

Italie -- 16e siècle



Thème : Italie -- 16e siècle

Origine : RAMEAU

Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

Termes reliés (2)

Italie -- 1492-1559



Italie -- 1559-1789



Documents sur ce thème (32 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (30)

Pittura di paesaggio e scenografia teatrale (2021)

, Elisa Spataro, Roma : De Luca editori d'arte , 2021



Transregional Lordship and the Italian Renaissance (2020)

, Matthew A. Vester, Amsterdam : Amsterdam University Press



Ferrante Gonzaga (2019)





















, Alberto Cavazzoli, Mantova : Il rio lettore



Textual spaces (2018)



, Richard E. Keatley, University Park (Penn.) : The Pennsylvania state university press



Le storie de' suoi tempi (2015)	, Sigismondo Conti (1432-1512), Foligno : Accademia Fulginia di Lettere e Scienze e Arti , 2015		Caterina la magnifica (2015)	, Lia Celi, Andrea Santangelo, [Turin] : UTET , 2015	
Profezia vs utopia (2013)	, Paolo Prodi (1932-2016), Bologna : Il Mulino , impr. 2013		Margaret of Parma (2013)	, Charlie R. Steen, Leiden ; Boston : Brill , 2013	
Italia non spagnola e monarchia spagnola tra '500 e '600 (2009)	, Firenze : L. S. Olschki , impr. 2009		Spain in Italy (2007)	, Leiden ; Boston : Brill , 2007	
Carlo V e Spagna imperiale (2006)	, Giuseppe Galasso (1929-2018), Roma : Ed. di storia e letteratura , 2006		The Italian Renaissance (2004)	, Malden (Mass.) ; Oxford : Blackwell Publishing , 2004	
L' Italia della Controriforma (2004)	, Indro Montanelli (1909-2001), Roberto Gervaso, Milano : Biblioteca Universale Rizzoli , 2004		La vita e i tempi di Pietro Perna (2002)	, Leandro Perini, Roma : Edizioni di storia e letteratura , 2002	
Carlo V, Napoli e il Mediterraneo (2001)	, Napoli : Società napoletana di storia patria , 2001		The italian reformation of the sixteenth century and the diffusion of Renaissance culture (2000)	, Modena : F. C. Panini , 2000	
Carlo V e l'Italia (2000)	, Roma : Bulzoni , cop. 2000		Early modern Italy, 1550-1800 (2000)	, Gregory Hanlon, Basingstoke : Macmillan , 2000	
America e apocalisse (1999)	, Adriano Prosperi, Pisa ; Roma : Istituti editoriali e poligrafici internazionali , 1999		Storia della società italiana 3. - 9 (1992)	, Milano : N. Teti , 1992	
Il Rinascimento italiano (1992)	, Josef Macek (1922-1991), Roma : Riuniti , 1992		Montaigne e l'Italia (1991)	, Genève : Slatkine , 1991	
Italy, 1530-1630 (1988)	, Eric Cochrane, London : Longman , 1988		Historians and historiography in the Italian Renaissance (1981)	, Eric W. Cochrane, Chicago ; London : University of Chicago press , 1981	

<p>I Terribili Sforza (1981)</p>	<p>, Antonio Perria (1924-2004), Milano : Sugar , 1981</p>	<p></p>	<p>Gli Sforza tra la Francia e Machiavelli (1981)</p>	<p>, Franco Catalano (1915-1990), Milano : Vangelista , 1981</p>	<p></p>
<p>La vie quotidienne en Italie au temps de Machiavel (1979)</p>	<p>, Paul Larivaille, [Paris] : Hachette , 1979</p>	<p></p>	<p>Recueil des plus beaux tombeaux exécutés en Italie dans les XVe et XVIe siècles d'après les dessins des plus célèbres architectes et sculpteurs (1813)</p>	<p>, Auguste-Henri-Victor Grandjean de Montigny (1776-1850), Paris : P. Didot l'aîné , 1813</p>	<p></p>
<p>Double d'une deuxième lettre par maniere de discours de M. G. S. (Gabriello Simeoni) envoyée à Lyon à Noble Seigneur G. du C. (Choul) sur la prise et assault de la ville et chasteau de Vulpian (De Vulpian ce 23 sept. 1555) (1555)</p>	<p>, Gabriello Simeoni (1509-1576), Lyon : par Jean Temporal , 1555</p>	<p></p>	<p>Copia d'una seconda lettera per maniera di discorso di M. G. S. (Gabriello Simeoni) mandata in Lione al Signor G. C. (Guillaume Du Choul) sopra la presa et assalto di Volpiano (Volpiano 23 sett. 1555) (1555)</p>	<p>, Gabriello Simeoni (1509-1576), [S.l.] : [s.n.] , [1555]</p>	<p></p>

Cartes et plans (2)












<p>Apuliae, quae olim Iapygia, nova corographia (1595)</p>	<p>, Giacomo Gastaldi (1500?-1566), [Antverpiae // Antwerpen] : [ex Officina Plantiana] , [1595]</p>	<p></p>	<p>Ischia, quae olim Aenaria (1590)</p>	<p>, Giulio Jasolino (1538?-1622), [Antverpiae] : [s.n.] , 1590</p>	<p></p>
--	--	--	---	---	--

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Italie -- 16e siècle" (36 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (20)

Franco Catalano (1915-1990)		Alberto Cavazzoli	
Lia Celi		Sigismondo Conti (1432-1512)	
Giuseppe Galasso (1929-2018)		Roberto Gervaso	
Auguste-Henri-Victor Grandjean de Montigny (1776-1850)		Gregory Hanlon	
Richard E. Keatley		Paul Larivaille	
Josef Macek (1922-1991)		Indro Montanelli (1909-2001)	
Leandro Perini		Antonio Perria (1924-2004)	
Paolo Prodi (1932-2016)		Adriano Prosperi	
Andrea Santangelo		Gabriello Simeoni (1509-1576)	
Elisa Spataro		Matthew A. Vester	

Éditeur scientifique (11)

Thomas James Dandelet		Giuseppe Di Stefano	
Elena Fasano Guarini (1934-2014)		Kenneth Gouwens	
Julius Kirshner		James M. Lattis	
John A. Marino		Alessandro Martinengo (1930-2021)	
Abraham Ortelius (1527-1598)		Leandro Perini	
John A. Tedeschi			

Préfacier (2)

Massimo Firpo



Eugenio Garin (1909-2004)

**Cartographe (1)**

Giulio Jasolino (1538?-1622)

**Collaborateur (1)**

American academy in Rome

**Illustrateur (1)**

Auguste-Henri-Victor Grandjean de Montigny
(1776-1850)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès