


Critiques de théâtre



Thème : Critiques de théâtre
Origine : **RAMEAU**
Domaines : Catégories de personnes
Arts du spectacle
Autres formes du thème : Critiques dramatiques
Théâtre -- Critiques

Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Critiques  

Termes reliés (1)

Critique dramatique  










Documents sur ce thème (16 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (16)

- | | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Qu'ils crèvent les critiques !
(2018)</p> | <p>, Jean-Pierre Léonardini, Besançon : les Solitaires intempestifs , DL 2018</p> | <p>Wieczory teatralne
(2016)</p> | <p>, Tymon Terlecki (1905-2001), Warszawa : Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk , 2016</p> |
| <p>Flic Flac
(2013)</p> | <p>, Hanns Brodnitz (1902-1944), Berlin : Hentrich & Hentrich , 2013</p> | <p>Überleben in Umbruchzeite
(2012)</p> | <p>, Sebastian Göschel, Fee Isabelle Lingnau, Corinna Kirschstein, Leipzig : Edition Voss , 2012</p> |
| <p>Kazališna kritika ili neizbježni suputnik
(2012)</p> | <p>, Sanja Nikčević, Zagreb : Leykam international ; Osijek : Umjetnička akademija u Osijeku , 2012</p> | <p>Színház a magyar sajtóban a két világháború között
(2012)</p> | <p>, Erika Nagyné Mandl, Budapest : Argumentum kiadó , 2012</p> |
| <p>Kniga rasstavanij
(2007)</p> | <p>, Vadim Moiseevič Gaevskij, Moskva : RGGU , 2007. - Moskva : RGGU , 2007 : PFTY , 2007</p> | <p>British theatre of the 1990s
(2007)</p> | <p>, Houndmills, Basingstoke, Hampshire : Palgrave Macmillan , 2007</p> |
| <p>Rytuały oglądania
(2005)</p> | <p>, Andrzej Kijowski (1928-1985), Gdańsk : Słowo/obraz terytoria , 2005</p> | <p>Theaterkritiek in Nederland
(2003)</p> | <p>, Richard Stuivenberg, Ron Rijghard, Amsterdam : TM , cop. 2003</p> |
| <p>Un siècle de critique dramatique
(2003)</p> | <p>, Bruxelles : Éd. Complexe , 2003</p> | <p>Kenneth Tynan
(2003)</p> | <p>, Dominic Shellard, New Haven (Conn.) : Yale University press , 2003</p> |
| <p>Les journalistes, critiques de théâtre
(1998)</p> | <p>, Sandrine Anglade, Lille : ANRT , 1998</p> | <p>Stratégies de survie ?
(1997)</p> | <p>, Association internationale des critiques de théâtre. Congrès mondial (14 ; 1996 ; Helsinki), Helsinki : Suomen Arvostelijain Liitto SARV ry , 1997</p> |
| <p>Teatr warszawski między wojnami
(1971)</p> | <p>, Władysław Zawistowski (1897-1944), Warszawa : Państwowy Instytut sztuki , 1971</p> | <p>Régi és új színművek
(1914)</p> | <p>, Zoltán Ambrus (1861-1932), Budapest : Lampel R. , [1914]</p> |

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Critiques de théâtre" (25 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (16)

Zoltán Ambrus (1861-1932)		Sandrine Anglade	
Hanns Brodnitz (1902-1944)		Vadim Moiseevič Gaevskij	
Sebastian Göschel		Andrzej Kijowski (1928-1985)	
Corinna Kirschstein		Jean-Pierre Léonardini	
Fee Isabelle Lingnau		Erika Nagyné Mandl	
Sanja Nikčević		Ron Rijghard	
Dominic Shellard		Richard Stuienberg	
Tymon Terlecki (1905-2001)		Władysław Zawistowski (1897-1944)	

Éditeur scientifique (6)

Stanisław Furmanik (1896-1972)		Edward Krasiński	
Zbigniew Majchrowski		Chantal Meyer-Plantureux	
Zygmunt Szweykowski (1894-1978)		Mariola Szydłowska	

Préfacier (2)

Thomas Ferenczi		Edward Krasiński	
-----------------	---	------------------	---

Conseiller scientifique (1)

Ferenc Kerényi (1944-2008)	
----------------------------	---

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans Le Nuovo Soggettario

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès

.....
Notice correspondante dans Wikidata