frantova-Frühaufová comme Éditeur scientifique



Œuvres textuelles (3)

"La Belle au Bois dormant"

(2003)

de Jacob Grimm et autre(s)

avec Eva Frantova-Frühaufová comme Illustrateur



"Contes"

(1781)

de Charles Perrault

avec Eva Frantova-Frühaufová comme Illustrateur



"Peau d'âne"

(1694)

de Charles Perrault

avec Eva Frantova-Frühaufová comme Illustrateur



Personnes ou collectivités en relation avec "Eva Frantova-Frühaufová" (14 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (6)

Hans Christian Andersen (1805-1875)



Jacob Grimm (1785-1863)



Wilhelm Grimm (1786-1859)



Jean Karel



Charles Perrault (1628-1703)



Vratislav Štoviček



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (3)

Dagmar Doppia



Armel Guerne (1911-1980)



Lionel Monéger



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (3)

Jean Bertrand



Dagmar Doppia



Lionel Monéger



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Zdeňka Krejčová



Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

Renée Karel



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF