

Jules Supervielle (1884-1960)

Image non encore disponible

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Montevideo (Uruguay), 16-01-1884**

Mort : **Paris, 16e arrondissement (France), 17-05-1960**

Note : **Écrivain et poète**

Domaines : **Littératures**

































Autre forme du nom : **Julio Supervielle (1884-1960)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0890 9946 (Informations sur l'ISNI)**

Jules Supervielle (1884-1960) : œuvres (379 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (208)

Le Corps tragique, poèmes (1959)	i	L'Escalier, nouveaux poèmes, suivis de A la nuit, Débarcadères, les Poèmes de l'humour triste (1956)	i
Le Jeune homme du dimanche et des autres jours, roman (1955)	i	Le Jeune homme du dimanche. Illustré par Élie Lascaux (1952)	i
La Création des animaux. Dessins de Jacques Noël (1951)	i	The Shell and the ear (1951)	i
Le Forçat innocent, poèmes (1950)	i	Premiers pas de l'univers (1950)	i
Shéhérazade, comédie en 3 actes (1949)	i	Les B. B. V (1949)	i

À la nuit (1947)		La Fuite en Égypte. Gravures sur cuivre de Pierre Guastalla (1947)	
L'Enlèvement d'Europe (1947)		La Création des animaux, nouvelle (1947)	
Dix-huit poèmes (1946)		"Nuit. Poème liminaire de Jules Supervielle" (1938) de Alfredo Gangotena <i>avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Préfacier</i>	 
La fable du monde (1938)	 	Phosphorescences (1935)	
Débarcadères : La Pampa, Une paillette au Paraguay, Distances, Flotteurs d'alarme (1934)		Les amis inconnus (1934)	 
Boire à la source, confidences de la mémoire et du paysage (1933)		L'Enfant de la haute mer. 2e édition (1930)	
Bolivar et les femmes (nouvelle historique) (1930)		Uruguay (1928)	
Saisir. Avec un portrait de l'auteur par Borès, gravé sur bois par Georges Aubert (1928)		La Piste et la mare (1927)	
Oloron-Sainte-Marie (1927)		"Don Segundo Sombra" (1926) de Ricardo Güiraldes <i>avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Préfacier</i>	 
"Don Segundo Sombra" (1926) de Ricardo Güiraldes <i>avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Traducteur</i>	 	Gravitations (1925)	 
L'Homme de la pampa (1923)		Comme des voiliers. Avec une eau-forte de Fernand Sabatté (1910)	
"Tabaré" (1888) de Juan Zorrilla de San Martín <i>avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Éditeur scientifique</i>	 	"A midsummer night's dream" (1595) de William Shakespeare <i>avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Traducteur</i>	 

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (84)

"[Trois poèmes de Supervielle]"

(1981)

de Guy Sacre

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"[Divertimento. Op. 10]"

(1954)

de André Casanova

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"[La belle au bois (Musique radiophonique)]"

de Claude Arrieu

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (59)

"1935-1937. Roger Dévigne. Musée de la Parole et du Geste (DAV-17)"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28222 (194))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Correspondance adressée à Jean-Louis Barrault par Jules Supervielle (4-COL-178(4142))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Armand Salacrou, Jean Schlumberger, Philippe Soupault, Jules Supervielle (4-JV-195(31))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28580(1))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Correspondance : Brésil (96 pièces). Correspondance : Chili (20 pièces ?). Correspondance : USA-Canada (344 pièces). Correspondance : Uruguay (10 pièces). Correspondance : Argentine (103 pièces). Correspondance Amérique latine (Non classée). Correspondance avec Jules Supervielle. Carnet de défraiement, Sao-Paulo, août 1942 (trésorier-payeur E. Descalzo) (LJ-Ms-161 bis)"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (LJ-Mn-97(4))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle (Boîtes 159 et 190)"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Autre



