

Wolfgang Harms



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Professeur de littérature allemande à l'Université de Munich (en 1987)

ISNI : **ISNI 0000 0001 0786 693X** ([Informations sur l'ISNI](#))

Wolfgang Harms : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (22)

"Friedrich Ohly"
(2014)

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique



"Symbola et emblemata tam moralia quam sacra"
(2009)
de Joachim Camerarius

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique



Bildlichkeit als Potential in Konstellationen
(2007)



"Visualisierungsstrategien in mittelalterlichen Bildern
und Texten"
(2006)

avec Wolfgang Harms comme Collaborateur



"Ordnung und Unordnung in der Literatur des
Mittelalters"
(2003)

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique



"Polyvalenz und Multifunktionalität der Emblematik"
(2002)

de Society for emblem studies. International
conference (05 ; 1999 ; Munich, Allemagne)

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique



Gesprächskultur des Barock
(2001)



"Mediävistische Komparatistik"
(1997)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Fremdes wahrnehmen - fremdes Wahrnehmen"
(1997)



"Mittelalterliche Denk- und Schreibmodelle in der deutschen Literatur der frühen Neuzeit"
(1993)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Bibliographische Probleme im Zeichen eines erweiterten Literaturbegriffs"
(1988)
de Kolloquium zur bibliographischen Lage in der germanistischen Literaturwissenschaft (02 ; 1985 ; Wolfenbüttel, Allemagne)



"Die Sammlungen der Hessischen Landes- und Hochschulbibliothek in Darmstadt"
(1987)



avec Wolfgang Harms comme Collaborateur

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Die Sammlung der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel Teil 1"
(1985)



"Illustrierte Flugblätter des Barock"
(1983)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts"
(1980)



"Bibliothek der frühen Neuzeit Zweite Abteilung"
(198?)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Ausserliterarische Wirkungen barocker Emblembücher"
(1975)



"Verbum et Signum..."
(1975)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Verbum et Signum... 2"
(1975)



"Deutsche Literatur des späten Mittelalters"
(1975)
de Anglo-deutsches Colloquium (04 ; 1973 ; Hamburg, RFA)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Verbum et Signum... 1"
(1975)



«Homo viator in bivio»
(1970)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

Euvres mixtes (10)

Das illustrierte Flugblatt der frühen Neuzeit
(2008)



"Die Sammlung der Zentralbibliothek Zürich Teil 1. - I"
(2005)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Das illustrierte Flugblatt in der Kultur der Frühen
Neuzeit"
(1998)



"Die Sammlung der Zentralbibliothek Zürich Teil 2. - II"
(1997)



avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Die Sammlung der Herzog August Bibliothek in
Wolfenbüttel Band 2"
(1997)



"Text und Bild, Bild und Text"
(1990)



de DFG-Symposion (1988 ; Reisenburg, Allemagne)

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Die Sammlung der Herzog August Bibliothek in
Wolfenbüttel Teil 3"
(1989)



"Wunderliche und wahrhaftige Gesichte Philanders
von Sittewalt"
(1986)



de Johann Michael Moscherosch

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

"Illustrierte Flugblätter aus den Jahrhunderten der
Reformation und der Glaubenskämpfe"
(1983)



"Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17.
Jahrhunderts 2"
(1980)



de Herzog-August-Bibliothek. Wolfenbüttel, Allemagne

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

avec Wolfgang Harms comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec Wolfgang Harms (1 ressources dans data.bnf.fr)

Arts graphiques (1)

Estampe allemande









Personnes ou collectivités en relation avec "Wolfgang Harms" (19 ressources dans data.bnf.fr)






Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (8)

Hartmut Freytag		Gilbert Hess	
C. Stephen Jaeger		Cornelia Kemp	
Michael Schilling		Jean-Marie Valentin	
Conrad Wiedemann		Franz Josef Worstbrock	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (6)

Anglo-deutsches Colloquium (04 ; 1973 ; Hambourg, RFA)		Joachim Camerarius (1534-1598)	
Hartmut Freytag		Herzog-August-Bibliothek. Wolfenbüttel, Allemagne	
Johann Michael Moscherosch (1601-1669)		Michael Schilling	

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (5)

Wolfgang Carl		Deert Lafrenz	
Beate Rattay		Michael Schilling	
Alexandra Stein			

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF