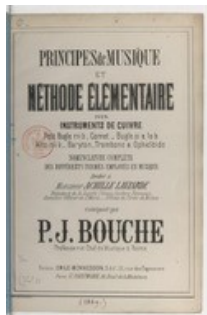


# Baryton (cuivre)



Thème : **Baryton (cuivre)**

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Musique**

Autres formes du thème : **Basse à pistons**  
**Saxhorn baryton**

## Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Termes plus larges (2)

Cuivres (instruments de musique)



Trompes à embouchure terminale



### Termes reliés (1)

Baryton (cuivre), Musique de



**Documents sur ce thème (5 ressources dans data.bnf.fr)**

**Livres (3)**

Méthode de baryton ou saxhorn-baryton (1895) , Gabriel Parès (1860-1934), Paris : Henry Lemoine & C.ie , [1895]



Méthode de basse ou saxhorn-basse (1895) , Gabriel Parès (1860-1934), Paris : Henry Lemoine & C.ie , [1895]



Principes de musique et méthode élémentaire pour instruments de cuivre, bugle, cornet, alto, baryton, trombone et ophicléide (1869) , P. J. Bouché, Reims : Emile-Menesson , [1869]



**Partitions (2)**

Nouvelle méthode pratique et rapide pour l'étude du doigté. Instruments à pistons : cornet, bugle, trompette, alto, baryton (1939) , E. Hacout, Paris : C. Gras , 1939



Etudes et Exercices pour le cornet à pistons ou le bugle, la trompette moderne, l'alto, le baryton. La Semaine du virtuose. Douze exercices pour conserver la souplesse des lèvres, la légèreté de la langue et le mécanisme des doigts (1922) , Alexandre-Sylvain Petit (1864-1925), Paris : chez Alphonse Leduc, éditeur , [1922]



**Documents (Baryton (cuivre)) (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Partitions (1)**

Grande Méthode de basse et tuba (1979) , Jules Watelle (1876-1960), Paris : Salabert , 1979



**Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Baryton (cuivre)" (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**Compositeur (2)**

Alexandre-Sylvain Petit (1864-1925)



Jules Watelle (1876-1960)



**Auteur du texte (1)**

Gabriel Parès (1860-1934)



**Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès