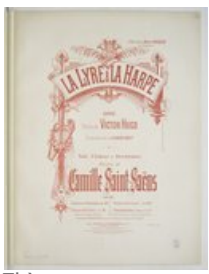
Odes



Thème : Odes

Origine : **RAMEAU**

Domaines : Littérature générale

Autre forme du thème : Ode

Notices thématiques en relation (1 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Poésie lyrique

Documents sur ce thème (7 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (6)

Myth, locality, and identity in Pindar's Sicilian odes (2020) , Virginia M. Lewis, New York : Oxford University Press

Poésie savante au XVIIIe siècle, retour à l'art antique, Hölderlin (1997) , Jean Ygaunin, Fleury-sur-Orne : Minard , 1997

Olympiques de Pindare (1837) , Pindare (0518-0438 av. J.-C.), Lyon : Typographie de Gabriel Rossary , 1837

Corone di gloria (2016) , Cecilia Nobili, Alessandria : Edizioni dell'Orso , 2016

Agonistic poetry (1987) , William Claiborne Fitzgerald, Berkeley ; Los Angeles : University of California press , 1987

De l'ode. Thèse de littérature ancienne et moderne [jeudi 9 avril 1812, de midi à deux heures ... J.-B.-P. Humbert] (1811) , Jean Baptiste Polyeucte Humbert (1773-ca1846), : Fain , 1811

Partitions (1)

Deux odes de Grégoire de Narek (197.) , Marcelle de Manziarly (1899-1989), [S.l.] : Neocopie musicale , [197?]

Documents (Odes) (31 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (28)

Three odes with orchestra (2023) , William Croft (1678-1727), London : Stainer and Bell , 2023

Al combate (2019) , Ignacio Jerúsalem (1707-1769), Madrid : Dairea , 2019

Donner-Ode (2016) , Georg Philipp Telemann (1681-1767), Stuttgart : Carus

Ode (2015) , Camille Saint-Saëns (1835-1921), Lyon : Symétrie , 2015

Ode à Purcell (2010) , Édith Canat de Chizy, John Dryden (1631-1700), Paris : H. Lemoine , 2010

Welcome ode (1977) , Benjamin Britten (1913-1976), London : Faber music limited , 1977

Alexander's feast (1965) , Georg Friedrich Händel (1685-1759), Ridgewood (N. J.) : Gregg Press Incorporated , 1965

Ode for St. Cecilia's day (1955) , Henry Purcell (1659-1695), London : Schott & Co., Ltd.

Ode au drapeau de France ! (1920) , Georges Corroyez (18..-1950), Henri Allorge (1878-1938), Paris : Evette & Schaeffer [diff.] , [1920]

Song for St Cecilia's day (2020) , Georg Friedrich Händel (1685-1759), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 2020

Festmusiken für Altona (2019) , Georg Philipp Telemann (1681-1767), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 2019

Le désert (2016) , Félicien David (1810-1876), München : Musikproduktion Höflich , 2016

Odes on the death of Henry Purcell (2013) , London : Stainer & Bell , cop. 2013

Ode for St. Cecilia's Day 1691 (1981) , John Blow (1648?-1708), London ; Mainz : E. Eulenburg ; Zürich : Eulenburg , cop. 1981

Ode an die Musik (1966) , Egon Wellesz (1885-1974), Wien ; München : Doblinger

Ode à la France (196.) , Claude Debussy (1862-1918), Paris : Éditions Choudens , [196?]

Ode à la France (1928) , Claude Debussy (1862-1918), Paris : Choudens, Éditeur , 1928

La lyre et la harpe (1891) , Camille Saint-Saëns (1835-1921), Paris : A. Durand & Fils , [entre 1891 et 1909]

Duke of Gloucester's birthday ode (1891)	, Henry Purcell (1659-1695), London : Novello, Ewer and Co , 1891
Stances tirées de l'Ode triomphale (1889)	, Augusta Holmès (1847-1903), Augusta Holmès (1847-1903), Paris : V. Durdilly & Cie, Éditeurs , [1889]
Ode für den Geburstag der Königin Anna (1887)	, Georg Friedrich Händel (1685-1759), Leipzig : Deutsche Händelgesellschaft : Breitkopf und Härtel , 1887
Ode à l'innocence (1866)	, L. Müller (compositeur, 18..-18..), Lalanne (abbé, 18..-18..), [S.l.] : [s.n.] , [1866]
Alexander Fest oder Die Macht der Tonkust (1862)	, Georg Friedrich Händel (1685-1759), Leipzig : Deutsche Händelgesellschaft : Breitkopf und Härtel , 1862
Duo de L'amour et de la jeunesse (1889)	, Augusta Holmès (1847-1903), Augusta Holmès (1847-1903), Paris : V. Durdilly & Cie, Éditeurs , [1889]
Dans les bois (1888)	, Augusta Holmès (1847-1903), Augusta Holmès (1847-1903), Paris : L. Grus , [1888]
La lyre et la harpe (1882)	, Camille Saint-Saëns (1835-1921), Paris : Durand, Schoenewerk & C.ie , [1882]
Cäcilen-Ode (1866)	, Georg Friedrich Händel (1685-1759), Leipzig : Deutsche Händelgesellschaft : Breitkopf und Härtel , 1866
Ode à Molière (18..)	None

Livres (2)

Odo a la Libertat, per M. Ferran, noutari, presiden de la Soucietat des Amics de la Constitutiou seento à Fronton ... legido pel el-mêmo dins la seenco publiquo del 14 juillet 1791, le premié de l'an 3 de la libertat...
(1791)
, A Montalba : chez Fontanel , 1791

Cansou a Dona Clemença ditta la Bertat, sur la guerra d'Espainia, fatta pel generoso Guesclin, assistat des noblés mondis = Ode a Dame Clemence. Cette ode a pour titre la Vérité. Son sujet est la guerre d'Espagne, entreprise par le généreux Duguesclin, assisté des nobles toulousains [Suivi de :] Examen de l'ode historique sur le départ des quatre cens nobles toulousains qui en 1366 accompagnerent Bertrand Duguesclin a la guerre d'Espagne
(1764)
, [Toulouse] : Vve Pijon , 1764

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil // D'odes
(1775)
None

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Odes" (59 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (14)

John Blow (1648?-1708)

Édith Canat de Chizy

Félicien David (1810-1876)

Benjamin Britten (1913-1976)

Georges Corroyez (18..-1950)

Claude Debussy (1862-1918)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Ignacio Jerúsalem (1707-1769)

L. Müller (compositeur, 18..-18..)

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Augusta Holmès (1847-1903)

Marcelle de Manziarly (1899-1989)

Henry Purcell (1659-1695)

Egon Wellesz (1885-1974)

Auteur du texte (12)

John Dryden (1631-1700)

Grigor Narekaci (saint, 0940?-1003)

Jean Baptiste Polyeucte Humbert (1773-ca1846)

Virginia M. Lewis

Pindare (0518-0438 av. J.-C.)

Hermann Wolff (auteur, 18..-18..)

William Claiborne Fitzgerald

Victor Hugo (1802-1885)

Louis Laloy (1874-1944)

Cecilia Nobili

Jean-Baptiste Rousseau (1670-1741)

Jean Ygaunin

Éditeur scientifique (9)

Walter Bergmann (1902-1988)

Stephan Blaut

William Hayman Cummings (1831-1915)

Faculté des lettres. Paris (1806-1896)

Michael Tippett (1905-1998)

Maurice Bevan

Friedrich Chrysander (1826-1901)

Drew Edward Davies

David Gilbert

Traducteur (6)

Walter Bergmann (1902-1988)

Luc-André Marcel (1919-1992)

Jean Aloys Perrault Maynand (1798-1868)

James Donzel

Beate Ruhm von Oppen

Sidney M. Samuel

Auteur de la réduction musicale (5)

Walter Bergmann (1902-1988)

Marius-François Gaillard (1900-1973)

Michael Tippett (1905-1998)

Vincent Boyer (musicien)

Colin Matthews

Parolier (4)

Henri Allorge (1878-1938)

Augusta Holmès (1847-1903)

John Dryden (1631-1700)

Lalanne (abbé, 18..-18..)

Ancien possesseur (4)

Pierre Boulez (1925-2016)

Centre de documentation de la musique contemporaine. France

Centre de documentation Claude Debussy. Saint-Germain-en-Laye, Yvelines

Georges Sporck (1870-1943)

Dédicataire (2)

Jules Massenet (1842-1912)

Henri Reber (1807-1880)

Imprimeur-libraire (1)

Armand-Louis-Jean Fain (1780-1838)

Autre (1)

Veuve de Bernard Pijon (1722?-177.?)

Illustrateur (1)

Louis Denis (illustrateur, 18..-19..)

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande