

Richard Faber



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Sociologue de la culture, de la littérature et des religions. - Professeur honoraire, Freie Universität Berlin (en 2015)

ISNI : **ISNI 0000 0003 7384 1591** ([Informations sur l'ISNI](#))

Richard Faber : œuvres (37 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (28)

"Marxistische Religionskritik"
(2023)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



"Philosophische Religionskritik"
(2021)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



"Bernhard Groethuysen"
(2021)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



"Die Krisis des bürgerlichen Menschen"
(2019)
de Alfred von Martin

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique















































Political demonology
(2018)



"Intellektuelle und Antiintellektuelle im 20. Jahrhundert"
(2013)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



<p>"Preußische Katholiken und katholische Preußen im 20. Jahrhundert" (2011) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Leidenschaft der Vernunft" (2010) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Atheismus" (2006) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>Avancierte Ästhetin und politische Moralistin (2006)</p>	<p> </p>
<p>"Sagen lassen sich die Menschen nichts, aber erzählen lassen sie sich alles." (2002)</p>	<p> </p>	<p>"Kreise Gruppen Bünde" (2000) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Kunst und Religion" (1999) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>Der Tasso-Mythos (1999)</p>	<p> </p>
<p>"Kybele-Prophetin-Hexe" (1997) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Konservatismus in Geschichte und Gegenwart" (1991) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Kultursoziologie - Symptom des Zeitgeistes ?" (1989) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>Erbschaft jener Zeit (1989)</p>	<p> </p>
<p>Figures et modèles (1987)</p>	<p> </p>	<p>"Antike und Moderne" (1986) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Die Restauration der Götter" (1986) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>Der Prometheus-Komplex (1984)</p>	<p> </p>
<p>"Walter Benjamin" (1982) <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>Roma aeterna (1981)</p>	<p> </p>
<p>Der Collage-Essay (1979)</p>	<p> </p>	<p>Politische Idyllik (1977)</p>	<p> </p>
<p>Die Verkündigung Vergils (1975)</p>	<p> </p>	<p>"Kultur, Literatur und Wissenschaft in Deutschland und Frankreich" <i>avec Richard Faber comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>

Œuvres mixtes (9)

"Ein pluriverses Universum"
(2015)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



"Theodor Fontane, Dichter und Romancier"
(2015)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



"Theodor Fontane"
(2014)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



"Italienischer Faschismus und deutschsprachiger
Katholizismus"
(2013)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



"Der historische Roman zwischen Kunst, Ideologie und
Wissenschaft"
(2013)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



Eine literarische Intellektuellentypologie
(2011)



"Literarische Philosophie - philosophische Literatur"
(1999)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



Franziska zu Reventlow und die schwabinger
Gegenkultur
(1993)



"Romantische Utopie"
(1979)

avec Richard Faber comme Éditeur scientifique



Thèmes en relation avec Richard Faber (40 ressources dans data.bnf.fr)

Religion (7)

Art et religion



Athéisme



Christianisme et civilisation



Christianisme et politique -- Église catholique



Femmes et religion



Philosophie de la religion








Religion et État








Philosophie (6)

Athéisme		Civilisation -- Philosophie	
Humanisme		Littérature utopique	
Philosophie de la religion		Philosophie et littérature	






Sciences sociales. Sociologie (5)

Femmes et religion		Histoire sociale	
Littérature utopique		Sociologie de la connaissance	
Sociologie de la culture			



Littérature générale (5)

Art et littérature		Littérature et sciences	
Littérature utopique		Philosophie et littérature	
Roman historique			




Histoire (5)

Christianisme et civilisation		Civilisation -- Philosophie	
Civilisation occidentale		Histoire sociale	
Roman historique			

Science politique (4)

Christianisme et politique -- Église catholique		Conservatisme	
Littérature utopique		Religion et État	

Œuvres (3)

Erbschaft dieser Zeit (1935)		Torquato Tasso (1807)	
Der Versuch (1953)			

Art (2)

Art et littérature		Art et religion	
--------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Savoir et érudition. Musées (1)

Art et littérature		Art et religion	
Athéisme		Christianisme et civilisation	
Christianisme et politique -- Église catholique		Civilisation -- Philosophie	
Civilisation occidentale		Conservatisme	
Erbschaft dieser Zeit (1935)		Femmes et religion	
Histoire sociale		Humanisme	
Littérature allemande -- 19e siècle		Littérature et sciences	
Littérature utopique		Philosophie de la religion	
Philosophie et littérature		Religion et État	
Roman historique		Sociologie de la connaissance	
Sociologie de la culture		Torquato Tasso (1807)	
Der Versuch (1953)		Vie intellectuelle -- Europe -- 20e siècle	

Sciences (1)

Littérature et sciences



Littératures (1)

Littérature allemande -- 19e siècle



Personnes ou collectivités en relation avec "Richard Faber" (17 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (14)

Helmuth Berking



Norbert Bolz



Hanna Delf von Wolzogen



Jan Engelmann



Therese Feiler



Christine Holste



Horst Junginger



Volkhard Krech



Michael Mayo



Barbara Naumann



Ina Ulrike Paul



Uwe Puschner



Renate Schlesier



Société des études romantiques et dix-neuviémistes.
France



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Therese Feiler



Michael Mayo



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Alfred von Martin (1882-1979)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata