

## Sabots (chaussures)

Topic:	Sabots (chaussures)
Source file:	RAMEAU - Source record
Field:	Anthropologie. Ethnologie, Économie domestique. Cuisine
Variant headings:	subject Galoches (chaussures)

### Table of content

<i>related to this theme</i>	1
Broader concept (1)	1
Related Terms (1)	1
<i>Documents on this topic</i>	1
livres (14)	1
images (6)	2
films, vidéos (1)	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3
Variant subject headings	4

### related to this theme

#### Broader concept (1)

→ [Chaussures](#)

#### Related Terms (1)

→ [Sabotiers](#)

### Documents on this topic

#### **livres** | **images** | **films, vidéos**

#### livres (14)

→ [Sabots & sabotiers d'ici et d'ailleurs](#)

Material description:1 vol. (209 p.-[56] p. de pl.)

Edition:Thoard : Cheminements , 1996

Auteur du texte:Yann Krysztoforski

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33240552>

- **L'art en sabots**  
Material description:2 vol. (206, 191 p.)  
Note:Note : Publ. à l'occasion de l'exposition présentée à la Galerie Nicole Cholet, Busséol, Puy-de-Dôme, en 1992. - Bibliogr. p. 200-203  
Edition:Saint-Martin-de-la-Lieue : Éd. du Cabinet d'expertises , 1993  
Auteur du texte:Roger Verdier  
Link: [catalogue](#)
- **Les galochiers du pays de Lalloeu**  
Material description:125 p.  
Note:Note : Bibliogr. p. 118-119  
Edition:La Gorgue : le Cercle de la Verde rue , 1993  
Auteur du texte:Christian Defebvre  
Link: [catalogue](#)
- **Histoire de sabots et de sabotiers**  
Material description:78 p.  
Edition:Largueven : [Association Au vent de l'histoire] , 2004  
Auteur du texte:Au vent de l'histoire. Sarzeau, Morbihan  
Link: [catalogue](#)
- **Histoire des sabotiers et des sabots de Soucht**  
au coeur des Vosges du Nord  
None:2e éd.  
Material description:1 vol. (115 p.)  
Note:Note : Glossaire en francique rhénan, allemand, français  
Edition:Soucht : Musée du Sabotier , 2014  
Auteur du texte:Joseph Feisthauer  
Éditeur scientifique:Musée du sabotier. Soucht, Moselle  
Link: [catalogue](#)

## See the 14 documents

### images (6)

- **[Le voleur de poires] [N°2]**  
[estampe]  
Material description:1 est. : eau-forte ; 22,5 x 14,8 cm (élt d'impr.)  
Note:Technique de l'image : estampe. - eau-forte  
Sources : Catalogue raisonné de l'oeuvre gravé et lithographié de M. Alphonse Legros, 1855-1877, par MM. A. P.-Malassis et A.-W. Thibaudeau, Paris : Chez J. Baur, libraire-éditeur, 1877, n° 139  
Sources : Les graveurs du XIXe siècle, guide de l'amateur d'estampes modernes, Tome IX, Laemlein-Mécou / par Henri Beraldi, Paris : Librairie L.Conquet, 1889, n° 139  
Sources : A Catalogue of the Etchings, Drypoints and Lithographs by Professor Alphonse Legros (1837-1911), In the Collection of Frank E. Bliss / With a Preface by Campbell Dodgson, C.B.E., London : Printed for Private Circulation, 1923, n° 139  
Sources : Inventaire du fonds français après 1800, Tome XIII, Laurencin - Lépagnez / par Jacques Lethève et Françoise Gardey, Paris : Bibliothèque nationale, 1965, n° 89  
Sources : L'Oeuvre gravé et lithographié de Alphonse Legros / préface de Gustave Soulier, Paris : Ch. Hessèle, éditeur d'art, 1904, n° 139  
Edition:[S.l.] : [s.n.] , [ca 1877]  
Graveur:Alphonse Legros (1837-1911)  
Donateur:Étienne Moreau-Nélaton (1859-1927)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10545405r>
- **Echoppe de savetier hollandais**  
salon de 1882, [estampe]  
Material description:1 est. : eau-forte en noir ; 17 x 20 cm (élt d'impr.), 20,7 x 28,2 cm (f.)  
Note:Technique de l'image : estampe. - eau-forte  
Edition:[Paris] : Gazette des Beaux-Arts , 1882  
Graveur de l'œuvre reproduite:Max Liebermann (1847-1935)  
Éditeur commercial:Gazette des beaux-arts  
Link: [catalogue](#)

- [\[Fabrication de galoches en Vendée : reportage\]](#)  
[photographie]  
Material description:8 fotogr. pos. sur papier baryté : n. et b. ; 17,5 x 23,5 cm (im.)  
Note:Technique de l'image : photographie positive. - papier baryté  
Edition:, [DL 1944]  
Photographe:Lucien Lorelle (1894-1968)  
Link: [catalogue](#)
- [\[L'utilisation du bois dans la mode : sabots et chapeau en lamelles de bois\]](#)  
[photographie]  
Material description:1 fotogr. pos. sur papier baryté : n. et b. ; 24 x 18 cm (im.)  
Note:Technique de l'image : photographie positive. - papier baryté  
Edition:, [DL 1942]  
Photographe:Pierre Jahan (1909-2003)  
Link: [catalogue](#)
- [\[Vie quotidienne en Bourgogne\]](#)  
Material description:47 fotogr. pos. : n. et b. ; 21,5 x 24 cm (et moins)(épr.)  
Note:Technique de l'image : Photographie positive  
Note : Acq. : Rapho agence  
Note sur l'enregistrement : 19460000. - 19800000  
Edition:[Paris] : [Agence Rapho] , [1946-1980]  
Photographe:Janine Niepce (1921-2007)  
Autre:Rapho  
Link: [catalogue](#)

## See the 6 documents

### films, vidéos (1)

- [Chaumier de tradition](#)  
Material description:1 cass. vidéo (40 min) : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS  
Edition:Mont-Saint-Aignan : Agrovisuel [éd.] ; Mont-Saint-Aignan : Agrovisuel [distrib.] , 1995 (DL)  
Réalisateur:Agrovisuel  
Distributeur:Agrovisuel  
Éditeur commercial:Agrovisuel  
Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Sabots \(chaussures\)](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Sabots \(chaussures\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11933214f>

### Sources

Grand Larousse universel  
Nouveau petit Robert 2008

Variant subject headings

Galoches (chaussures)