

# Phonothèques



Thème : Phonothèques

Origine : **RAMEAU**

Domaines : Sciences de l'information et de la documentation  
**Construction**  
 Urbanisme. Architecture du paysage  
**Architecture**  
**Musique**

Autres formes du thème : Bibliothèques spécialisées dans les enregistrements sonores  
 Enregistrements sonores -- Bibliothèques

## Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Termes plus larges (1)

Bibliothèques spécialisées



### Termes reliés (2)

Archives sonores





















Enregistrements sonores





















Documents sur ce thème (9 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (9)

- |   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>Hector Berlioz<br/>(2003)</p>  | <p>, Bruno Sebald, Élizabeth Giuliani, Paris : Bibliothèque nationale de France , 2003</p>  | <p> </p>     | <p>Gli archivi sonori<br/>(2002)</p>   | <p>, Amedeo Benedetti, Genova : Erga , 2002</p>   | <p> </p> |
| <p>Guide d'analyse documentaire, son édité et son inédit<br/>(1994)</p> | <p>, Fédération des associations de musiques et danses traditionnelles. France, [S. l.] : Fédération des associations de musiques et de danses traditionnelles , [1994]</p> | <p> </p>     | <p>La fonoteca<br/>(1990)</p>  | <p>, Fátima Miranda Regojo, Madrid : Fundación Germán Sánchez Ruipérez , 1990</p>   | <p> </p> |
| <p>Systèmes documentaires multimédias<br/>(1987)</p>                    | <p>, Mireille Salen, Paris : I.U.T. René Descartes, Paris V , 1987</p>  | <p> </p>     | <p>The development of library collections of sound recordings<br/>(1979)</p> | <p>, Frank William Hoffmann, New York ; Basel : M. Dekker , cop. 1979</p>   | <p> </p> |
| <p>Gramophone record libraries<br/>(1970)</p>                           | <p>, Henry Frederick John Currall, London : Crosby, Lockwood and son , 1970</p>   | <p> </p>     | <p>Gramophone record libraries<br/>(1963)</p>                                | <p>, Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux. United Kingdom branch, London : Crosby, Lockwood &amp; son , 1963</p> | <p> </p> |
| <p>Recordings in the public library<br/>(1963)</p>                      | <p>, Mary D. Pearson, Chicago : American library association , 1963</p>   | <p> </p> |  |   |  |

**Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Phonothèques" (12 ressources dans data.bnf.fr)**



**Auteur du texte (9)**

Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux. United Kingdom branch	 	Amedeo Benedetti	 
Fédération des associations de musiques et danses traditionnelles. France	 	Élizabeth Giuliani	 
Frank William Hoffmann	 	Fátima Miranda Regojo	 
Mary D. Pearson	 	Mireille Salen	 
Bruno Sebald	 		

**Éditeur scientifique (1)**

Henry Frederick John Currall	 
------------------------------	---

**Préfacier (1)**

Alec Hyatt King (1911-1994)	 
-----------------------------	---

**Rédacteur (1)**

Henry Frederick John Currall	 
------------------------------	---

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès