

Photographie -- Développement et révélateurs



Thème : Photographie -- Développement et révélateurs

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Photographie**

Autres formes du thème : Développement (photographie)
 Révélateurs (photographie)
 Sviluppo fotografico (*italien*)

Notices thématiques en relation (6 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Photographie -- Traitement  

Termes plus précis (2)

Photographie en couleurs -- Développement et révélateurs  	Zone système (photographie)  
--	---













Termes reliés (3)

Négatifs (photographie)  	Produits chimiques photographiques  
---	--

Tirage (photographie)  

Documents sur ce thème (17 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (16)

La bible du développement de films noir et blanc (2021)	, Steve Anshell, Bill Troop, Paris : First éditions , DL 2021		In the darkroom (2010)	, Diane Waggoner, Alice Carver-Kubik, Sarah Kennel, Washington (D.C.) : National gallery of art , cop. 2010	
Procédés alternatifs en photographie (2002)	, Andrew Sanderson, Paris : la Compagnie du livre , 2002		Manuel pratique de la photo (2000)	, John Hedgecoe, Paris : la Compagnie du livre , 2000	
Toute la photo (1997)	, John Hedgecoe, Paris : Éd. VM , 1997		Les labos-photos (1994)	, Catherine Charuel, 38-La Tronche : IUMTE , 1994	
La prise de vue et le développement (1990)	, Thibaut Saint-James, Paris : CIL/Hachette , [1990]		Virages et fixages (1989)	, Pierre Mercier (1857-1919), Paris : J.-M. Place , 1989	
Développement couleur (1983)	, Jacques Prioleaud (1925-1983), Michel Frache, Paris : P. Montel , 1983		Off camera (1980)	, Parma : Università di Parma , 1980	
Développement et tirage couleur (1978)	, Gérard Betton, [Paris] : Presses universitaires de France , 1978		Technique et pratique du développement des émulsions négatives noir et blanc... (1974)	, Jacques Prioleaud (1925-1983), Paris : P. Montel , 1974	
Je développe mes photos (1973)	, Antoine Desilets (1927-2019), Montréal : Éditions de l'Homme ; Paris : diffusion Interforum , 1973		Le Développement des papiers noir-et-blanc, couleur, photocopie (1973)	, Pierre Glafkidès, Paris : P. Montel , 1973	
L'image versatile (1973)	, Paris : Éditions V.M. , 1973		Traité pratique du développement (1892)	, Albert Londe (1858-1917), Paris : Gauthier-Villars et fils , 1892	

Documents multimédia (1)




La Photographie en noir et blanc , Paris : Éditions Diapofilm 
 , 1991 (cop)
 (1991)

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Photographie -- Développement et révélateurs" (20 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (16)

Steve Anshell 	Gérard Betton 
Alice Carver-Kubik 	Marc Chapelet 
Catherine Charuel 	Antoine Desilets (1927-2019) 
Pierre Glafkidès 	John Hedgecoe 
Sarah Kennel 	Albert Londe (1858-1917) 
Pierre Mercier (1857-1919) 	Jacques Prioleaud (1925-1983) 
Thibaut Saint-James 	Andrew Sanderson 
Bill Troop 	Diane Waggoner 

Traducteur (3)

Catherine Bard-English 	Bernard Jolival 
Robert Pinto 	

Éditeur commercial (1)

Éditions Diapofilm



Voir aussi (5 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (4)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès

Notice correspondante dans Le Nuovo Soggettario