

Christoph Geiser



Pays : **Suisse**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Romancier. - Lauréat du Basler Literaturpreis (1984). - Journaliste**

Domaines : **Littératures**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1071 446X (Informations sur l'ISNI)**

Christoph Geiser : œuvres (15 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (15)

Schöne Bescherung
(2013)



Wenn der Mann im Mond erwacht
(2008)



Grünsee
(2006)



Über Wasser
(2003)



Die Baumeister
(1998)



Kahn, Knaben, schnelle Fahrt
(1995)



"Das Fort am Meer"
(1993)
de Walter Vogt



Das Gefängnis der Wünsche
(1992)






avec Christoph Geiser comme Postfacier

Das Geheime Fieber (1987)	 	Zimmer mit Frühstück (1985)	 
Wüstenfahrt (1984)	 	Disziplinen (1982)	 
Brachland (1980)	 	Grünsee (1978)	 
Naturalismus und Symbolismus im Frühwerk Thomas Manns (1971)	 		

Documents sur Christoph Geiser (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)



"Letztenendes bleibt doch nur die Kunst." (2020)	, Rosmarie Zeller, Bielefeld : Aisthesis Verlag , 2020  	Stoffe, Motive, Formen im Werk Christoph Geisers (1987)	, Martin Schellenberg, Zürich : Zentralstelle der Studentenschaft , 1987  
---	--	--	--

Personnes ou collectivités en relation avec "Christoph Geiser" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Walter Vogt (1927-1988)  

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Charles Cornu (spécialiste de l'oeuvre de Walter Vogt)  

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata