

# Vide (philosophie)



Thème : Vide (philosophie)

Origine : RAMEAU

Domaines : Philosophie


## Notices thématiques en relation (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Termes plus larges (1)

Philosophie de la nature  





### Termes reliés (3)

Espace (philosophie)   Matière -- Philosophie  






















Néant (philosophie)  


## Documents sur ce thème (69 ressources dans data.bnf.fr)



















### Livres (65)

Vivre sans (2024) , Mazarine M. Pinget, [Paris] : Climats , DL 2024   Ce qui est sans être tout à fait (2022) , Étienne Klein, Arles : Actes Sud , DL 2022  

Petite philosophie du vide (2021) , Céline Belloq, Paris : l'Harmattan , impr. 2021   Dans l'espacement (2021) , Lucille Bréard, Paris : l'Harmattan , impr. 2021  

- The Absent image** (2021) , Elina Gertsman, University Park : The Pennsylvania State University Press 
- Chinese philosophy and contemporary aesthetics** (2020) , Ke jun Xia, New York (N.Y.) : Peter Lang 
- Zhuangzi and the becoming of nothingness** (2019) , David Chai, Albany (N.Y.) : State University of New York Press 
- Lo spazio senza il verso** (2019) , Roberta Sala, Milano : Guerini e associati , 2019 
- Les miroirs de l'être** (2019) , Anne-Laure Guichard, Nice : les Éditions Ovidia , DL 2019 
- Die Lücke in der Welt** (2018) , Christian Reidenbach, Würzburg : Königshausen und Neumann 
- La dynamique de la nature** (2017) , Auguste Nsonsissa, Paris : l'Harmattan , impr. 2017 
- Le vide** (2015) , Marc Henry, Vézénobres : Éditions Natur'Eau Quant , DL 2015 
- L'art et l'esthétique du vide** (2014) , Hyeon-Suk Kim, Paris : l'Harmattan , DL 2014 
- The myth of emptiness and the new American literature of place** (2014) , Wendy Harding, Iowa City : University Of Iowa Press , 2014 
- La ville par le vide** (2011) , Serge Renaudie, Ivry-sur-Seine : Movitcity éd. , impr. 2011 
- Vide et plein** (2021) , François Cheng, Paris : Seuil , impr. 2021 
- Karl Barth's concept of nothingness** (2020) , Layne Wallace, New York (N.Y.) : Peter Lang 
- The social life of nothing** (2019) , Susie Scott, Abingdon, Oxon ; New York, NY : Routledge , 2019 
- Ce qui est sans être tout à fait** (2019) , Étienne Klein, Arles : Actes Sud , DL 2019 
- Littératures et arts du vide** (2018) , Centre culturel international. Colloque. Cerisy-la-Salle, Manche (02 ; 2017-07-13 / 2017-07-20), Paris : Hermann , impr. 2018 
- L'art du vide** (2017) , Paris : CNRS éditions , DL 2017 
- Figurazioni del vuoto** (2016) , Sara Lorenzetti, Fano (Italie) : Metauro , 2016 
- Semantik der Leere in deutschen und polnischen Kulturtexten zur Shoah** (2015) , Dominika Gortych, Frankfurt am Main : Peter Lang Edition , cop. 2015 
- Le vide dans l'art du XXe siècle** (2014) , Shiyan Li, Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence , 2014 
- Place and dialectic** (2012) , Kitarō Nishida (1870-1945), New York : Oxford university press , cop. 2012 
- La force du vide** (2011) , Frédéric Nef, Paris : Éd. du Seuil , DL 2011 

Il soggetto vuoto (2011)	, Trento : Erickson , 2011 	Poetics of emptiness (2010)	, Jonathan Stalling, New York : Fordham university press , cop. 2010 
Qu'est-ce que le vide (2010)	, Frank Close, Les Ulis : EDP sciences , DL 2010 	L'horreur du vide (2010)	, Santiago López Petit, Paris : l'Harmattan , DL 2010 
Poétique du blanc (2009)	, Anne-Marie Christin (1942-2014), Paris : Vrin , impr. 2009 	Staring into the void (2009)	, Harold Skulsky, Newark : University of Delaware press , 2009 
Vuoto e inaugurazione (2009)	, Salvatore Piromalli, Padova : Il poligrafo , impr. 2009 	Voids (2009)	, Zurich : JRP/Ringier ; Geneva : In collaboration with Ecart ; Paris : In co-edition with Éditions du Centre Pompidou and Centre Pompidou-Metz , c2009 
Vides (2009)	, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Paris, Kunsthalle. Berne, Zurich : JRP Ringier ; Genève : Ecart publications ; Paris : Centre Pompidou ; [Metz] : Centre Pompidou-Metz , cop. 2009 	Court traité du rien (2009)	, Arnaud Villani, Paris : Hermann , impr. 2009 
The void and the metaphors (2008)	, Yasunori Sugimura, Oxford : P. Lang , 2008 	Topos e Progetto (2008)	, Roma : Gangemi , impr. 2008 
The globalization of nothing 2 (2007)	, George Ritzer, Thousand Oaks (Calif.) : Pine Forge press , cop. 2007 	From the brink (2007)	, Paul W. Ashton, London : Karnac , 2007 
La palabra frente al vacío (2005)	, Juan Arnau, México : El Colegio de México : Fondo de cultura económica , 2005 	La merveille du vide (2005)	, François Huynh, Sevrans : F. Huynh , [2005] 
Le vide et la haine (2004)	, André Laks, Paris : Presses universitaires de France , 2004 	Perché esiste qualcosa invece di nulla? (2004)	, Castel Bolognese : Itaca , 2004 
The globalization of nothing (2004)	, George Ritzer, Thousand Oaks (Calif.) : Pine Forge press , 2004 	Les métamorphoses du vide (2004)	, Armand Le Noxaïc, Paris : Belin-"Pour la science" , 2004 




Aux frontières du vide (2004)	, Ciaran Ross, Amsterdam ; New York : Rodopi , 2004		L'art, l'éclair de l'être (2003)	, Henri Maldiney (1912-2013), Chambéry : Éd. Comp'act , 2003	
La peur du vide (2003)	, Olivier Mongin, Paris : Éd. du Seuil , 2003		Clinica del vuoto (2002)	, Massimo Recalcati, Milano : F. Angeli , 2002	
De l'indifférence (2002)	, Georges Sebbag, Paris : Sens & Tonka , 2002		Nostalgie de la vacuité (2000)	, Patrick Carré, [Paris] : Pauvert , 2000	
Escatologia della negazione (1999)	, Francesco Tomatis, Roma : Città Nuova , 1999		Tibet, les formes du vide (1996)	, Montpellier : Indigène , 1996	
Du trou de mémoire à la trouée météorologique (1996)	, Patrick Beurard-Valdoye, Paris : Éd. du Limon : diff. Distique , 1996		On Aristotle's "Physics 5-8" (1994)	, Jean Philocon (0490?-0566?), Simplicius (0490?-0560?), Ithaca (N.Y.) : Cornell university press , 1994	
Henri Michaux ou La sagesse du vide (1992)	, François Trotet, Paris : Albin Michel , DL 1992		La peur du vide (1991)	, Olivier Mongin, Paris : Éd. du Seuil , 1991	
Die Agonie des Subjekts (1991)	, Peter Köppel, Wien : Passagen Verl. , cop. 1991		Vide et plein (1991)	, François Cheng, Paris : Ed. du Seuil , 1991	
Place, void, and eternity (1991)	, Ithaca (N.Y.) : Cornell university press , 1991		D'Elis à Taxila (1991)	, Patrick Carré, Paris : Critérim , 1991	
La Plénitude du vide (1987)	, Jean Bouchart d'Orval, Montréal : L. Courteau ; Paris : PubliSud , 1987		Dialogue in the void : Beckett and Giacometti (1985)	, Matti Megged (1923-2003), New York : Lumen books , cop. 1985.	
Vide et plein (1979)	, François Cheng, Paris : Éd. du Seuil , 1979				

#### Films, vidéos (4)

Le néant est-il créatif ? (2021)	, Paris : Bibliothèque nationale de France , 2021		Peut-on penser le vide ? (2020)	, Paris : Bibliothèque nationale de France , 2020	
De quoi le vide est-il plein ? (2017)	, Paris : Bibliothèque nationale de France , 2017		De "rien" (2016)	, Paris : Bibliothèque nationale de France [prod.] , 2016	




**Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Vide (philosophie)" (60 ressources dans data.bnf.fr)**

**Auteur du texte (50)**




Juan Arnau		Paul W. Ashton	
Céline Belloq		Patrick Beurard-Valdoye	
Jean Bouchart d'Orval		Lucille Bréard	
Patrick Carré		Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Paris	
David Chai		François Cheng	
Anne-Marie Christin (1942-2014)		Frank Close	
Elena Gertsman		Dominika Gortych	
Anne-Laure Guichard		Marc Henry	
François Huynh		Hyeon-Suk Kim	
Étienne Klein		Peter Köppel	
Kunsthalle. Berne		André Laks	
Armand Le Noxaïc		Shiyan Li	
Santiago López Petit		Sara Lorenzetti	
Henri Maldiney (1912-2013)		Matti Megged (1923-2003)	
Olivier Mongin		Frédéric Nef	
Auguste Nsonsissa		Mazarine M. Pinget	
Salvatore Piromalli		Massimo Recalcati	
Christian Reidenbach		Serge Renaudie	
George Ritzer		Ciaran Ross	

Martin Rueff		Roberta Sala	
Susie Scott		Georges Sebbag	
Harold Skulsky		Jonathan Stalling	
Yasunori Sugimura		Francesco Tomatis	
François Trotet		Arnaud Villani	
Layne Wallace		Ke jun Xia	



**Éditeur scientifique (3)**

Marie-Laure Delaporte		Itzhak Goldberg	
Massimo Recalcati			

**Traducteur (3)**

Érik Bordeleau		Jean van Roesgen	
Yves Sacquin			

**Directeur de publication (2)**

Jean-Pierre Barou		Sylvie Crossman	
-------------------	---	-----------------	---

**Participant (2)**

Étienne Klein		Martin Rueff	
---------------	---	--------------	---

**Voir aussi** (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

---

Notice correspondante dans Catalogue général