

Fauves



Thème : Fauves

Origine : RAMEAU

Domaines : Zoologie

Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Animaux prédateurs



Animaux sauvages



Documents sur ce thème (41 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (24)

Les fauves
(2020)

, Émilie Beaumont, Paris :
Fleurus , DL 2020



Les grands fauves
(2015)

, Christiane Gunzi, Paris :
Nathan , DL 2015



Dans la cage
(2013)

, Yvon Kervinio, Étel :
l'Aventure Carto , DL 2013



Fauves et métamorphoses , Paris : CDS éd. , DL 2010
(2010)



Les fauves
(2010)

, Jonathan Sheikh-Miller,
Stephanie Turnbull,
Londres : Usborne , 2010













Chasses aux grands fauves, Édouard Foà (1862-1901),
(2008) Paris : Montbel , impr.
2008



Les grands fauves (2008)	, Christiane Gunzi, [Paris] : Nathan , DL 2008	Fauves (2007)	, Yvon Kervinio, Etel : l'Aventure Carto , cop. 2007
Les fauves (2003)	, Jonathan Sheikh-Miller, Stephanie Turnbull, Londres : Usborne ; [Malesherbes] : [diff. Vivendi Universal publishing services] , cop. 2003	Fauves d'Afrique (2002)	, Christine Baillet, Alain Pons, Paris : EN'PRINT éd. , cop. 2002
Les grands fauves (2001)	, Christiane Gunzi, Paris : Nathan , 2001	Les grands félins (2000)	, Rhonda Klevansky, [Paris] : la Gerboise-[Maxi-livres-Profrance] , cop. 2000
Bombonnel, aventurier dijonnais ou Sur la piste du chasseur de panthères (1999)	, Yves Cléon, Besançon : Néo , 1999	Chasses aux grands fauves (1999)	, Édouard Foà (1862-1901), Entrepierres : Alpes Editcom , 1999
Couleur fauve (1997)	, Muséum d'histoire naturelle de Dijon. Dijon, [Dijon] : [Ville de Dijon] , 1997	Les chats et leur culture (1997)	, Elizabeth Marshall Thomas, Paris : R. Laffont , 1997
Les fauves (1996)	, Émilie Beaumont, Paris : Fleurus enfants , [1996]	Histoires de fauves (1996)	, Paris : Sortilèges , 1996
Les fauves (1991)	, Émilie Beaumont, Paris : Ed. Fleurus enfants , 1991	La Fin d'un monde (1989)	, Peter H. Beard (1938-2020), [Paris] : Chêne , 1989
Les Grands fauves (1979)	, Bruce Mitchell, Paris : Gründ , 1979	Les animaux s'amuse (1923)	, Paris : Librairie Garnier Frères , 1923
Album-alphabet des grands animaux sauvages & poissons de mer (1880)	, Epinal : Pellerin , 1880?	Alphabet des animaux (1850)	, Paris : Bernardin-Béchet , [1850]

Images (14)

<p>Zu Apollinaire (1965)</p>	<p>, Ernst Wolfhagen (1907-1992), [S.l.] : [s.n.] , 1965</p>	<p></p>	<p>[Deux fauves combattant] (192.)</p>	<p>, Prosper Alphonse Isaac  (1858-1924)</p>
<p>[Recueil. Mission archéologique, Chine, 1914. Mien tcheou [Mianzhou]] (1914)</p>	<p>, Victor Segalen (1878-1919), Jean Lartigue (1886-1940), Auguste Gilbert de Voisins (1877-1939)</p>	<p></p>	<p>[Recueil. Mission archéologique, Chine, 1914. K'iu hien [Quxian]] (1914)</p>	<p>, Victor Segalen  (1878-1919), Jean Lartigue (1886-1940), Auguste Gilbert de Voisins (1877-1939)</p>
<p>Vente Bidet, 22-2-1910 [vente aux enchères des fauves et du matériel d'une ménagerie à Asnière] (1910)</p>	<p>, 22 février 1910</p>	<p></p>	<p>Vente Bidet, 22-2-1910 [vente aux enchères des fauves et du matériel d'une ménagerie à Asnière] (1910)</p>	<p>, 22 février 1910 </p>
<p>Colonies françaises (en Amérique) (Hémisphère boréal) (1854)</p>	<p>, Paris : A. Combette : Imp. de Lemercier , 1854</p>	<p></p>	<p>Asie (1854)</p>	<p>, Paris : A. Combette : Imp.  de Lemercier , 1854</p>
<p>Les Chrétiens livrés aux bêtes (1841)</p>	<p>, Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871), Louis Félix Leullier (1811-1882), [1841]</p>	<p></p>	<p>[Manufacture Hubert et Dinan. Papier à motif répétitif. Motif répétitif à deux chemins, en quinconce, alternant un putto ailé dans un char tiré par deux fauves (?) et une scène de sacrifice religieux en l'honneur d'Hermès par une femme] (1799)</p>	<p>, [Paris] : Hubert et Dinan ,  [1799]</p>

[Manufacture Hubert et Dinan. Papier à motif répétitif. Motif répétitif à deux chemins, en quinconce, alternant un faune jouant de la double flûte et un bas-relief orné d'une femme assise dans un char tiré par deux fauves, retenant un feston de fleurs stylisées] (1799) , [Paris] : Hubert et Dinan , ⓘ📍 [1799]

[Manufacture Jacquemart et Bénard. Papier à motif répétitif. Motif répétitif en arabesque sur un fond de basin : deux félins portant deux montants végétaux qui encadrent une figure à l'antique en camaïeu (allégorie de l'automne)] (1799) , [Paris] : Jacquemart et Bénard , ⓘ📍 [1799]

[Papier à motif répétitif] (1799) , Rouen : Soury et Cie , ⓘ📍 [1799]

[Manufacture Jacquemart et Bénard. Papier à motif répétitif. Motif répétitif en arabesque sur un fond de basin : deux félins portant deux montants végétaux qui encadrent une figure à l'antique en camaïeu (allégorie de l'été)] (1799) , [Paris] : Jacquemart et Bénard , ⓘ📍 [1799]

Documents multimédia (3)

La part du lion (1998) , Amsterdam : Time-Life books ; Saint-Quentin-Fallavier : distrib. Messageries lyonnaises de presse , 1998 (DL) ⓘ📍

Les grands fauves du Serengeti (1998) , Amsterdam : Time-Life books ; Saint-Quentin-Fallavier : distrib. Messageries lyonnaises de presse , 1998 (DL) ⓘ📍








Les mammifères disparus , Paris : Fleurus , cop. 2008 ⓘ📍

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Fauves" (46 ressources dans data.bnf.fr)





Auteur du texte (13)

Christine Baillet		Peter H. Beard (1938-2020)	
Émilie Beaumont		Édouard Foà (1862-1901)	
Christiane Gunzi		Yvon Kervinio	
Victor Levasseur (1800-1870)		Bruce Mitchell	
Muséum d'histoire naturelle de Dijon. Dijon		Alain Pons	
Jonathan Sheikh-Miller		Elizabeth Marshall Thomas	
Stephanie Turnbull			

Éditeur commercial (7)

François Bulla (éditeur, 17..-18..)		A. Combette	
François Delarue (1813-18..?)		Hubert et Dinan (Manufacture)	
Jacquemart et Bénard (Manufacture)		Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871)	
Time-Life books			





Autre (4)

A. Combette		H. Demoulin (graveur, 18..-19..?)	
Auguste Laguillermie (1841-1934)		Benjamin Rabier (1864-1939)	


Illustrateur (4)

Raymond Bonheur (1796-1849)		Gian Paolo Faleschini	
Victor Levasseur (1800-1870)		John Woodcock (1924-2011)	

Traducteur (4)

Christian-Martin Diebold		Élisabeth de Galbert	
Claire Lefebvre		Florianne Vidal	

Photographe (3)

Auguste Gilbert de Voisins (1877-1939)		Jean Lartigue (1886-1940)	
Victor Segalen (1878-1919)			


Graveur (2)

Prosper Alphonse Isaac (1858-1924)		Ernst Wolfhagen (1907-1992)	
------------------------------------	---	-----------------------------	---


Éditeur scientifique (2)

Charlotte Bousquet		Jean-Paul Viart	
--------------------	---	-----------------	---

Peintre du modèle (1)

Louis Félix Leullier (1811-1882)	
----------------------------------	---



Graveur de l'œuvre reproduite (1)

Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871)	
-------------------------------------	---

Agence photographique (commanditaire) (1)

Agence Rol  

Distributeur (1)

Messageries lyonnaises de presse  

Collaborateur (1)

Nigel Dunstone  

Directeur de publication (1)

Jean-Michel Besnard  

Ancien possesseur (1)

René Ancely (1876-1966)  

Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général