

Nicole Wild (1929-2017)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Naissance : 20-06-**1929**

Mort : 29-12-**2017**

Note : Conservateur à la Bibliothèque de l'Opéra. - Musicologue. - Docteur ès-lettres (Paris 4, 1987)

ISNI : ISNI **0000 0001 0905 2614** ([Informations sur l'ISNI](#))

Nicole Wild (1929-2017) : œuvres (30 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (16)

"The great transformation of musical taste, concert programming from Haydn to Brahms"

(2008)

de William Weber

avec Nicole Wild (1929-2017) comme Destinataire de l'envoi



Théâtre de l'Opéra-Comique, Paris, répertoire

1762-1972

(2005)



Regards sur l'opéra-comique, trois siècles de vie théâtrale

(2002)



Bref historique de l'Opéra Comique

(1990)



Un demi-siècle de décors à l'Opéra de Paris, Salle Le Peletier (1822-1873) (1976)



"Histoire et légende du cirque" (1974) de Roland Auguet



avec Nicole Wild (1929-2017) comme Destinataire de l'envoi

Aspects de la musique sous la Régence. Les Foires : naissance de l'Opéra-comique (1965)



Liste de partitions pour orgue (ou harmonium), musique moderne (depuis 1750 environ) (1965)



"Volpone" (1605)



de Ben Jonson

avec Nicole Wild (1929-2017) comme Éditeur scientifique

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres mixtes (14)

"Music in the baroque era" (1947)



de Manfred F. Bukofzer

avec Nicole Wild (1929-2017) comme Traducteur

Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Nicole Wild (1929-2017) (8 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (4)

Musique -- 18e siècle



Musique -- 17e siècle



Musique



Musique et société



Œuvres (1)



[La muette de Portici. AWV 16] (1828)





Sciences sociales. Sociologie (1)

Musique et société  

Architecture (1)

Compiègne (Oise, France) -- Château  

Géographie de la France (1)

Compiègne (Oise, France) -- Château  

Personnes ou collectivités en relation avec "Nicole Wild (1929-2017)" (61 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (16)

| | |
|--|--|
| Jacques Chailley (1910-1999)   | Pierre Citron (1919-2010)   |
| Rossana Dalmonte   | Gyula Décsi (1919-1990)   |
| Norbert Dufourcq (1904-1990)   | Fred Goldbeck (1902-1981)   |
| Léon Guichard (1899-1995)   | Thérèse Husson (1928-2005)   |
| René Jullian (1903-1992)   | Jérôme de La Gorce   |
| Élisabeth Lebeau (1900-1997)   | Horst Leuchtman   |
| Catherine Massip   | Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française. Venise, Italie   |
| Herbert Schneider   | Judit Zigány   |








Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (14)

| | | | |
|---|---|-------------------------|---|
| Bibliothèque nationale. France |  | David Charlton |  |
| Marie-Noëlle Colette |  | André Dubost |  |
| Joël-Marie Fauquet |  | Yves Gérard (1932-2020) |  |
| Michel Guiomar (1921-2013) |  | Michel Imberty |  |
| Martine Kahane |  | Opéra national de Paris |  |
| Paris. Délégation à l'action artistique |  | Adélaïde de Place |  |
| Anne Randier-Glénisson |  | Frédéric Robert |  |

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (13)

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| Roland Auguet (1935?-1994) |  | Hector Berlioz (1803-1869) |  |
| Bibliothèque-musée de l'Opéra. Paris |  | Bibliothèque nationale. Département de la musique. France |  |
| Bibliothèque nationale. France |  | Manfred F. Bukofzer (1910-1955) |  |
| Germain Delavigne (1790-1868) |  | Ben Jonson (1573?-1637) |  |
| Martine Kahane |  | Raphaëlle Legrand |  |
| Jean-Michel Nectoux |  | Eugène Scribe (1791-1861) |  |
| William Weber |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (7)

| | | | |
|---------------------------|---|------------------|---|
| Dennis Collins |  | Rossana Dalmonte |  |
| Daniel Devoto (1916-2001) |  | Frank Langlois |  |
| Horst Leuchtman |  | András Szekély |  |
| Béla Végh (linguiste) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (5)

| | | | |
|-------------------------|---|------------------------------|---|
| Béatrice de Andia |  | Pierre Bas (1925-2015) |  |
| Yves Gérard (1932-2020) |  | Georges Le Rider (1928-2014) |  |
| Wolfgang Rehm |  | | |


Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (2)

| | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------------|---|
| Barry Shelley Brook (1918-1997) |  | François Lesure (1923-2001) |  |
|---------------------------------|---|-----------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

| | | | |
|---|---|---------------------------------------|---|
| Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux |  | Société internationale de musicologie |  |
|---|---|---------------------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

| | |
|--|--|
| Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871) |  |
|--|--|

Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (1)

| | |
|--------------------------|---|
| Tristan Rémy (1897-1977) |  |
|--------------------------|---|

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone