

Anton Legner



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Historien de l'art. - Directeur, Schnütgen-Museum, Cologne (1970-1990)**

ISNI : **ISNI 0000 0003 9858 5379 (Informations sur l'ISNI)**

Anton Legner : œuvres (28 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (15)

Der Artifex
(2009)



"Das Buch der vier Evangelien"
(1989)



de Anton von Euw

avec Anton Legner comme Préfacier

"Reliquien, Verehrung und Verklärung"
(1989)



"Andachtsbücher des Mittelalters aus Privatbesitz"
(1987)



de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne

avec Anton Legner comme Éditeur scientifique

de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne et autre(s)

avec Anton Legner comme Éditeur scientifique

"Aratea"
(1987)



"Ornamenta Ecclesiae"
(1985)








de Anton von Euw

avec Anton Legner comme Éditeur scientifique







de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne

avec Anton Legner comme Éditeur scientifique

- | | |
|--|---|
| <p>"Kunst der Gotik aus Böhmen"
(1985)
de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne et autre(s)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> | <p> "Verschwundenes Inventarium der Skulpturenfund im Kölner Domchor"
(1984)
de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne et autre(s)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> |
| <p>Deutsche Kunst der Romanik
(1982)</p> | <p> "Schnütgen-Museum Köln"
(1981)
de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> |
| <p>"Die Parler und der schöne Stil, 1350-1400 [5, II]"
(1980)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> | <p> "Die Parler und der schöne Stil, 1350-1400 [5, I]"
(1980)
de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> |
| <p>Die Parler und der Schöne Stil, 1350-1400
(1978)</p> | <p> Spätgotik in Salzburg
(1976)</p> |
| <p>Monumenta Annonis
(1975)</p> | <p></p> |

Euvres textuelles (13)

- | | |
|--|--|
| <p>Kölner Heilige und Heiligtümer
(2003)</p> | <p> Romanische Kunst in Deutschland
(1999)</p> |
| <p>"Ornamenta Ecclesiae"
(1985)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> | <p> "Ornamenta Ecclesiae"
(1985)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> |
| <p>"Ornamenta Ecclesiae"
(1985)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> | <p> "Die Glasmalereien des Schnütgen-Museum"
(1982)
de R Schnütgen-Museum [Cologne et autre(s)]
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> |
| <p>"Die Parler und der schöne Stil, 1350-1400"
(1980)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> | <p> Das internationale Kolloquium vom 5
(1980)</p> |
| <p>"Schnütgen-Museum"
(1977)
de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne et autre(s)
<i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p> | <p> "Rhein und Maas 2"
(1973)
de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne
<i>avec Anton Legner comme Collaborateur</i></p> |









<p>"Rhein und Maas" (1972) de Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne <i>avec Anton Legner comme Éditeur scientifique</i></p>	 	<p>Schnütgen-Museum Köln (1971)</p>	 
<p>Spätgotische Skulpturen im Schnütgen-Museum (1970)</p>	 		

Thèmes en relation avec Anton Legner (18 ressources dans data.bnf.fr)







Religion (4)

<p>Art chrétien médiéval</p>	 	<p>Cologne (Allemagne) – Dom Sankt Peter und Maria</p>	 
<p>Évangélistes</p>	 	<p>Objets liturgiques</p>	 







Art (4)

<p>Art chrétien médiéval</p>	 	<p>Art médiéval</p>	 
<p>Art roman</p>	 	<p>Portraits médiévaux</p>	 

Sciences de l'information et de la documentation (3)

<p>Enluminure carolingienne</p>	 	<p>Enluminure médiévale</p>	 
<p>Évangélistes</p>	 		

Dessin. Arts décoratifs (3)

<p>Enluminure carolingienne</p>	 	<p>Enluminure médiévale</p>	 
<p>Objets liturgiques</p>	 		

Peinture (2)

Enluminure carolingienne



Enluminure médiévale



Architecture (1)

Cologne (Allemagne) -- Dom Sankt Peter und Maria



Géographie de l'Europe (1)

Cologne (Allemagne) -- Dom Sankt Peter und Maria



Personnes ou collectivités en relation avec "Anton Legner" (17 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

Ulrike Bergmann (historienne de l'art)



Götz Czymmek



Anton von Euw



Josef-Haubrich-Kunsthalle. Cologne, Allemagne



Ladislav Kesner



Joachim M. Plotzek



Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (5)

Belgique. Ministère de la culture néerlandaise



Belgique. Ministère de la culture française



Georges-Henri Dumont (1920-2013)



Salzburg Museum



Schnütgen-Museum. Cologne, Allemagne



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)

Irmgard Ernstmeier-Hirmer



Albert Hirmer



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Irmgard Ernstmeier-Hirmer



Albert Hirmer



Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (1)

Uwe Westfehling



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata