

Manuel Gracia



Pays : **France**

Langue : **Français**

Note : **Illustrateur**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2280 3806** ([Informations sur l'ISNI](#))

Manuel Gracia : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (8)

"La Mosquée et le super-marché"
(1989)
de Jacques Barnouin
avec Manuel Gracia comme Illustrateur



La Princesse Élastique
(1989)



La Princesse Élastique
(1989)



"Les Pataplafs"
(1985)
de Michel Grimaud
avec Manuel Gracia comme Illustrateur



"Le Numéro"
(1985)
de Jean-Pierre Vittori
avec Manuel Gracia comme Illustrateur



"Épouvantail"
(1984)
de Jean Féron
avec Manuel Gracia comme Illustrateur



Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Manuel Gracia (9 ressources dans data.bnf.fr)

Histoire de l'Europe (3)

Guerre mondiale (1939-1945) -- Camps de concentration



Guerre mondiale (1939-1945) -- Déportations de France



Shoah



Histoire (2)

Déportation



Guerre mondiale (1939-1945) -- Camps de concentration



Histoire de la France (2)

France -- 1940-1945 (Occupation allemande)



Guerre mondiale (1939-1945) -- Déportations de France



Droit (1)

Déportation








Ethnonymes (1)

Shoah



Personnes ou collectivités en relation avec "Manuel Gracia" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)

Jacques Barnouin		Jean Féron (1935-2009)	
Bernard Friot		Michel Grimaud (actif à partir de 1968)	
Jean-Pierre Vittori			

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF