

Burlesque (théâtre)



Thème : **Burlesque (théâtre)**

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Arts du spectacle**

Autre forme du thème : **Théâtre burlesque**

Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Théâtre



Termes reliés (2)

Burlesque (littérature)































Comiques





Documents sur ce thème (30 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (28)

Entartête (2023)	, Benoît Toqué, Paris : les Éditions extensibles , DL 2020		Neo-burlesque (2022)	, Lynn Sally, New Brunswick : Rutgers University Press , [2022]	
Victorian epic burlesques (2019)	, Rachel Bryant Davies, London ; New York : Bloomsbury academic , 2019		The costumes of burlesque (2019)	, Coleen Scott, New York (N.Y.) : Routledge , 2019	
Le burlesque au théâtre (2018)	, Norbert Abouharham, Montpellier : Deuxième époque , DL 2018		Revolutionary nostalgia (2018)	, Stephen Brown (économiste), Marie-Cécile Cervellon, Bingley : Emerald publishing , 2018	
The league of exotic dancers (2017)	, Kaitlyn Regehr, New York (N.Y.) : Oxford university press		Le comique de l'hybridation et l'exhibition du comique dans les formes dramatiques et paradramatiques contemporaines (2017)	, Michèle Reich, Saint-Denis : Connaissances et savoirs , DL 2017	
Éros et burlesque (2016)	, Julie Vesper, [Saint-Denis-sur-Sarthon] : Gremese , DL 2016		Le burlesque au théâtre (2015)	, Norbert Abouharham, Lavérune : l'Entretemps éditions , DL 2015	
Szopki 1922-1931 Pikadora i Cyrulika Warszawskiego (2013)	, Marian Hemar (1901-1972), Tadeusz Januszewski, Warszawa : Wydawnictwo Iskry , cop. 2013		Shakespeare in burlesque (2012)	, Andrea Peghinelli, Spoleto : Editoria & spettacolo , cop. 2012	
Burlesque (2012)	, Jane Briggeman, Albany, Georgia : BearManor Media , 2012		Ballets burlesques pour Louis XIII (2012)	, Toulouse : Société de littératures classiques , 2012	
Cabaret new burlesque (2011)	, Stanislas Guigui, [Paris] : Chêne , DL 2011		Be burlesque (2011)	, Franz von Berlin, Lorenzo LaMotta, Chris Do Carmo, Paris : Chêne-EPA , DL 2011	

Las plumas del marabú (2009)	, Márius Carol, Madrid : La Esfera de los Libros , 2009 	Die französische Theaterparodie im frühen 19. Jahrhundert (2004)	, Dirk Neumeister, Heidelberg : C. Winter , 2004 
Le burlesque (2003)	, Paris : Art press , 2003 	Victorian theatrical burlesques (2003)	, Aldershot (GB) : Ashgate , 2003 
Lydia Thompson (2002)	, Kurt Gänzl, New York : Routledge , 2002 	Not Shakespeare (2002)	, Richard W. Schoch, Cambridge : Cambridge university press , 2002 
Col·loquis eròtico-burlescos del segle XVIII (1996)	, València : Ed. Alfons el Magnànim , 1996 	Die lustige Person auf der Bühne (1994)	, Anif ; Salzburg : U. Müller-Speiser , 1994 
La Mojiganga dramática (1993)	, Catalina Buezo, Kassel : Reichenberger , cop. 1993 	Fielding's burlesque drama (1987)	, Peter Elfed Lewis, Edinburgh : Edinburgh university press : for the University of Durham , 1987 
Le burlesque au Québec (1981)	, Chantal Hébert, Ville LaSalle, Canada : Hurtubise HMM , 1981 	Lou retour doou Martegaou, Paroudio Bouffouno en très actes, mesclado d'ariétos su d'ers encians. Représando, per lei Coumédiens de Marsillo, lou 5 Abriou 1775. Per M. Mayer (1775)	, A Marseille : chez Jean Mossy , 1775 

Films, vidéos (2)




Je vois le genre (2013)	, Émilie Krasí, [Évry] : Université d'Évry-Val-d'Essonne, master Image et société [distrib.] , cop. 2013 	Cabaret new burlesque à la nouvelle Eve	, [Paris] : Naïve [éd.] : EMI music France [distrib.] , [DL 2011] 
-------------------------	--	---	---

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Burlesque (théâtre)" (32 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (22)

Norbert Abouardham		Franz von Berlin	
Jane Briggeman		Stephen Brown (économiste)	
Márius Carol		Marie-Cécile Cervellon	
Chris Do Carmo		Kurt Gänzl	
Stanislas Guigui		Chantal Hébert	
Marian Hemar (1901-1972)		Lorenzo LaMotta	
Peter Elfed Lewis		Dirk Neumeister	
Andrea Peghinelli		Kaitlyn Regehr	
Michèle Reich		Lynn Sally	
Richard W. Schoch		Coleen Scott	
Benoît Toqué		Julie Vesper	

Éditeur scientifique (3)

Marie-Claude Canova-Green		Claudine Nédelec	
Richard W. Schoch			

Photographe (1)

Matilda Temperley	
-------------------	---

Préfacier (1)

Yvon Deschamps

**Réalisateur (1)**

Émilie Krasi

**Éditeur commercial (1)**

Jean Mossy (17..-1792)

**Adaptateur (1)**

Tadeusz Januszewski

**Ancien possesseur (1)**

Tibulle Desbarreaux-Bernard (1798-1880)

**Illustrateur (1)**

Soazig Le Bozec



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia
.....

.....
Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès
.....

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone
.....

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities
.....

.....
Notice correspondante dans Wikidata
.....