Rainer Warning

Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : Masculin

Note : Professeur de littérature romane et générale à l'Université de Munich, Allemagne (en 1989)

ISNI : ISNI **0000 0003 8557 198X** (**Informations sur l'ISNI**)

Rainer Warning : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (18)

Marcel Proust
(2016)

"Fin de Siècle"
(2002)
de Romanistisches Kolloquium (Biennal) (10 ; 2001 ; Klingenthal, Allemagne)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Das Imaginäre der Proustschen Recherche
(1999)

Flaubert und Fontane
(1997)

Heterotopien als Raüme ästhetischer Erfahrung
(2009)

The ambivalences of medieval religious drama
(2001)

Die Phantasie der Realisten
(1999)

"Marcel Proust, écrire sans fin"
(1996)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Das Ende"
(1996)
de Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik. Kolloquium. Allemagne (16 ; 1991? ; Bad Homburg, Allemagne)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Marcel Proust
(1994)

"Rezeptionsästhetik"
(1994)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Das Gespräch"
(1984)
de Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik. Kolloquium. R.F.A. (11 ; 1981 ; Bad Homburg, R.F.A.)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Lyrik und Malerei der Avantgarde"
(1982)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Honoré de Balzac"
(1980)
de Romanistisches Kolloquium (Biennal) (01 ; 1978 ; Bielefeld, Allemagne)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Das Komische"
(1976)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Rezeptionsästhetik"
(1975)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Funktion und Struktur
(1974)

Illusion und Wirklichkeit in "Tristram Shandy" und "Jacques le Fataliste"
(1965)

Œuvres mixtes (1)

"Das Fest"
(1989)
de Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik. Kolloquium. Allemagne (14 ; 1987 ; Bad Homburg, Allemagne)
avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec Rainer Warning (22 ressources dans data.bnf.fr)

Littérature générale (9)

- Analyse du discours littéraire
- Avant-garde (esthétique)
- Dialogue (littérature)
- Esthétique de la réception
- Illusion (littérature)
- Intertextualité
- Littérature -- Esthétique
- Réalisme (littérature)
- Théorie littéraire

Philosophie (3)

- Actes de langage
- Avant-garde (esthétique)
- Littérature -- Esthétique

Littératures (3)

- Littérature française
- Mystères allemands
- Théâtre religieux allemand

Œuvres (2)

- Jacques le Fataliste et son maître (1796)
- The life and opinions of Tristram Shandy (1759)

Religion (2)

- Mystères allemands
- Théâtre religieux allemand

Art (2)

Avant-garde (esthétique)

Esthétique de la réception

Linguistique générale (1)

Actes de langage

Personnes ou collectivités en relation avec "Rainer Warning" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

Jean Milly

Wolfgang Preisendanz (1920-2007)

Karlheinz Stierle

Winfried Wehle

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik. Kolloquium. R.F.A. (11 ; 1981 ; Bad Homburg, R.F.A.)

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Steven Rendall

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata