

Raymond Richard (1911-1970)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), 03-02-1911**

Mort : **Lyon, 3e arrondissement (Rhône), 11-12-1970**

Note : Enseignant. - Poète, romancier et auteur dramatique. - Auteur de saynètes et chansons pour enfants. - Fondateur des éditions du Cep beaujolais et de la revue "Les loisirs de l'enfant". - A aussi utilisé le pseudonyme d'Ivan Monetti

Autres identités : **Ivan Monetti (1911-1970)**

Raymond Richard (1911-1970) : œuvres (98 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (98)

Contes pour rire
(1970)



Contes des bêtes enchantées
(1969)



Le Farceur attrapé, comédie-bouffe
(1968)



La Voleuse de bébés, saynète
(1968)











































Une fable mimée, la Cigale et la fourmi
(1955)




Bécassot, charmeur de serpents, monologue paysan
comique
(1955)



Bataille pour un bouquet, sketch pour garçons ou fillettes (1954)		Pour animer vos séances, à-propos en vers et bans mimés (1954)	
Le Cachot noir, scène dramatique à un personnage (1954)		La Cigale et la fourmi (1953)	
Trois filles et un bébé, comédie en 1 acte (1953)		Le mystère des sabots, fantaisie musicale (1953)	
Noël chez La Fontaine, monologue pour garçon ou fillette (1953)		Les rondes du beau Noël (1953)	
Bécassot fait du cinéma (1953)		Les Deux tambours, petite scène à un personnage... suivi de Le Père Noël va venir, monologue (1953)	
Je tricote pour le Père Noël, monologue pour fillette (1953)		Histoires sans paroles, pantomimes (1953)	
Procès-verbal au Père Noël (1953)		Reportage sportif au pays de La Fontaine (1953)	
Multiformes, poèmes (1952)		Les deux poupées, saynète de Noël pour 2 fillettes (1952)	
La Poule aux oeufs noirs (1951)		Le Chasseur Badaboum et les petits lapins, saynète-bouffe en 1 acte (1951)	
Occupons nos doigts, 300 bricolages faciles à réaliser par les enfants de 5 à 14 ans (1951)		Le Petit Chaperon rouge et les 7 nains (1951)	
Trois brins de muguet, monologue pour garçons et fillettes (1950)		Bécassot et le téléphone, monologue paysan comique (1950)	
Une expérience de catalepsie (1950)		La Femme du père Noël, bouffonnerie en 2 actes pour fillettes (1950)	
Occupons nos doigts, 250 bricolages faciles à réaliser par les enfants de 5 à 14 ans (1950)		Les Bouquets ensorcelés, divertissement (1950)	

Les foulards enchantés (1950)		De tout notre coeur (1949)	
On a kidnappé le Père Noël, saynète-bouffe en 1 acte (1949)		Au bazar des poupées, fantaisie en vers pour fillettes (1949)	
Vivent les vacances (1948)		Les Petits téléphonistes, saynète en 1 acte pour 2 petits garçons (1948)	
Bécassot est fort en sciences (1947)		Le Noël de Bibi (1947)	
Le Coiffeur de Cucufin (1947)		Bain de pieds chez les Durand (1947)	
Les Deux chasseurs (1947)		Les Filles de la Rochelle (1947)	
Le Château du silence (1947)		La Fontaine en travesti (1947)	
La Fête des grand'mères, monologue pour garçon ou fillette (1947)		Le Dernier bal des roses (1947)	
Zizou reçoit (1947)		L'École des joujoux (1947)	
Le Pondeur d'oeufs (1947)		Le Canard blanc, fantaisie musicale sur le thème de la célèbre chanson canadienne (1947)	
Le Retard de Cloclo (1947)		Guignol et les bandits, bouffonnerie pour marionnettes (1947)	
"Les Loisirs de l'enfant" (1946-1963) <i>avec Raymond Richard (1911-1970) comme Éditeur scientifique</i>	 	"Les Loisirs de l'enfant" (1946-1963) <i>avec Raymond Richard (1911-1970) comme Rédacteur</i>	 
Maman s'en va (1944)		Le Noël des petits réfugiés (1944)	
En ce beau jour de mai (1944)		Les 12 coups de minuit (1944)	

Tic tac toc toc ! (1944)		La Légende des roses de Noël (1944)	
Merci, Mamans ! (1944)		Le Noël des trois couleurs (1944)	
Braves gens, mes amis ! (1943)		La Parade des couleurs (1943)	
Maman, je t'aime ! (1943)		L'Enfant du prisonnier (1943)	
Poèmes pour Maman (1943)		Voyage au pays des chansons (1943)	
Bonne fête, Maman ! (1943)		Chienne à vendre (1943)	
En route pour la joie ! (1943)		Voyage au pays des bêtes (1943)	
Noël sans tickets (1943)		Poèmes pour la pluie (1943)	
Le Colis des fées (1943)		Le Portrait de l'oncle Félix (1942)	

Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Raymond Richard (1911-1970) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Éducation (1)

Solfège  

Musique (1)

Solfège  

Personnes ou collectivités en relation avec "Raymond Richard (1911-1970)" (10 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (8)

Vincent Gambau (1914-1982)



César Geoffray (1901-1972)



Edmond Hurter (19..-1977)



Roger Moreau (auteur-compositeur, 18..?-19..)



Paulhenry (18..-1944)



Josette-Andrée Richard (1914-2009)



Stanislas Richard



Roland Vallon



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Henri Dimpre (1907-1971)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Josette-Andrée Richard (1914-2009)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF