

Hommes du monde



Thème : Hommes du monde

Origine : **RAMEAU**

Domaines : Sciences sociales. Sociologie
Catégories de personnes

Autres formes du thème : Gens de la haute société
Gens du monde
Gentlemen
Personnes de la haute société





Notices thématiques en relation (7 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Élite (sciences sociales)   Hommes  

Termes reliés (5)

Classes supérieures   Femmes du monde  

Honnête homme   Savoir-vivre  

Vie mondaine  

Documents sur ce thème (21 ressources dans data.bnf.fr)

Images (12)

<p>La vie d'un Gentilhomme en toutes Saisons (1847)</p>	<p>, Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871), Henri de Montpezat (1817-1859), PARIS : GOUPIL & VIBERT, Editeurs ; BERLIN : Verlag von L. SACHSÉ & C.ie ; LONDON : Pub.ed May 1.st 1846, by E. GAMBART, JUNIN & Co , [1847]</p>	<p>La vie d'un Gentilhomme en toutes Saisons (1847)</p>	<p>, Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871), Henri de Montpezat (1817-1859), PARIS : Publié par GOUPIL, VIBERT & C.ie ; BERLIN : Verlag von L. SACHSÉ & C.ie ; LONDON : Pub.ed July 1.st 1846, by E. GAMBART, JUNIN & Co , [1847]</p>
<p>La vie d'un Gentilhomme en toutes Saisons (1847)</p>	<p>, Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871), Henri de Montpezat (1817-1859), PARIS : GOUPIL & VIBERT, Editeurs ; BERLIN : Verlag von L. SACHSÉ & C.ie ; LONDON : Pub.ed May 1.st 1846, by E. GAMBART, JUNIN & Co , [1847]</p>	<p>La vie d'un Gentilhomme en toutes Saisons (1847)</p>	<p>, Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871), Henri de Montpezat (1817-1859), PARIS : GOUPIL, VIBERT & C.ie, Editeurs ; BERLIN : Verlag von L. SACHSÉ & C.ie ; LONDON : Pub.ed July 1.st 1846, by E. GAMBART, JUNIN & Co , [1847]</p>
<p>Les 3 chemins de l'éternité (1825)</p>	<p>, Jean-Charles Boulay (1799-18..), : Deckherr , [1825]</p>	<p>La Nouvelle Jérusalem (182.)</p>	<p>, Antoine Thiébault (1807-1880), [182.]</p>
<p>La petite Toilette (1783)</p>	<p>, Pietro Antonio Martini (1739-1797)</p>	<p>La petite loge (1783)</p>	<p>, Charles Emmanuel Patas (1744-1801)</p>
<p>Le Lever (1781)</p>	<p>, Louis Michel Halbou (1730-1809)</p>	<p>LE BICHON POWDRÉ (1700)</p>	<p>, Jean-Baptiste Bouchet (graveur, 16..-17..), [S.I.] : [s.n.] , [ca1700]</p>
<p>Le diner du peintre (17..)</p>	<p>, Francesco Giuseppe Casanova (1727-1802), [s.l.] : [s.n.] , [17..]</p>	<p>[Janvier] (1607)</p>	<p>, Jacques Callot (1592-1635), Adriaen Collaert (1560?-1618), Hans Collaert I (1530?-1581), [Rome ?] : [s.n.] , [entre 1607 et 1609]</p>

Livres (9)

Propos d'un aspirant gentleman (2021)	, Frédéric Rebet, Paris : les Éditions de l'Opportun , DL 2021	Séduction et galanterie (2017)	, Stanislas Claude (blogueur), Paris : "Rustica" éditions , DL 2017
A polite exchange of bullets (2010)	, Stephen Banks (historien), Woodbridge : The Boydell press , 2010	Sulle orme del gentiluomo (2009)	, Raffaella Antinucci, Roma : Aracne , 2009
Deux générations, trois guerres (1996)	, Jacques de Fouquières (1866-1945), Louis de Fouquières (1913-2001), [Versailles] : L. de Fouquières , 1996	The American gentleman (1991)	, David Castronovo, New York : Continuum , 1991
Der "Gentleman" und die Kunst (1986)	, Michaël Wiemers, Hildesheim : Georg Olms , 1986	Le Château d'en face (1986)	, Pierre de Brissac (1900-1993), Paris : B. Grasset , 1986
The Idea of the gentleman in the Victorian novel (1981)	, Robin Gilmour, London ; Boston ; Sydney : G. Allen and Unwin , 1981		

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Hommes du monde" (31 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (10)

Raffaella Antinucci	Stephen Banks (historien)
Pierre de Brissac (1900-1993)	David Castronovo
Stanislas Claude (blogueur)	Jacques de Fouquières (1866-1945)
Louis de Fouquières (1913-2001)	Robin Gilmour
Frédéric Rebet	Michaël Wiemers




Graveur (8)

Jean-Baptiste Bouchet (graveur, 16..-17..)		Jean-Charles Boulay (1799-18..)	
Jacques Callot (1592-1635)		Francesco Giuseppe Casanova (1727-1802)	
Louis Michel Halbou (1730-1809)		Pietro Antonio Martini (1739-1797)	
Charles Emmanuel Patas (1744-1801)		Antoine Thiébault (1807-1880)	

Éditeur commercial (5)

Frères Deckherr		François Desfeuilles (18..-18..)	
E. Gambart & Co		Goupil et Vibert (éditeur, 18..-19..)	
Sachsé et Cie (éditeurs)			


Peintre du modèle (3)

Adriaen Collaert (1560?-1618)		Hans Collaert I (1530?-1581)	
Henri de Montpezat (1817-1859)			


Dessinateur du modèle (2)

Josse De Momper (1564-1635)		Jean-Michel Moreau (1741-1814)	
-----------------------------	---	--------------------------------	---



Graveur de l'œuvre reproduite (1)

Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871)	
-------------------------------------	---

Imprimeur (1)

Goupil et Vibert (éditeur, 18..-19..)	
---------------------------------------	---

Donateur (1)

Charles Marie Christian De Biencourt Poncins (marquis  )
de, 1826-1914)

Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général