

Die Schlafwandler Hermann Broch (1886-1951)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**

Date : **1931**


Note : Trilogie romanesque réunissant : "Pasenow oder Die Romantik" (1888), "Esch oder Die Anarchie" (1903), "Huguenau oder Die Sachlichkeit" (1918)

Domaines : Littératures

Autres formes du titre : *The sleepwalkers* (anglais)
Les somnambules (français)




Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)

Pasenow oder Die Romantik (1888) , Hermann Broch (1886-1951) 

Éditions de Die Schlafwandler (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)

- | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|-------------------------------------|---|---|
| <p>Les Somnambules
(1990)</p> | <p>, Hermann Broch
(1886-1951), [Paris] :
Gallimard , 1990</p> |  | <p>Die Schlafwandler
(1986)</p> | <p>, Hermann Broch
(1886-1951), Frankfurt am
Main : Suhrkamp , 1986</p> |  |
| <p>Die Schlafwandler 2
(1931)</p> | <p>, Hermann Broch
(1886-1951), München ;
Zurich : Rhein-Verlag , 1931</p> |  | | | |

Spectacles (1)

- | | | |
|-----------------------------------|---|---|
| <p>Les somnambules
(1998)</p> | <p>, Paris (fr) : Odéon-Théâtre
de l'Europe - 02-12-1998,
Krystian Lupa</p> |  |
|-----------------------------------|---|---|

Documents sur Die Schlafwandler (10 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (10)

- | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| <p>Zum unmittelbaren Kontakt,
(2021)</p> | <p>, Daniela Douch, Berlin :
Kulturverlag Kadmos</p> |  | <p>Die Ethik des satirischen
Schreibens
(2015)</p> | <p>, Maximilian Häusler,
Heidelberg :
Universitätsverlag Winter ,
cop. 2015</p> |  |
| <p>L'essai fictionnel
(2013)</p> | <p>, Vincent Ferré, Paris : H.
Champion , 2013</p> |  | <p>Glauben, Wissen und
Sagen
(2009)</p> | <p>, Andreas Dittrich,
Tübingen : M. Niemeyer ,
2009</p> |  |
| <p>Déclin d'empire
(2008)</p> | <p>, Elizabeth Guilhamon,
[Paris] : Éd. de la Maison
des sciences de l'homme ,
DL 2008</p> |  | <p>Beobachtungen der
Moderne in Hermann
Brochs "Die Schlafwandler"
und Robert Musils "Der
Mann ohne Eigenschaften"
(2006)</p> | <p>, Gunther Martens,
München : W. Fink , 2006</p> |  |

Kulturbruch und
Glaubenskrise
(2001)

, Paul Michael Lützeler,
Tübingen : Francke , 2001



Hermann Brochs
geschichtliche Stellung
(1986)

, Friedrich Vollhardt,
Tübingen : M. Niemeyer ,
1986



Der Klassisch-moderne
Roman in Deutschland
(1983)

, Helmut Koopmann,
Stuttgart ; Berlin, [B.R.D.] ;
Köln : W. Kohlhammer ,
cop. 1983



The sleepwalkers
(1966)

, Dorrit Cohn, The Hague ;
Paris : Mouton & Co , 1966



Personnes ou collectivités en relation avec Die Schlafwandler (4 ressources dans data.bnf.fr)

Traducteur (2)

Pierre Flachet



Albert Kohn (1905-1989)



Auteur du texte (1)

Hermann Broch (1886-1951)



Éditeur scientifique (1)

Paul Michael Lützeler



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

[Sur le Web \(2\)](#)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF