

Chute d'Adam



Thème : Chute d'Adam

Origine : **RAMEAU**

Voir aussi : **Adam (personnage biblique)**

Domaines : **Religion**

Autres formes du thème : Chute de l'homme
Chute originelle
Chute (théologie)
Homme, Chute de l'

Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Homme (théologie chrétienne)



Termes reliés (2)

Éden


























































Péché originel









Documents sur ce thème (46 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (37)

- | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| <p>The cheirograph of Adam in armenian and romanian traditions (2023)</p> | <p>, Michael Edward Stone, Emanuela Timotin, Turnhout : Brepols</p> | <p> </p> | <p>Semiotics of the Christian imagination (2021)</p> | <p>, Domenico Pietropaolo, London ; New York (N.Y.) : Bloomsbury academic, 2021</p> | <p> </p> |
| <p>Stato d'innocenza (2017)</p> | <p>, Gianluca Briguglia, Roma : Carocci editore</p> | <p> </p> | <p>Chute et rédemption dans la littérature (2017)</p> | <p>, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017</p> | <p> </p> |
| <p>Adam, la nature humaine, avant et après (2016)</p> | <p>, Paris : Publications de la Sorbonne, 2016</p> | <p> </p> | <p>Paradies und Sündenfall (2015)</p> | <p>, Gabriele Spira, Frankfurt am Main : Peter Lang</p> | <p> </p> |
| <p>Images of Anarchy (2014)</p> | <p>, Ioannis D. Evrigenis, New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2014</p> | <p> </p> | <p>Early modern women on the fall (2012)</p> | <p>, Tempe : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2012</p> | <p> </p> |
| <p>Chute et rédemption (2011)</p> | <p>, Pierre Israël Trigano, Ganges : Réel éd., impr. 2011</p> | <p> </p> | <p>La escisión de lo creado (2011)</p> | <p>, Pedro Fernández Castela, Madrid : Universidad pontificia Comillas, 2011</p> | <p> </p> |
| <p>Adam and Eve in the Protestant reformation (2010)</p> | <p>, Kathleen M. Crowther, Cambridge : Cambridge university press, 2010</p> | <p> </p> | <p>Cuba and the Fall (2010)</p> | <p>, Eduardo González, Charlottesville : University of Virginia Press, 2010</p> | <p> </p> |
| <p>Sanctifying misandry (2010)</p> | <p>, Paul Nathanson, Katherine K. Young, Montreal : McGill-Queen's university press, cop. 2010</p> | <p> </p> | <p>Esquisse du Paradis perdu (2010)</p> | <p>, Roger Munier (1923-2010), [Orbey] ; [Paris] : Arfuyen, impr. 2010</p> | <p> </p> |
| <p>Beyond Eden (2008)</p> | <p>, Tübingen : Mohr Siebeck, cop. 2008</p> | <p> </p> | <p>Logic of the fall (2007)</p> | <p>, Richard Arnold, New York : P. Lang, cop. 2007</p> | <p> </p> |
| <p>"Defecit Ecclesia" (2006)</p> | <p>, Wolf-Friedrich Schäufele, Mainz : P. von Zabern, 2006</p> | <p> </p> | <p>Milton and the idea of the fall (2005)</p> | <p>, William Poole, Cambridge : Cambridge university press, 2005</p> | <p> </p> |

State of nature or Eden ? (2005)	, Helen Thornton, Rochester (N.Y.) : the University of Rochester press , 2005		La chute (2001)	, Paris : Noesis , 2001	
Adam's grace (2000)	, Brian Oliver Murdoch, Cambridge (GB) : D. S. Brewer , 2000		Urzustand und Sündenfall in der mittelalterlichen Gesellschafts- und Staatstheorie (1999)	, Bernhard Töpfer (1926-2012), Stuttgart : A. Hiersemann , 1999	
Shakespeare and the loss of Eden (1999)	, Catherine Belsey (1940-2021), New Brunswick (N.J.) : Rutgers university press , 1999		L'expérience de la chute (1997)	, Laurent Jenny, Paris : Presses universitaires de France , 1997	
Visione e cosmo (1997)	, Luisa Calè, Roma : Bulzoni ed. , 1997		The tempter's voice (1993)	, Eric Jager, Ithaca (N.Y.) ; London : Cornell university press , 1993	
"Paradise lost" and the romantic reader (1992)	, Lucy Newlyn, Oxford : Clarendon press , 1993		Schöpfung und Sünde (1990)	, Franz Schupp, Düsseldorf : Patmos Verl. , 1990	
Fall to glory (1988)	, Peter Gregory Angelo, New York ; Bern ; Paris : P. Lang , 1988		Discourses of the fall (1986)	, Sara E. Melzer, Berkeley ; Los Angeles ; London : University of California press , cop. 1986	
The Diagonal line (1984)	, August Nigro, Selinsgrove, Pa. : Susquehanna university press ; London ; Toronto : Associated university presses , cop. 1984.		Urstand, Fall und Erbsünde in der katholischen Theologie unseres Jahrhunderts (1983)	, Heinrich M. Köster, Regensburg : F. Pustet , cop. 1983.	
After innocence (1982)	, Terry Otten, Pittsburgh (Pa.) : University of Pittsburgh press , cop. 1982		The Fortunate fall of sir Gawain (1982)	, Victor Yelverton Haines, Washington, D.C. : University press of America , cop. 1982.	
La chute dans le temps (1978)	, Emil Cioran (1911-1995), [Paris] : NRF - Gallimard , DL 1978		The epic of the Fall of Man (1964)	, Stephen Humphreys Gurteen (1840-1898), New York : Haskell House , 1964, cop. 1896	
Myth and guilt (1958)	, Theodor Reik (1888-1969), London : Hutchinson , 1958				


Images (6)

Danse vanitas dance (1996)	, Cozette de Charmoy, [S.l.] : Cozette de Charmoy, 1996 	[Femme qui tombe] (1970)	, Jean-Claude Forest (1930-1998), [S.l.] : [s.n.], [ca 1970] 
Adán ou Le Paradis (1966)	, Antonio Seguí (1934-2022), [S. l.] : [s. n.], 1966-1980 	Ducunt in bonis dies suos, et in puncto ad inferna descendunt. (1700)	, Richard Van Orley (1663-1732), Petrus Paulus Rubens (1577-1640) 
[Adam et Ève chassés du paradis terrestre] (1510)	, Marcantonio Raimondi (1480?-1534?), Albrecht Dürer (1471-1528), [S.l.] : [s.n.], [vers 1510] 	[Le Péché originel] (1450)	, Maître des bordures des Pères de l'Eglise (14..-14..?), [Rhin-Meuse], [entre 1450 et 1460] 


Enregistrements (1)

Le péché du monde à la lumière de l'action messianique de Jésus (2015)	, Christoph Theobald, Saint-Sever (Calvados) : Atelier du Carmel, [DL 2015] 
--	---

Films, vidéos (1)

La chute originelle (1989)	, Marc Faggi, Laurent Quaeset, NS vidéo, Saint-Cénére : NS vidéo [éd.] ; [S.l.] : NS vidéo [distrib.], 1989 (DL) 
----------------------------	--

Documents multimédia (1)

La chute originelle (1989)	, NS vidéo, Saint-Cénére : NS vidéo, cop. 1989 
----------------------------	--

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Chute d'Adam" (51 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (31)

Peter Gregory Angelo		Richard Arnold	
Catherine Belsey (1940-2021)		Gianluca Briguglia	
Luisa Calè		Pedro Fernández Castelao	
Emil Cioran (1911-1995)		Kathleen M. Crowther	
Ioannis D. Evrigenis		Eduardo González	
Eric Jager		Laurent Jenny	
Sara E. Melzer		Roger Munier (1923-2010)	
Brian Oliver Murdoch		Paul Nathanson	
Lucy Newlyn		August Nigro	
Terry Otten		Domenico Pietropaolo	
William Poole		Theodor Reik (1888-1969)	
Wolf-Friedrich Schäufele		Franz Schupp	
Gabriele Spira		Michael Edward Stone	
Helen Thornton		Emanuela Timotin	
Bernhard Töpfer (1926-2012)		Pierre Israël Trigano	
Katherine K. Young			

Graveur (6)

Cozette de Charmoy



Jean-Claude Forest (1930-1998)



Maître des bordures des Pères de l'Eglise (14..-14..?)



Marcantonio Raimondi (1480?-1534?)



Antonio Seguí (1934-2022)



Richard Van Orley (1663-1732)



Directeur de publication (3)

Daniel Attala



Antoine Faivre (1934-2021)



Violaine Rosiau



Éditeur commercial (2)

Cozette de Charmoy



NS vidéo



Imprimeur (2)

Atelier de Lithographie Michel Cassé



Jean Attali



Graveur du modèle (1)

Albrecht Dürer (1471-1528)



Peintre du modèle (1)

Petrus Paulus Rubens (1577-1640)



Réalisateur (1)

NS vidéo



Collaborateur (1)

Agnès Vincent



Producteur de vidéogrammes (1)

NS vidéo



Distributeur (1)

NS vidéo



Dessinateur du modèle (1)

Jan van Orley (1665-1735)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone