

Rudolf Rasch



Pays : **Pays-Bas**

Langue : **Néerlandais; flamand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Écrit aussi en anglais**
Musicologue, en poste à l'Université d'Utrecht (en 1997)

Autres formes du nom : **Rudolf Alexander Rasch**
Rudi Rasch

ISNI : **ISNI 0000 0001 0936 8918 (Informations sur l'ISNI)**

Rudolf Rasch : œuvres (57 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (14)

"Music and science from Leonardo to Galileo"

(2022)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Music and power in the Baroque era"

(2018)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Understanding Boccherini's manuscripts"

(2014)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Béatrix en Constantijn"

(2009)

de Béatrix de Cusance Cantecroix et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Tieranny van eigenbaat (1679)"

(2008)

de Francesco Sbarra

avec Rudolf Rasch comme Collaborateur



"Driehonderd brieven over muziek van, aan en rond

Constantijn Huygens"

(2007)

de Constantijn Huygens

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



De cantiones natalitiae en het kerkelijke muziekleven in de zuidelijke Nederlanden gedurende de zeventiende eeuw
(1985)



"Tuning and temperament library"
(1983)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Musicalische Temperatur (Quedlinburg 1691)"
(1983)

de Andreas Werckmeister et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Het Muziekleven in Nederland in de 17de en 18de eeuw"

(1981)

de D.J. Balffoort

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Nederlandsche liedboeken"

(1977)

avec Rudolf Rasch comme Préfacier



Iohannes de Garlandia en de ontwikkeling van de voor-

franconische notatie

(1969)



"Le spectacle dans les collèges français de l'Ancien Régime"

avec Rudolf Rasch comme Participant



"Le spectacle dans les collèges français de l'Ancien Régime"

avec Rudolf Rasch comme Auteur du texte



Euvres mixtes (7)

"Dictionnaire harmonique, Dictionarium harmonicum (1756), Guida armonica op. 10 (1756)"
(2018)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



Henrici Albicastro

(2011)



"Beyond notes"

(2011)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"The circulation of music in Europe, 1600-1900"

(2008)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Music publishing in Europe 1600-1900"

(2005)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Labyrinthus musicus"

(1990)

de Friedrich Suppig

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"An Elementary treatise on musical intervals and temperament"

(1987)

de Robert Holford Macdowall Bosanquet

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



Œuvres musicales (36)

"Keyboard works H. 201-259"

(2022)

de Francesco Geminiani

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"T uitnement kabinet X"

(2018)

de Cornelis Janszoon Helmbreker et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"T uitnement kabinet IX"

(2017)

de Tarquinio Merula et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Muziek uit de Republiek"

(2004)

avec Rudolf Rasch comme Directeur de publication



"Three sonatas for viola da gamba and basso continuo"

(2002)

de Johan Snep

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Het klavierboek van Quirijn en Jacoba Elizabeth van Bambeek van Strijen"

(2001)

de Domenico Alberti et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Verzamelde klavierstukken"

(2001)

de Quirinus Gerbrandszoon Van Blankenburg

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Muziek uit de Republiek"

(2001)

avec Rudolf Rasch comme Directeur de publication



"Vingt-et-une suites pour le clavecin"

(2000)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Clavierübungen"

(1990)

de Johann Philipp Kirnberger et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Clavierübungen"

(1989)

de Johann Philipp Kirnberger et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Clavierübungen"

(1986)

de Johann Philipp Kirnberger et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Clavierübungen"

(1985)

de Johann Philipp Kirnberger et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Clavierübungen"

(1985)

de Johann Philipp Kirnberger et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"8 Solos for the violoncello with a thorough bass"

(1981)

de Pieter Hellendaal

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Cantiones Natalitiae II"

(1981)

de Godefridus Carmelitus et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Cantiones Natalitiae II"

(1981)

de Godefridus Carmelitus et autre(s)

avec Rudolf Rasch comme Auteur du texte



"Heyderkens, heyderkens, sa sa naer't Bethlehem"

(1981)

de Joannes Berckelaers

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Cantiones Natalitiae I"

(1980)

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"Cantiones Natalitiae I"

(1980)

avec Rudolf Rasch comme Auteur du texte



"[6 quatuors. Cordes. G 177-182]"

(1772)

de Luigi Boccherini

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[6 sonates. Violon, clavier. G 25-30]"

(1768)

de Luigi Boccherini

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[6 trios. Violons (2), violoncelle. G 83-88]"

(1766)

de Luigi Boccherini

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[6 duos. Violons (2). G 56-61]"

(1761)

de Luigi Boccherini

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[6 trios. Violons (2), violoncelle. G 77-82]"

(1760)

de Luigi Boccherini

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[12 sonates en trio. H 25-36]"

(1757)

de Francesco Geminiani

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[6 concertos grossos. Op. 3]"

(1732)

de Francesco Geminiani

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[Sonates (12). Violon, violone, clavecin. Op. 1]"

(1716)

de Francesco Geminiani

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[Sonates (12). Violon, basse continue. Op. 5]"

(1700)

de Arcangelo Corelli

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[Fasciculus dulcedinis]"

(1678)

de Philippus Van Wichel

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[Florida]"

(1601)

de Joachim Van den Hove

avec Rudolf Rasch comme Collaborateur



"[Concertos grossos. Corelli, Arcangelo. Sonates, op. 5 no 1 à 6. Orchestre à cordes, basse continue]"

(...)

de Francesco Geminiani

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[6 concertos grossos. Op. 2]"

(...)

de Francesco Geminiani

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[12 sonates. Clavecin (1746)]"

de Santo Lapis

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[6 sonates. Clavecin. Op. 2]"

de Louis Gautier

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



"[3 sonates. Clavecin (1755)]"






de Leonhard Frischmuth

avec Rudolf Rasch comme Éditeur scientifique



Thèmes en relation avec Rudolf Rasch (7 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (5)

Cantiques néerlandais		Chansons néerlandaises	
Intervalles et gammes (musique)		Musique et politique	
Tempérament (musique)			

Religion (1)

Cantiques néerlandais	
-----------------------	---

Science politique (1)

Musique et politique	
----------------------	---








Personnes ou collectivités en relation avec "Rudolf Rasch" (47 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (25)

Domenico Alberti (1710?-1746)		Luigi Boccherini (1743-1805)	
Bernardino Borlasca (1580?-1631?)		Fortunato Chelleri (1690?-1757)	
Arcangelo Corelli (1653-1713)		Leonhard Frischmuth (1725?-1764)	
Louis Gautier (1704?-1773)		Francesco Geminiani (1687-1762)	
Georg Friedrich Händel (1685-1759)		Johann Adolf Hasse (1699-1783)	
Pieter Hellendaal (1721-1799)		Cornelis Janszoon Helmbreker	

Jan Dawid Holland (1746-1827)		Conrad Friedrich Hurlebusch (1691-1765)	
Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)		Cornelis Kist (1796-1863)	
Santo Lapis (1700?-1765)		Hendrik Liberti (1610?-1669)	
Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)		Tarquinio Merula (1594?-1665)	
Giovanni Battista Pescetti (1704?-1766)		Quirinus Gerbrandszoon Van Blankenburg (1654-1739)	
Joachim Van den Hove (1567-1620)		Philippus Van Wichel	
Francesco Venturini (1675?-1745)			



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (8)

Kornee van der Haven		Christopher Hogwood (1941-2014)	
Tanja Holzhey		Ineke Huysman	
Daniel François Scheurleer (1855-1927)		Cristina Urchueguía	
Taco Walstra		Martin Zimmermann	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

Robert Holford Macdowall Bosanquet (1841-1912)		Béatrix de Cusance Cantecroix (princesse de, 1614-1663)	
Constantijn Huygens (1596-1687)		Hendrik Liberti (1610?-1669)	
Francesco Sbarra (1611-1668)		Otmar Tönz	
Andreas Werckmeister (1645-1706)			

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (3)

Joseph Hengst		David van Ooijen	
Marcel Wissenburg			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Andreas Werckmeister (1645-1706)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Nil volentibus arduum



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata