

# Guido Paduano



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Note : Professeur, spécialiste de littérature grecque et de littérature comparée à la Faculté des langues et littératures étrangères de l'Université de Pise, Italie (en 1999). -  
Ecrivain et traducteur

ISNI : **ISNI 0000 0001 0856 5987** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Guido Paduano : œuvres (31 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (28)

"Iliade"  
(-08..)  
de Homère

*avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique*



Teatro  
(2020)



"Narrativa femminile francese dal Seicento  
all'Ottocento"  
(2017)

*avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique*



"Narrativa femminile francese dal Seicento  
all'Ottocento"  
(2017)

*avec Guido Paduano comme Préfacier*















































Tutto Verdi  
(2013)



Il testo e il mondo  
(2013)



<p>Musica e Oriente (2012)</p>	<p> </p>	<p>"Edgar" (2010) de <b>Ferdinando Fontana</b> <i>avec Guido Paduano comme Directeur de publication</i></p>	<p> </p>
<p>Se vuol ballare (2009)</p>	<p> </p>	<p>Edipo (2008)</p>	<p> </p>
<p>La nascita dell'eroe (2008)</p>	<p> </p>	<p>Il teatro antico (2005)</p>	<p> </p>
<p>Medea (2003)</p>	<p> </p>	<p>Tuttoverdi (2001)</p>	<p> </p>
<p>"Tragedie e frammenti di Sofocle" (2001) de <b>Sophocle</b> <i>avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"La Fenice" (2001) <i>avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Les remèdes à l'amour" (0002) de <b>Ovide</b> <i>avec Guido Paduano comme Traducteur</i></p>	<p> </p>	<p>Il comico (1999)</p>	<p> </p>
<p>"Quattro volti di Otello" (1996) <i>avec Guido Paduano comme Traducteur</i></p>	<p> </p>	<p>"Quattro volti di Otello" (1996) <i>avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>Il Nostro Euripide (1986)</p>	<p> </p>	<p>Sui « Persiani » di Eschilo, problemi di focalizzazione drammatica (1978)</p>	<p> </p>
<p>Il Giudice giudicato (1974)</p>	<p> </p>	<p>Studi su Apollonio Rodio (1972)</p>	<p> </p>
<p>La Formazione del mondo ideologico e poetico di Euripide, "Alcesti" - "Medea" (1968)</p>	<p> </p>	<p>"Souffrances de l'amour" (-00..) de <b>Parthénios de Nicée</b> <i>avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
<p>"Odyssée" de <b>Homère</b> <i>avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>	<p>"Alexandra" de <b>Lycophron</b> <i>avec Guido Paduano comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>

### Œuvres mixtes (2)

"Antologia Palatina"  
(2007)

avec Guido Paduano comme Traducteur



"Come è difficile esser felici"  
(2004)



### Spectacles (1)

"Edipo re"  
(2000)

de Mario Martone

avec Guido Paduano comme Auteur du texte



## Thèmes en relation avec Guido Paduano (16 ressources dans data.bnf.fr)

### Littérature générale (4)

Comique (littérature)



Littérature -- Philosophie



Personnages littéraires



Théâtre (genre littéraire)



### Œuvres (3)

Illiade  
(-08..)



[Opéras]  
(1839)



Othello  
(1622)



### Littératures (2)

Poésie didactique latine



Théâtre (genre littéraire) antique



## Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (2)

---

Poésie didactique latine



Théâtre (genre littéraire) antique



## Philosophie (1)

---

Littérature -- Philosophie



## Psychologie (1)

---

Théâtre -- Aspect psychologique



## Éducation (1)

---

Poésie didactique latine



## Musique (1)

---

Opéras -- Thèmes, motifs



## Arts du spectacle (1)











---

Théâtre -- Aspect psychologique



**Personnes ou collectivités en relation avec "Guido Paduano" (19 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (10)**

Concetta D'Angeli		Ferdinando Fontana (1850-1919)	
Adriana Guarnieri Corazzol		Homère	
Lycophon (0320?-02.. av. J.-C.)		Jürgen Maehder	
Ovide (0043 av. J.-C.-0017)		Parthénios de Nicée	
Sénèque (0004 av. J.-C.-0065)		Sophocle (0496?-0406 av. J.-C.)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)**

Massimo Fusillo		Marco Grondona	
André Hurst		Victoria Rimell	

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (2)**

Francesco Cesari		Claudio Toscani	
------------------	---	-----------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

Maria Serena Mirto	
--------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

Luigi Mainolfi	
----------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Annalisa Némethi



**Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata