

Zeami (1363-1443)



Pays :	Japon
Langue :	Japonais
Sexe :	Masculin
Naissance :	1363
Mort :	1443
Note :	Acteur et dramaturge du théâtre nô. - Fils de l'acteur Kan'ami. - Kan'ami et Zeami fondent l'école Kanze. - Zeami prend alors le nom de famille "Kanze", ainsi son fils s'appelle Kanze Motoyoshi
Autres formes du nom :	世阿弥 (1363-1443) (<i>japonais</i>) Seami (1363-1443) Zeami Motokiyo (1363-1443) (<i>japonais</i>) 世阿弥 元清 (1363-1443) (<i>japonais</i>) Kanze Motokiyo (1363-1443) (<i>japonais</i>) 観世 元清 (1363-1443) (<i>japonais</i>) Saemon Tayû Motokiyo Yûzaki (1363-1443)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2126 6498 (Informations sur l'ISNI)

Zeami (1363-1443) : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (21)

Matsukaze
(14..)



Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (5)

"La lande d'Adachi"
(1994)

avec Zeami (1363-1443) comme Librettiste



"Le Chrysanthème et l'épée"
(1987)

de Françoise Raynaud

avec Zeami (1363-1443) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le foulon"
(1981)

de Catherine Dasté

avec Zeami (1363-1443) comme Auteur du texte



"Le Tambour de soie"
(1978)

de André Cazalas

avec Zeami (1363-1443) comme Auteur ou responsable intellectuel



"Le Tambour, nô."
(1967)

de Robert Condamin

avec Zeami (1363-1443) comme Auteur ou responsable intellectuel



Adaptations réalisées à partir des œuvres de Zeami (1363-1443) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (1)

Aoi
(2016)

, Orléans (fr) : Théâtre
d'Orléans - 30-11-2016, Mié
Coquempot (1971-2019)



Documents sur Zeami (1363-1443) (6 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (6)

L'empreinte de Zeami dans l'art japonais (2016), Aya Sekoguchi, Paris : l'Harmattan, DL 2016



Developing Zeami (2005)

, Shelley Fenno Quinn, Honolulu : University of Hawai'i press, 2005



I fondamenti del teatro in Asia (2004), Gioia Ottaviani, Roma : Aracne, impr. 2004



The Artistry of Aeschylus and Zeami (1989)

, Mae J. Smethurst, Princeton, NJ : Princeton university press, 1989



Art et artiste (1987), Yorimitsu Murakami, Paris : [Y. Murakami], 1987



Zeami's talks on "Sarugaku" (1986)

, Erika Gerlinde De Poorter, Amsterdam : J.C. Gieben, 1986



Thèmes en relation avec Zeami (1363-1443) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (1)

Nāṭyaśāstra



Arts du spectacle (1)

Nô



Personnes ou collectivités en relation avec "Zeami (1363-1443)" (12 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Paul Arnold (1909-1992) ⓘ [Armen Godel](#) ⓘ

Ezra Pound (1885-1972) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Kiyotsugu Kan'ami (1333-1384) ⓘ [Zenchiku Konparu \(1405-1470 ?\)](#) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Jo Kondo ⓘ [Hacène Thierry Larbi](#) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Armen Godel ⓘ [Koichi Kano](#) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (2)

Pierre Boulez (1925-2016) ⓘ [Centre de documentation de la musique contemporaine. France](#) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Paul Arnold (1909-1992) ⓘ

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

.....
Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans Wikidata