"Supervielle, Jules (NAF 28403 (176))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Lettres autographes signées de Jules Supervielle (4-COL-178(4705))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Lettre adressée par Jules Supervielle à Georges Pitoëff (4-COL-17(314))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NLA-416 (312))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (saisir COTE)"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Correspondance avec Pilar et Jules Supervielle (4-COL-83(472,7))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Jules Supervielle (4-COL-81(429))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28349 (1-22))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (4-COL-166(933))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"La Belle au bois, mise en scène de G. Pitoëff : correspondance / adressée par Jules Supervielle à Georges Pitoëff (4-COL-17(312))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28285 (42))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"La première famille, mise en scène de Georges Pitoëff : correspondance / adressée par Jules Supervielle à Georges Pitoëff (4-COL-17(313))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28250 (105))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28253 (4))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (4-COL-75(118))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle (Jules) (4-COL-10(40,141))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28297 (91))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (1884-1960) (51)"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Autre



"Supervielle, Jules (Mn-138(13))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (4-COL-16(58))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"SUPERVIELLE, Jules (4-COL-38(508))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Jules Supervielle (Boîtes 159 et 190)"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Autre



"Jules Supervielle (NLA-345 (191))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Jules Supervielle (4-COL-10(40,17))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Supervielle, Jules (NAF 28222 (186))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"2 lettres de Jules Supervielle à André Barsacq (Mn-27(480,1-2))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres



"Jules Supervielle, Bolivar. Lettre de Jules Supervielle à Léon Moussinac (4-COL-10(39,264))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

"Textes proposés à L. Jouvét par des auteurs sud-américains : Le grand juge, synopsis de la comédie de Gerardo Gentile ; Retours, comédie en 2 parties d'Alfredo Mesquita ; C'était une erreur, lever de rideau en 1 acte de Jorge Maia. La Scintillante, de Jules Romains : 2 brochures dactylographiées du texte dont une avec des notes de mise en scène. Feu la mère de madame, pièce en 1 acte de Georges Feydeau : texte (brochure dactylographiée). Robert Macaire, pièce en 4 actes et 6 tableaux de Saint-Amand, Antier et F. Lemaître : texte (brochure dactylographiée). L'auberge des Adrets, drame en 3 actes de Benjamin, Saint-Amand et Paulyanthe : texte (brochure dactylographiée). Le prince travesti, 3 actes de Marivaux : texte (brochure dactylographiée). Bava l'Africain, de Bernard Zimmer : texte (brochure dactylographiée). Projet de mise en scène de Le Roi Lear, dans une traduction de Jules Supervielle : distribution et analyse de la pièce. Le chant du cygne, étude dramatique en 1 acte : texte (2 brochures). Sixième... (LJ-Ms-154)"

de Bernard Zimmer et autre(s)
avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Traducteur

Documents relatifs au spectacle "La première famille", de Jules Supervielle (COL-83)

SUPERVIELLE, Jules (COL-49)

"Message Supervielle pour Montevideo" adressé à Jean-Louis Barrault par Jules Supervielle (4-COL-178(4149))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

"Jules Supervielle (4-COL-10(40,54))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

"Supervielle, Jules (4-COL-83(267))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

Robinson (LJ-Ms-270)

Compte rendu de Supervielle, Jules (NAF 28222 (58))

"Supervielle, Jules (4-COL-113(6833))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

"Supervielle, Jules (NAF 28247 (38))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

"Supervielle (Jules) (4-COL-10(40,178))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

"19 lettres autographes signées de J. Supervielle, 5 copies dactylographiées de lettres de L. Jouvét, des extraits de la pièce envoyés par J. Supervielle, 2 lettres autographes signées de Jean Paulhan (LJ-Ms-267(10))"

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur de lettres

Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (28)

"La main bleue"

(1998)

de Joël Jouanneau

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"Quel que soit le songe"

(1997)

de Claude Stratz

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"As you like it"

(1991)

de Marc François

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Traducteur



"L'Enfant de la haute mer"

(1986)

de André Eyrolle

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"L'Enfant de la haute mer"

(1986)

de André Eyrolle

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Adaptateur



"L'enfant de la haute mer et autres textes"

(1984)

de Christine Théry

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"L'Enfant de la haute mer"

(1984)

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"La Belle au Bois"

(1983)

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"L'Enfant de la haute mer"

(1983)

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"L'Enfant de la haute mer et autres textes"

(1982)

de Christine Théry

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"L'Enfant de la haute mer"

(1982)

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"La Jeune fille à la voix de violon"

(1981)

de Jean Le Scouarnec

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"La Belle au bois"

(1980)

de A. Gourry et autre(s)

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Les Suites d'une course"

(1979)

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"La Belle au Bois"

(1978)

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le songe d'une nuit d'été"

(1971)

de Jean Gillibert

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Adaptateur



"Comme il vous plaira"
(1964)

de Jean-Pierre Granval

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Adaptateur



"Comme il vous plaira"
(1963)

de Jean-Pierre Granval

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Traducteur



"L'Etoile de Séville"
(1960)

de Georges Toussaint

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le songe d'une nuit d'été"
(1959)

de Jean Vilar

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Traducteur



"Le Voleur d'enfants"
(1956)

de Michel Saint-Denis

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Les suites d'une course"
(1955)

de Jean-Louis Barrault

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"Le voleur d'enfants"
(1948)

de Raymond Rouleau

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"Shéhérazade"
(1948)

de Jean Vilar

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"La belle au bois"
(1942)

de Louis Jouvet

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"La première famille"
(1938)

de Georges Pitoëff

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"Bolivar"
(1936)

de Émile Bertin

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte



"La belle au bois"
(1932)

de Georges Pitoëff

avec Jules Supervielle (1884-1960) comme Auteur du texte















Adaptations réalisées à partir des œuvres de Jules Supervielle (1884-1960) (22 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (8)

L'enfant de la haute mer (2013)	, Strasbourg (France) : TJP - 03-02-2013	 	Le corps et la fable du ciel (1999)	, Paris (fr) : Théâtre Molière-Maison de la poésie - 08-01-1999, Marc Le Glatin	 
Futur le volcan (1984)	, Toulouse (France) : Nouveau Théâtre Jules-Julien - 11-12-1984	 	La prisonnière (1984)	, Evreux (France) : Théâtre municipal - 07-01-1984, Philippe Girard (acteur)	 
Futur le volcan (1983)	, Castres (France) : Théâtre Municipal - 14-10-1983	 	Shéhérazade (1967)	, Paris (fr) : Place d'Italie,Théâtre de l'Occident - 21-04-1967, Jean Rougerie (1929-1998)	 
Bolivar (1962)	, Paris (France) : Théâtre National de l'Opéra - 15-12-1962, Max de Rieux (1901-1963)	 	Bolivar (1950)	, Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier - 12-05-1950, Max de Rieux (1901-1963)	 

Manuscrits et archives (6)

L'enfant de la haute mer (1968)	, Roger Kahane (1932-2013), Jules Supervielle (1884-1960)	 	L'homme de la pampa (1960)	, André Almuró (1927-2009), Jules Supervielle (1884-1960)	 
La belle au bois, version de 1953. Féerie en 3 actes (1957)	, Jules Supervielle (1884-1960), Jean-Paul Carrère	 	L'homme de la pampa (1948)	, Michel Manoll (1911-1984), Jules Supervielle (1884-1960)	 
Le boeuf et l'âne de la crèche (1944)	, Jules Supervielle (1884-1960), Edouard Klein	 	Le boeuf et l'âne de la crèche (1939)	, Maggie Guiral (1904-1986), Jules Supervielle (1884-1960)	 

(Euvres audiovisuelles (y compris radio) (4)

L'enfant de la haute mer (2005) , Dominique Belloir, Jules Supervielle (1884-1960), [Paris] : Direction du livre et de la lecture [distrib.] , [DL 2005]



Le voleur d'enfants (1992)

, Lluís Llach, Dominique Garnier, Jules Supervielle (1884-1960) [et autre(s)], Boulogne-Billancourt : Gaumont Columbia RCA vidéo [éd.] ; Boulogne-Billancourt : Gaumont Columbia Tristar home vidéo [distrib.] , 1992 (DL)



L'enfant de la haute mer (1984) , Patrick Deniau, Christian Maire (musicien), Jules Supervielle (1884-1960), [Boulogne] : TF1 films productions [prod.] ; [Montreuil] : Aaa production [prod., distrib.] , cop. 1984



L'enfant de la haute mer (1984)

, Patrick Deniau, Christian Maire (musicien), Jules Supervielle (1884-1960), [Montreuil] : Aaa production. - [Montreuil] : Aaa production : Aaa production



(Euvres musicales (4)

Bolivar // opéra en 3 actes et 10 tableaux // Texte de Madeleine Milhaud // d'après la pièce de Jules Supervielle // Musique de Darius Milhaud (1949)



Bolivar (1949)

, Darius Milhaud (1892-1974), Jules Supervielle (1884-1960), Madeleine Milhaud (1902-2008), Paris : Autographie musicale Robert Goegel : Théâtre national de l'Opéra , [1949]



[Saisir. Op. 88] (1939) , Maurice Jaubert (1900-1940)



















[Trois chansons de négresse. Op. 148b] (1935)









, Darius Milhaud (1892-1974)



Documents sur Jules Supervielle (1884-1960) (40 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (23)

Poésie et dynamique animale (2021)	, Flora Souchard, Paris : Classiques Garnier , 2021		Jules Supervielle (2021)	, Sophie Fischbach, Paris : Classiques Garnier , 2021	
Jules Supervielle (2021)	, Sophie Fischbach, Paris : Classiques Garnier , 2021		Poésie et dynamique animale (2021)	, Flora Souchard, Paris : Classiques Garnier , 2021	
L'expression de la culpabilité chez Jules Supervielle (2018)	, Anne Lainard-Nutini, Paris : l'Harmattan , impr. 2018		Supervielle, poète de la pampa (2011)	, Paris : Maison de l'Amérique latine, [AFFAL], DL 2011	
Jules Supervielle aujourd'hui (2009)	, Pau : PUP, Presses universitaires de Pau , impr. 2009		Les Pyrénées (2007)	, Jules Supervielle (1884-1960), Bordeaux : le Festin , DL 2007	
Jules Supervielle (2005)	, Jalel el Gharbi, [Luxembourg] : Éd. Poiêtès , 2005		Jules Supervielle (2002)	, Ricardo Paseyro (1925-2009), [Monaco] ; [Paris] : Éd. du Rocher , 2002	
Jules Supervielle ou La connaissance poétique (2001)	, Sabine Dewulf, Paris ; Montréal (Québec) ; Budapest [etc.] : l'Harmattan , 2001		Coloquio Jules Supervielle (1997)	, Coloquio Jules Supervielle (1995 ; Montevideo), Montevideo : Ed. de la Banda oriental , 1997	
Supervielle est Futur (1992)	, Florence Delay, Paris : "Le Perroquet" , 1992		"Le Pays sans nom", Dhôtel, Supervielle, Schehadé (1989)	, Jacqueline Michel, Paris : Lettres modernes , 1989	
Jules Supervielle (1987)	, Ricardo Paseyro (1925-2009), Monaco ; [Paris] : Éd. du Rocher , 1987		Jules Supervielle (1984)	, Paris : Bibliothèque nationale , 1984	

"Gravitations" de Supervielle (1981)	, Jacques Robichez (1914-1999), Paris : Société d'édition d'enseignement supérieur , 1981		Jules Supervielle (1981)	, Claude Roy (1915-1997), [Paris] : Seghers , 1981	
Le hors-venu ou Le personnage poétique de Supervielle (1972)	, Paul Viallaneix (1925-2018), Paris : Klincksieck , 1972		Hommage de la ville d'Oloron-Sainte-Marie à Jules Supervielle (1971)	, Oloron-Sainte-Marie : la Ville , [circa 1971]	
Lire Supervielle (1971)	, Robert Vivier (1894-1989), Paris : J. Corti , 1971		Supervielle (1960)	, René Étiemble (1909-2002), [Paris] : Gallimard , 1960	
[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Jean Supervielle] (1938)	, Paris : Les Nouvelles littéraires , 1938 (25 octobre)		[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Jules Supervielle] (1919)	, Roger Lannes (1909-1982), Edmond Sée (1875-1959), André Thérive (1891-1967) [et autre(s)], Paris : La Revue de France : Les Nouvelles littéraires : La Revue des vivants : etc. , 1919-1945	



Documents d'archives et manuscrits (8)

Notes sur Supervielle (NAF 28951 (18))	None		[Hommage aux poètes nés à Montevideo] (4-COL-178(4113))	None	
[Hommage aux poètes nés à Montevideo] (4-COL-178(4113))	None		[Hommage aux poètes nés à Montevideo] (4-COL-178(4113))	None	
Cahier XIV. 3. e. année :. L'âge d'or espagnol. Jules Supervielle. Jean Vauthier (4-COL-178(6294))	None		Cahier XIV. 3. e. année :. L'âge d'or espagnol. Jules Supervielle. Jean Vauthier (4-COL-178(6294))	None	
Photographie de Jules Supervielle / Gisèle Freund (4-COL-178(3772))	None		Photographie de Jules Supervielle / Gisèle Freund (4-COL-178(3772))	None	

Images (7)


Jules Supervielle (1961)	, Agnès Varda (1928-2019) 	[Recueil. Fonds de la photothèque de la documentation française. Portraits de Jules Supervielle] (1945)	None 
Jules Supervielle (1940)	, Rogi André (1900-1970), [ca 1940] 	Jules Supervielle (1940)	, Rogi André (1900-1970), [ca 1940] 
[Jules Supervielle] (1936)	, Studio Harcourt, [Paris] : [Association française pour la diffusion du patrimoine photographique] , [1936-1948] 	Jules Supervielle (1930)	, Roger Parry (1905-1977) 
[Jules Supervielle] (1909)	, Yvonne Chevalier (1899-1982), [Paris] : [Yvonne Chevalier] , [entre 1909 et 1982] 		

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (2)



Jules Supervielle (1963)	None 	Lettres adressées par Louis Emié à Henri Sauguet en 1960 (1960)	None 
--------------------------	--	---	--

Thèmes en relation avec Jules Supervielle (1884-1960) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteurs (1)

Jules Supervielle (1884-1960) 

Œuvres (1)







































Gravitations (1925)  

Géographie du reste du monde (1)

Uruguay  

Personnes ou collectivités en relation avec "Jules Supervielle (1884-1960)" (129 ressources dans data.bnf.fr)


















Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (19)

Rafael Alberti (1902-1999)  	Roger Asselineau (1915-2002)  
Marcelle Auclair (1899-1983)  	André Belamich  
Marjorie Boulton (1924-2017)  	Roger Caillois (1913-1978)  
Jean Cassou (1897-1986)  	Claude Couffon (1926-2013)  
Pierre Darmangeat (1909-2004)  	Francis de Miomandre (1880-1959)  
Émilie Noulet (1892-1978)  	Juan Parra del Riego (1894-1925)  
Mathilde Pomès (1886-1977)  	Jean Prévost (1901-1944)  
Maurice Roelants (1895-1966)  	Bernard Sesé (1929-2020)  
Jean-Louis Supervielle  	Edmond Vandercammen (1901-1980)  
Paul Verdevoye (1912-2001)  	

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (18)

Claude Arrieu (1903-1990)		Elsa Barraine (1910-1999)	
Julián Bautista (1901-1961)		Jacques Benoist-Méchin (1901-1983)	
Michel Ciry (1919-2018)		Jacques Delacroix (compositeur)	
Francis-Paul Demillac (1917-2014)		Félix Fourdrain (1880-1923)	
Marguerite d' Harcourt (1884-1964)		Maurice Jaubert (1900-1940)	
Lluís Llach		Christian Maire (musicien)	
Daniel Meier (1934-2004)		Darius Milhaud (1892-1974)	
Henri Sauguet (1901-1989)		Florent Schmitt (1870-1958)	
Robert Siohan (1894-1985)		Ennemond Trillat (1890-1980)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (17)

Jacqueline Duhême (1927-2024)		René Étiemble (1909-2002)	
Alfredo Gangotena (1904-1944)		Federico García Lorca (1898-1936)	
Elizabeth Goudge (1900-1984)		Ricardo Güiraldes (1886-1927)	
Carlos A. Herrera Mac Lean (1889-1971)		Jack Kirkland (1901-1969)	
Musée national d'art moderne. Paris		Georges Pillement (1898-1984)	
Florent Schmitt (1870-1958)		William Shakespeare (1564-1616)	
Jean Tharaud (1877-1952)		Jérôme Tharaud (1874-1953)	
Marcel Thiry (1897-1977)		Jaime Torres Bodet (1902-1974)	
Juan Zorrilla de San Martín (1855-1931)			


Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (10)

Jean Cortot (1925-2018)		Marc Daniau	
Jean Gabriel Daragnès (1886-1950)		Jacqueline Duhème (1927-2024)	
Jean-Christophe Garcia		Jacqueline Ide	
Charlotte Labaronne		Herbert Lespinasse (1884-1972)	
André Lhote (1885-1962)		Aurore Petit	







Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (9)

Academia nacional de letras. Uruguay		Centre départemental de documentation pédagogique. Loire	
Pascale Drouet		Jacques-André Duprey	
Sophie Fischbach		Jeannine Kohn-Étiemble	
John Orr (1885-1966)		Jean Prévost (1901-1944)	
Camille Weil			






Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (7)

André Almuró (1927-2009)		Jean-Paul Carrère	
Jacques Copeau (1879-1949)		Marcel Duhamel (1900-1977)	
Maggie Guiral (1904-1986)		Roger Kahane (1932-2013)	
Michel Manoll (1911-1984)			





Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (6)

Robert Darène (1914-2016)		Virginie Ledoyen	
Marcello Mastroianni (1924-1996)		Ángela Molina	
Michel Piccoli (1925-2020)		José Squinquel	

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (5)

Robert Bazin (1916-2013)		Jean Cassou (1897-1986)	
Marie-Laure de Folin		Armand Guibert (1906-1990)	
Ernest Schanzer			


Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (4)

Alberto Magnelli (1888-1971)		Olivier Messiaen (1908-1992)	
Charles Panzera (1896-1976)		Romain Rolland (1866-1944)	

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (4)

Dominique Belloir		Christian de Chalonge	
Patrick Deniau		Jacques Rémy (1911-1981)	

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (3)

Opéra national de Paris		Georges Pitoëff (1884-1939)	
Florent Schmitt (1870-1958)			

Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (3)

Pierre-André Benoit (1921-1993)  Bébé Cortot 

Jérôme Lindon (1925-2001) 

Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (2)

Albert Béguin (1901-1957)  Jacques Le Gall (universitaire) 

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (2)

Pernette Chaponnière (1915-2008)  André Spire (1868-1966) 

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

Jane Bathori (1877-1970)  Raoul d' Harcourt (1879-1970) 

Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (2)

Gaumont Columbia Tristar home vidéo  Les Documents cinématographiques 

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (2)

Gaumont Columbia RCA vidéo  Les Documents cinématographiques 



Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (1)

Patrick Deniau 



Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)

Dominique Garnier  

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

Romain Rolland (1866-1944)  



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'envoi (1)

Francis-Paul Demillac (1917-2014)  



Personnes ou collectivités liées en tant que copiste (1)

Robert Goegel  

Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (1)

Patrick Prado  


Personnes ou collectivités liées en tant que créateur du cartonnage d'éditeur (1)

Mario Prassinis (1916-1985)  

Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)

Les Documents cinématographiques  

Personnes ou collectivités liées en tant que chorégraphe (1)

Serge Lifar (1905-1986)  

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de l'envoi (1)

Gérard d' Houville (1875-1963)

**Personnes ou collectivités liées en tant que metteur en scène (1)**

Jean Le Poulain (1924-1988)

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

Jérôme Tharaud (1874-1953)

**Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (1)**

Madeleine Milhaud (1902-2008)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dialoguiste (1)**

Dominique Garnier



Voir aussi (12 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (11)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata