

Rainer Warning



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Professeur de littérature romane et générale à l'Université de Munich, Allemagne (en 1989)

ISNI : **ISNI 0000 0003 8557 198X** ([Informations sur l'ISNI](#))

Rainer Warning : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (18)

Marcel Proust
(2016)



Heterotopien als Räume ästhetischer Erfahrung
(2009)



"Fin de Siècle"
(2002)
de Romanistisches Kolloquium (Biennial) (10 ; 2001 ;
Klingenthal, Allemagne)



The ambivalences of medieval religious drama
(2001)



avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Die Phantasie der Realisten
(1999)



Das Imaginäre der Proustschen Recherche
(1999)



Flaubert und Fontane
(1997)



"Das Ende"
(1996)



de Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik.
Kolloquium. Allemagne (16 ; 1991? ; Bad Homburg,
Allemagne)

avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Marcel Proust, écrire sans fin"
(1996)



"Rezeptionsästhetik"
(1994)



avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Marcel Proust
(1994)



"Das Gespräch"
(1984)



de Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik.
Kolloquium. R.F.A. (11 ; 1981 ; Bad Homburg, R.F.A.)

avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Lyrik und Malerei der Avantgarde"
(1982)



"Honoré de Balzac"
(1980)



avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

de Romanistisches Kolloquium (Biennial) (01 ; 1978 ;
Bielefeld, Allemagne)

avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

"Das Komische"
(1976)



"Rezeptionsästhetik"
(1975)



avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Funktion und Struktur
(1974)



Illusion und Wirklichkeit in "Tristram Shandy" und
"Jacques le Fataliste"
(1965)



Œuvres mixtes (1)

"Das Fest"
(1989)



de Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik.
Kolloquium. Allemagne (14 ; 1987 ; Bad Homburg,
Allemagne)

avec Rainer Warning comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec Rainer Warning (22 ressources dans data.bnf.fr)


Littérature générale (9)

Analyse du discours littéraire		Avant-garde (esthétique)	
Dialogue (littérature)		Esthétique de la réception	
Illusion (littérature)		Intertextualité	
Littérature -- Esthétique		Réalisme (littérature)	
Théorie littéraire			

Philosophie (3)

Actes de langage		Avant-garde (esthétique)	
Littérature -- Esthétique			

Littératures (3)

Littérature française		Mystères allemands	
Théâtre religieux allemand			

Œuvres (2)

Jacques le Fataliste et son maître (1796)		The life and opinions of Tristram Shandy (1759)	
---	---	---	---

Religion (2)

Mystères allemands		Théâtre religieux allemand	
--------------------	---	----------------------------	---

Art (2)

Avant-garde (esthétique)



Esthétique de la réception



Linguistique générale (1)

Actes de langage



Personnes ou collectivités en relation avec "Rainer Warning" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

Jean Milly



Wolfgang Preisendanz (1920-2007)



Karlheinz Stierle



Winfried Wehle



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik.
Kolloquium. R.F.A. (11 ; 1981 ; Bad Homburg, R.F.A.)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Steven Rendall



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata