

Francesco Silvani (1660?-173.?)



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Venise (Italie), 1660**

Mort : **Venise (Italie), 173.**

Note : **Abbé. - Librettiste d'opéras. - Né vers 1660, meurt entre 1728 et 1744**

Autres formes du nom : **Frencasco Valsini (1660?-173.?)
F.S. (1660?-173.?)
N.N. (1660?-173.?)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2100 7613 (Informations sur l'ISNI)**

Francesco Silvani (1660?-173.?) : œuvres (44 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (44)

<p>[Tigrane] (1761)</p>	<p>  [Il Tigrane] livret d'après Francesco Silvani (1660?-173.?) (1750)  </p>
<p>[Ricimero] (1744)</p>	<p>  [La Virtù trionfante dell'Amore e dell'Odio. RV 740. Acte 2] (1724)  </p>

[La Candace. RV 704]
(1720)



[Carlo re d'Allemagna]
(17..)



[L'inganno scoperto per vendetta]
(1691)



[E' pur poco un guardo solo]
(169.)



[Evergete]
(1747)



Voir plus de documents de ce genre

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Francesco Silvani (1660?-173.?) (19 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (18)

Il Floridante
(2005)

, Paolo Rolli (1687-1765),
Georg Friedrich Händel
(1685-1759), Francesco
Silvani (1660?-173.?),
Kassel ; Basel ; London
[etc.] : Bärenreiter , 2005



Il Ricimero... // Atto Pmo.
// Musica. // Di D. Pietro
Guglielmi. // In Napoli Nel
Real Teatro di S. Carlo le
30. Maggio 1777
(1777)

, Pietro Alessandro
Guglielmi (1728-1804),
Francesco Silvani
(1660?-173.?)



Nel Ricimero Napoli S.
Carlo 1777 // Rasserena il
mesto ciglio, // Rondò //
Del Sig.r D. Pietro
Guglielmi.
(1777)

, Pietro Alessandro
Guglielmi (1728-1804),
Francesco Silvani
(1660?-173.?)



Nel Ricimero S. Carlo.
1777. // Io ti lascio, ò figlia
amata // Aria // Del Sig.r D.
Pietro Guglielmi
(1777)

, Pietro Alessandro
Guglielmi (1728-1804),
Francesco Silvani
(1660?-173.?)



Tigrane. Acte 2, scène 15.
Care pupille amate
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Arai [sic] Canto solo con //
Sinfonia // Del sig.r
Christoforo // Gluck
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Tigrane. Acte 1, scène 10.
Se spunta amica stella
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Tigrane. Acte 1, scène 9.
Vezzi, lusinghe e sguardi
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Tigrane. Acte 2, scène 7.
Se in grembo a lieta aurora
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Tigrane. Acte 1, scène 9.
Vezzi, lusinghe e sguardi
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Duetto Con Sinfonia // Del
Sig.r Cristoforo Cluck
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Aria Canto Solo Con
Sinfonia Del Sig.r Xforo
Gluck
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Aria Canto Solo // Con
Sinfonia // Del Sig.r
Cristoforo Gluck
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Aria Canto Solo // Con
Sinfonia Del // Sig.r
Cristoforo Gluck
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Aria Canto Solo // Con
Sinfonia Del // Sig.r Xforo
Gluck
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Aria canto solo // con
sinfonia // Del Sig.r Xforo
Gluck
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Tigrane. Acte 1, scène 12.
Si ben miò morrò se il vuoi
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Tigrane. Acte 1, scène 1.
Troppo ad un alma è caro
(1743)

, Christoph Willibald von
Gluck (1714-1787),
Francesco Silvani
(1660?-173.?), Carlo
Goldoni (1707-1793), [Ca
1743]



Spectacles (1)







Floridante
(1984)

, Goethestadt Bad
Lauchstädt Goethe-Theater
- 13-05-1984, Peter
Konwitschny








Personnes ou collectivités en relation avec "Francesco Silvani (1660?-173.?)" (26 ressources dans data.bnf.fr)




Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (6)

Nicola Conti		Andrea Stefano Fioré (1686-1732)	
Baldassare Galuppi (1706-1785)		Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	
Pietro Alessandro Guglielmi (1728-1804)		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	




Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (5)

Caterina Aschieri (1715?-17..)		Giuditta Fabiani	
Giuseppe Gallieni (17..-177.?)		Stefano Leonardi (chanteur, 17.. - 17..)	
Felice Salimbeni (1712-1751)			

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Hans-Dieter Clausen		Rainer Heyink	
Giacomo Maggi (16..-1735)			

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (3)

Carlo Goldoni (1707-1793)		Domenico Lalli (1679-1741)	
Paolo Rolli (1687-1765)			

Personnes ou collectivités liées en tant que chanteur (2)

Caterina Aschieri (1715?-17..)		Angelo Maria Monticelli (1710?-1758)	
--------------------------------	---	--------------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (2)

Claude Pignion (fabricant de papier, 17..-17..)



Jean Sauvade (Fabricant de papier, 17..-1755?)

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)**

R. Ayre (imprimeur-libraire, 17..-178.?)



Marino Rossetti (libraire, 16..-17..)

**Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste présumé (1)**

Antonio Papi

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)**

Giuseppe Maria Orlandini (1676-1760)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Domenico Lalli (1679-1741)



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone