

André Stanguennec



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**












Note : Professeur à l'Université de Nantes, dirige avec J.C. Pinson le Centre de recherches sur le post-kantisme (en 1992)

ISNI : **ISNI 0000 0001 2103 729X (Informations sur l'ISNI)**

André Stanguennec : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (32)

<p>Novalis-Mallarmé, une confrontation (2020)</p>	<p>i</p>	<p>Heurs et malheurs de la ville (2020)</p>	<p>i</p>
<p>Bernard Bouin, peintures, du réel au mystère (2019)</p>	<p>i</p>	<p>Monsieur Néant et la conservatrice, sur la peinture européenne (2019)</p>	<p>i</p>
<p>Ernest Renan, de l'idéalisme au scepticisme (2015)</p>	<p>i</p>	<p>Morale et politique, quelques modèles philosophiques (2014)</p>	<p>i</p>
<p>Leçons sur le rationnel et l'irrationnel, métaphysique, critique, pratique (2014)</p>	<p>i</p>	<p>L'humanisation de la nature, les épreuves de l'univers (2014)</p>	<p>i</p>

Peinture et philosophie (2011)		La philosophie romantique allemande, un philosophe infini (2011)	
Les horreurs du monde, une phénoménologie des affections historiques (2010)		La dialectique réflexive (2006)	
Le questionnement moral de Nietzsche (2005)		La pensée de Kant et la France (2005)	
La morale des lettres (2005)		Réflexions sur trois sagesse (2001)	
Hegel, une philosophie de la raison vivante (1997)		Etudes post-kantiennes (1987)	
Hegel critique de Kant (1985)			

Voir plus de documents de ce genre

Documents sur André Stanguennec (1 ressources dans data.bnf.fr)





Livres (1)

De l'éthique
environnementale à la
dialectique réflexive
(2016)




, Germain-Djéry Ndong 
Essono, Paris : l'Harmattan
, DL 2016

Thèmes en relation avec André Stanguennec (24 ressources dans data.bnf.fr)




Philosophie (13)

Dialectique		Dieu	
Fini (philosophie)		Irrationalisme	
Littérature et morale		Métaphysique	
Ontologie		Phénoménologie et littérature	
Philosophie de la technique		Philosophie et littérature	
Rationalité		Signification (philosophie)	
Soi (philosophie)			

Œuvres (3)

Los caprichos (1793)		The monk (1793)	
Moriae encomium (1511)			

Littérature générale (3)

Littérature et morale		Phénoménologie et littérature	
Philosophie et littérature			

Religion (1)

Dieu	
------	---

Écologie (1)

Nature -- Effets de l'homme



Technique (1)

Philosophie de la technique



Art (1)

Romantisme -- Allemagne



Littératures (1)

Romantisme -- Allemagne



Personnes ou collectivités en relation avec "André Stanguennec" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Lydia Harambourg



Stéphane Mallarmé (1842-1898)



Philippe Roy



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone