






# Karl Riha



Langue : **Allemand**  
 Sexe : **Masculin**  
 Note : **Écrivain, germaniste**  
 Autres formes du nom : **Hans Wald**  
**Agno Stowitsch**



## Karl Riha : œuvres (30 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (18)

<p>"DADA total" (2016) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>Anfänge, Ausklänge (2002)</p>	<p> </p>
<p>"Wende-Literatur" (1999) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Diagonal" (1999) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Wende-Literatur" (1997) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"DADA total" (1994) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Ango Iaina und andere Texte" (1993) de Rudolf Blümner <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Hurra! Hurra! Hurra!" (1992) de Raoul Hausmann <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>

<p>"Dada Zürich" (1992) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Schriftstellerwissenschaftler" (1991) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Die Liebesinsel" (1990) de Dosio Koffler <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>So zier so starr so form so streng (1988)</p>	<p> </p>
<p>In diesem, diesem Moment (1984)</p>	<p> </p>	<p>Nicht alle Fische sind Vögel (1981)</p>	<p> </p>
<p>"Die Physiognomie der Unvernunft" (1980) de Rolf-Günter Strube <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Oberdada" (1977) de Johannes Baader <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>Politische Ästhetik und Öffentlichkeit (1974)</p>	<p> </p>	<p>Die Beschreibung der «grossen Stadt» (1970)</p>	<p> </p>

**Euvres iconographiques (1)**

<p>Views, reading, listening beside between beside between beside words, figure, structure (1982)</p>	<p> </p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Euvres mixtes (11)**

<p>"Dada Zurich vol. 2" (1996) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Doctor Billig am Ende" (1992) de Richard Huelsenbeck <i>avec Karl Riha comme Postfacier</i></p>	<p> </p>
<p>"Am Anfang war Dada" (1992) de Raoul Hausmann <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Von der Physionognomik" (1991) de Johann Caspar Lavater <i>avec Karl Riha comme Postfacier</i></p>	<p> </p>
<p>"Von der Physionognomik" (1991) de Johann Caspar Lavater <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Faust Parodien" (1989) <i>avec Karl Riha comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>

"Arthur Schopenhauer Kritzeleien"  
(1987)  
de Arthur Schopenhauer  
avec Karl Riha comme Préfacier



"Arthur Schopenhauer Kritzeleien"  
(1987)  
de Arthur Schopenhauer  
avec Karl Riha comme Éditeur scientifique



"Am Anfang war Dada"  
(1980)  
de Raoul Hausmann  
avec Karl Riha comme Éditeur scientifique



Da Dada da war ist Dada da  
(1980)



"Dada Berlin"  
(1979)  
avec Karl Riha comme Éditeur scientifique



## Thèmes en relation avec Karl Riha (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Linguistique générale (2)

Art d'écrire



Rédaction scientifique et technique



### Littérature générale (2)

Critiques littéraires



Dadaïsme









### Œuvres (1)

Die Liebesinsel  
(1938)




### Savoir et érudition. Musées (1)

Allemagne -- 1989-1990 (Unification)		Art d'écrire	
Critiques littéraires		Dadaïsme	
Die Liebesinsel (1938)		Rédaction scientifique et technique	


### Catégories de personnes (1)

Critiques littéraires	
-----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

### Sciences (1)

Rédaction scientifique et technique	
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------


### Technique (1)

Rédaction scientifique et technique	
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

### Art (1)

Dadaïsme	
----------	-------------------------------------------------------------------------------------

### Histoire de l'Europe (1)









Allemagne -- 1989-1990 (Unification)	
--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

**Personnes ou collectivités en relation avec "Karl Riha" (43 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (14)**

Fritz Balthaus		Hanne Bergius	
Marcel Beyer		Alfred Estermann (1938-2008)	
Stephen Foster		Jörg Fröhling	
Peter Gendolla		Günter Kämpf	
Reinhild Meinel		Norbert Miller	
Brigitte Pichon		Jörgen Schäfer	
Waltraud Wende-Hohenberger		Carsten Zelle	



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (10)**

Bruce Andrews		Johannes Baader (1875-1955)	
Charles Bernstein		Rudolf Blümner (1873-1945)	
Raoul Hausmann (1886-1971)		Richard Huelsenbeck (1892-1974)	
Thomas Kapielski		Dosio Koffler (1892-1955)	
Arthur Schopenhauer (1788-1860)		Rolf-Günter Strube	

**Personnes ou collectivités liées en tant que plasticien (10)**

Rolf-Peter Baacke		John Baldessari (1931-2020)	
Susan Bee		Julien Blaine	
Ulises Bogard Carrión (1941-1989)		Davi Det Hompson (1939-1996)	

---

Maurizio Nannucci		Marilyn Rosenthal Rosenberg	
José Antonio Sarmiento		Siegfried Josef Schmidt	

---

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (3)**

---

Hugo Ball (1886-1927)		Hanne Bergius	
Angela Merte			

---

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)**

---

George Grosz (1893-1959)		Angelika Kaufmann	
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

---

**Personnes ou collectivités liées en tant que commissaire d'exposition (1)**

---

Jon Hendricks	
---------------	-----------------------------------------------------------------------------------

---

**Personnes ou collectivités liées en tant que graphiste (1)**

---

Ray DiPalma	
-------------	-------------------------------------------------------------------------------------

---

**Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (1)**


---

Roy Arenella	
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------

---

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

---

Alfred Estermann (1938-2008)	
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

---

**Voir aussi** (6 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (5)**

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....  
Notice correspondante dans Wikidata

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans VIAF