

# Roman argentin



Thème : Roman argentin

Origine : RAMEAU



Domaines : Littératures

## Notices thématiques en relation (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Termes plus larges (1)

Littérature argentine 

### Termes plus précis (6)

Roman biographique argentin  Roman de science-fiction argentin 

Roman expérimental argentin  Roman-feuilleton argentin 





















Roman historique argentin  Roman policier argentin 




Documents sur ce thème (61 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (61)

¡Tengamos novelas! (2021)	, Annette Paatz, Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt am Main : Vervuert , 2021	Cartografía del limbo (2018)	, Madrid : Editorial Verbum , DL 2018
Paisajes masculinos (2018)	, Mikel Imaz Irastorza, Madrid : Editorial Pliegos , DL 2018	Novelas argentinas de 1990-2010 (2017)	, Ana Verónica Juliano, San Miguel de Tucumán : Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán , impr. 2017
Historia, memoria y novela en la Argentina de la posdictadura (2017)	, María Soledad Paz-Mackay, Buenos Aires : Editorial Biblos , cop. 2017	La alteridad indígena en libros de lectura de Argentina (ca. 1885-1940) (2017)	, Teresa Laura Artieda, Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas , 2017
Las tres vanguardias (2016)	, Ricardo Piglia (1941-2017), Buenos Aires : Eterna Cadencia Editora , 2016	Huellas en la ciudad (2015)	, Claudia Darrigrandi Navarro, Providencia : Editorial Cuatro Propio , 2015
Poetiken des Verschwindens (2014)	, Karolin Viseneber, Würzburg : Königshausen & Neumann , 2014	Imaginar el pasado (2013)	, Karen Saban, Heidelberg : Universitätsverlag Winter , 2013
Le roman argentin des années 1970 à nos jours (2013)	, Geneviève Orssaud, Paris : l'Harmattan , DL 2013	Entre la Argentina y España, (2012)	Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt am Main : Vervuert , 2012
Narradoras mexicanas y argentinas (2011)	, Paris : Mare & Martin , DL 2011	Literatura de izquierda (2010)	, Damián Tabarovsky, Cáceres : Ed. Periférica , 2010
La ley y el crimen (2008)	, Sonia Mattalia, Madrid : Iberoamericana , 2008	Test tube envy (2005)	, J. Andrew Brown, Lewisburg : Bucknell university press , cop. 2005
Políticas y ficciones en Sur (1945-1955) (2004)	, Nancy Calomarde, Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba , impr. 2004	...En la narrativa argentina (2003)	, Federico Peltzer (1924-2009), Buenos Aires : Academia argentina de letras , 2003

La ficción de la historia (2002)	, Osvaldo Gallone, Córdoba (Argentine) : Alción , cop. 2002	The Argentine novel (2002)	, Myron I. Lichtblau, Lanham (Md.) ; Oxford : Scarecrow press , 2002
Rostros de la utopía (2002)	, María José Punte, Barañáin (España) : EUNSA , 2002	Hombres con hombres con hombres (2002)	, Peter Teltscher, Berlin : Ed. Tranvía , 2002
Escrituras de sobrevivencia (2001)	, Sandra Lorenzano, México : Universidad autónoma metropolitana , 2001	Ideosemántica de la novelística argentina (2001)	, Hélios Jaime Ramirez, Salamanca : Ed. Almar , 2001
La narrativa del noroeste argentino (2000)	, Alicia Poderti, : Mendoza : Ed. Milor , 2000	Ficciones somáticas (2000)	, Gabriela Nouzeilles, Rosario (Argentina) : B. Viterbo ed. , 2000
Historia crítica de la literatura argentina 11 (2000)	, Buenos Aires : Emecé , 2000	Der Buenos Aires-Roman (1999)	, Bettina Wenzel, Frankfurt am Main (Deutschland) ; Berlin ; Paris [etc.] : P. Lang , 1999
Espejos naturalistas (1999)	, Aída Apter-Cragolino, New York ; Washington (D.C.) ; Paris [etc.] : P. Lang , 1999	Narrativas de la guerra sucia en Argentina (1999)	, Jorgelina Corbatta, Buenos Aires : Corregidor , 1999
Narraciones peligrosas (1999)	, José Javier Maristany, Buenos Aires : Ed. Biblos , 1999	Ficción y discurso (1998)	, Instituto de investigaciones lingüísticas y literarias hispanoamericanas. Tucumán, Argentine, Tucumán : Instituto de investigaciones lingüísticas y literarias hispanoamericanas , 1998
La narrativa historica de Santiago del Estero (1998)	, Luis C. Alén Lascano, Ricardo Dino Taralli, Santiago del Estero : Ed. Santiago libros , 1998	Entre la locura y la cordura (1998)	, Marina Guntsche, Mendoza (Argentina) : Universidad nacional de Cuyo , 1998
El concepto de ficción (1998)	, Juan José Saer (1937-2005), Buenos Aires : Ariel , 1998	La novela naturalista en Argentina (1998)	, Rita Gnutzmann, Amsterdam : Rodopi , 1998
The Argentine novel (1997)	, Myron I. Lichtblau, Lanham (Md.) ; London : Scarecrow press , 1997	The subversive psyche (1995)	, Elia Geoffrey Kantaris, Oxford ; New York, N. Y. ; Toronto : Oxford university press , 1995

Narradoras argentinas (1995)	, Buenos Aires : Ed. Plus-Ultra , 1995		Streams of silver (1995)	, Monica Roy Flori, Lewisburg : Bucknell university press ; London : Associated university presses , cop. 1995	
Escrituras de la historia (1995)	, Nuria Girona Fibla, Valencia : Universitat de Valencia , 1995		Las ratas en la torre de Babel (1994)	, Carmen Perilli, Buenos Aires : Letra Buena , 1994	
La "barbarie" en la narrativa argentina, siglo XIX (1994)	, María Rosa Lojo de Beuter, Buenos Aires : Corregidor , 1994		Hacia Cortázar (1994)	, Jaime Alazraki (1934-2014), Barcelona : Anthropos , 1994	
Mütter, Machos und Marginalität (1994)	, Cornelia Dömer, Köln : Böhlau , 1994		Nace la novela argentina (1994)	, Antonio Pagés Larraya, Buenos Aires : Academia argentina de letras , 1994	
Itinerarios entre la ficción y la historia (1993)	, Buenos Aires : Grupo editor latinoamericano , 1993		La novela argentina de los años 80 (1993)	, Frunkfurt / Main : Ed. Vervuert , 1993	
Aventuras del desacuerdo (1992)	, Ester Gimbernat González, Buenos Aires : D. Albero Vergara , 1992		La violencia del discurso (1992)	, Kathleen Newman, Buenos Aires : Catálogos , 1992	
Literatura-cine argentinos sobre la(s) frontera(s) (1991)	, Eduardo Romano, Buenos Aires : Catálogos ed. , 1991		La utopia, el teatro, el mito (1991)	, María Cecilia Graña, Roma : Bulzoni , 1991	
Narrativa argentina contemporánea (1991)	, Manuel Alcides Jofré (1947-2019), La Serena (Chile) : Universidad de La Serena, Facultad de Humanidades , 1991		Identidad rioplatense 1930, la escritura coloquial (1990)	, Noemí Ulla, Buenos Aires : Torres Agüero , 1990	
Ficción y política (1987)	, Daniel Balderston, Madrid ; Buenos Aires : Alianza ; Minneapolis : University of Minnesota, Institute for the study of ideologies & literature , 1987		Latinoamérica contemporánea (1986)	, Irma Cairoli (1914-1990), Buenos Aires : Temática , 1986-	
The Last happy men (1986)	, Christopher Towne Leland, Syracuse, NY : Syracuse university press , 1986		Social realism in the Argentine narrative (1986)	, David William Foster (1940-2020), Chapel Hill : University of North Carolina press , 1986	

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>Essays on Argentine narrators (1982)</p>   | <p>, Thomas C. Meehan, Valencia, Spain : Albatros, 1982. </p> | <p>Die Literarische Opposition zu Juan Manuel de Rosas (1982)</p> | <p>, Dorothea Schmidt-Mathy, Frankfurt am Main ; Bern : P. Lang ; 1982. </p> |
| <p>The Portrayal of immigration in nineteenth century Argentine fiction, 1845-1902 (1981)</p> | <p>, Evelyn Fishburn, Berlin : Colloquium Verl. , 1981 </p>   |   |   |

## Documents (Roman argentin) (36 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (36)








































- |                                  |   |   |  |
|----------------------------------|---|---|--|
| <p>Roca Pelada (2023)</p>        | <p>, Eduardo Fernando Varela, Barcelona : Tusquets, 2023 </p>              | <p>Qué solos se quedan los muertos (2023)</p> | <p>, Mempo Giardinelli, Madrid : Alianza editorial, 2023 </p>                     |
| <p>Cielo sucio (2023)</p>        | <p>, Edgardo Cozarinsky, Barcelona : Tusquets editores, 2023 </p>          | <p>Desarticulaciones (2023)</p>               | <p>, Sylvia Molloy (1938-2022), Buenos Aires : Eterna cadencia editora, 2023 </p> |
| <p>Les cousines (2023)</p>       | <p>, Aurora Venturini (1922-2015), Paris : R. Laffont, DL 2023 </p>      | <p>Nous, les Caserta (2023)</p>               | <p>, Aurora Venturini (1922-2015), Paris : R. Laffont, DL 2023 </p>             |
| <p>Miseria (2023)</p>            | <p>, Dolores Reyes, Buenos Aires ; Barcelona : Alfaguara, 2023 </p>      | <p>Lemuria (2022)</p>                         | <p>, Beatriz Vignoli, Buenos Aires : Mansalva, 2022 </p>                        |
| <p>Eva, Alfa y Omega (2022)</p>  | <p>, Aurora Venturini (1922-2015), Buenos Aires : Tusquets, 2022 </p>    | <p>El bosque infinitesimal (2022)</p>         | <p>, Julián López, Buenos Aires : Random House, impr. 2022 </p>                 |
| <p>Un círculo (2022)</p>         | <p>, Noé Jitrik (1928-2022), Buenos Aires : Interzona editora, 2022 </p> | <p>Sirena de río (2022)</p>                   | <p>, Ana María Shua, Buenos Aires : Emecé, 2022 </p>                            |
| <p>Efectos personales (2022)</p> | <p>, Marina Mariasch, Buenos Aires : Emecé, 2022 </p>                    | <p>Donde retumba el silencio (2022)</p>       | <p>, Agustina Caride, Ciudad autónoma de Buenos Aires : Alfaguara, 2022 </p>    |

El significado del fuego (2022)	, Kike Ferrari, Buenos Aires : Alfaguara , 2022	Los hombres más altos (2021)	, Fabián Martínez Siccardi, Buenos Aires : Alfaguara , 2021
La preparación de la aventura amorosa (2021)	, Francisco Bitar, Buenos Aires : Tusquets editores , 2021	Las tres carabelas (2021)	, Blas Matamoro, Sevilla : Blatt & Ríos , 2021
El hijo judío (2020)	, Daniel Guebel, Madrid : De Conatus , 2020	Decir Berlín, decir Buenos Aires (2020)	, Saúl Sosnowski, Buenos Aires : Paradiso , 2020
La primera casa (2019)	, Santiago Loza, Buenos Aires : Tusquets editores , 2019	La matriarca, el barón y la sierva (2019)	, Federico Andahazi, Buenos Aires : Planeta , 2019
Pulpa (2019)	, Flor Canosa, Buenos Aires : Obloshka , 2019	Ensenada (2018)	, Leopoldo Brizuela, Buenos Aires : Alfaguara, Penguin Random house grupo editorial , impr. 2018
Mal de época (2017)	, María Sonia Cristoff, Buenos Aires, Argentina : Mardulce , [2017]	Egotrip (2017)	, Germán Maggiori, Buenos Aires : Edhasa , 2017
Los sorias (2017)	, Alberto Laiseca (1941-2016), Buenos Aires : Ediciones Simurg , 2017	Amor invertido (2015)	, Guillermo Saccomanno, Fernanda García Lao, Buenos Aires : Seix Barral , 2015
Una terraza propia (2006)	, Buenos Aires : Grupo editorial Norma , 2006	El matadero (1999)	, Esteban Echeverría (1805-1851), Buenos Aires : Mate , impr. 1999
Genealogías culturales (1997)	, Florencia Garramuño, Rosario : B. Viterbo , 1997	Don Segundo Sombra (1995)	, Ricardo Güiraldes (1886-1927), Pittsburgh, Pa. : Pittsburgh editions of Latin American literature , 1995
El texto literario y los discursos regionales (1994)	, Pablo Heredia, Córdoba : Ed. Argos , 1994	Fotos movidas (1992)	, Damián Tabarovsky, Buenos Aires : Grupo editor latinoamericano
Narrativa argentina'75 (1975)	, Buenos Aires : Lumen latinoamericana , 1975	Les plaines (1975)	, Federico Falco, [Paris] : Gallimard] , DL 2023

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Roman argentin" (99 ressources dans data.bnf.fr)









Auteur du texte (83)

Jaime Alazraki (1934-2014)		Luis C. Alén Lascano	
Federico Andahazi		Aída Apter-Cragolino	
Teresa Laura Artieda		Daniel Balderston	
Francisco Bitar		Leopoldo Brizuela	
J. Andrew Brown		Nancy Calomarde	
Flor Canosa		Agustina Caride	
Jorgelina Corbatta		Edgardo Cozarinsky	
María Sonia Cristoff		Claudia Darrigrandi Navarro	
Cornelia Dömer		Esteban Echeverría (1805-1851)	
Federico Falco		Kike Ferrari	
Evelyn Fishburn		Monica Roy Flori	
David William Foster (1940-2020)		Oswaldo Gallone	
Fernanda García Lao		Florencia Garramuño	
Mempo Giardinelli		Ester Gimbernat González	
Nuria Girona Fibla		Rita Gnutzmann	
María Cecilia Graña		Daniel Guebel	
Ricardo Güiraldes (1886-1927)		Marina Guntsche	
Pablo Heredia		Mikel Imaz Irastorza	
Instituto de investigaciones lingüísticas y literarias hispanoamericanas. Tucumán, Argentine		Hélios Jaime Ramirez	




Noé Jitrik (1928-2022)		Manuel Alcides Jofré (1947-2019)	
Ana Verónica Juliano		Elia Geoffrey Kantaris	
Alberto Laiseca (1941-2016)		Christopher Towne Leland	
Myron I. Lichtblau		María Rosa Lojo de Beuter	
Julián López		Sandra Lorenzano	
Santiago Loza		Germán Maggiori	
Marina Mariasch		José Javier Maristany	
Fabián Martínez Siccardi		Sonia Mattalia	
Sylvia Molloy (1938-2022)		Kathleen Newman	
Gabriela Nouzeilles		Geneviève Orssaud	
Annette Paatz		Antonio Pagés Larraya	
María Soledad Paz-Mackay		Federico Peltzer (1924-2009)	
Carmen Perilli		Ricardo Piglia (1941-2017)	
Alicia Poderti		María José Punte	
Dolores Reyes		Eduardo Romano	
Karen Saban		Guillermo Saccomanno	
Juan José Saer (1937-2005)		Dorothea Schmidt-Mathy	
Ana María Shua		Saúl Sosnowski	
Damián Tabarovsky		Ricardo Dino Taralli	
Peter Teltscher		Noemí Ulla	
Eduardo Fernando Varela		Aurora Venturini (1922-2015)	
Beatriz Vignoli		Karolin Viseneber	
Bettina Wenzel			






### Éditeur scientifique (8)

Gwen Kirkpatrick		Ángeles Mateo del Pino	
Marie-Agnès Palaisi-Robert		Nieves Pascual Soler	
Patricia Somoza		Lily Sosa de Newton	
Roland Spiller		María del Carmen Tacconi	

### Directeur de publication (3)

Elisa T. Calabrese		Elsa Drucaroff	
Noé Jitrik (1928-2022)			

### Traducteur (3)

Marianne Millon		Anne Plantagenet	
Patricia Owen Steiner			

### Préfacier (2)

Mariana Enríquez		Ricardo Piglia (1941-2017)	
------------------	---	----------------------------	---

**Voir aussi** (5 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (4)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès