

Daniel Marty (1932-2015)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : 28-06-**1932**

Mort : 04-06-**2015**

Note : Artiste lyrique (baryton). - Collectionneur de disques et phonographes. - Metteur en scène au Théâtre de Limoges en 1969. - Directeur adjoint du Centre culturel de l'Agora d'Évry (en 1986), adjoint au maire de Saint-Leu-la-Forêt, chargé des affaires culturelles (depuis 1980) (en 1992)

ISNI : ISNI **0000 0000 7976 0555** ([Informations sur l'ISNI](#))

Daniel Marty (1932-2015) : œuvres (20 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (5)

Faste de l'opéra de Monte-Carlo
(2000)



Les phonographes
(1996)



Une dame nommée Wanda, Wanda Landowska
(1992)



Histoire illustrée du phonographe
(1979)



Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (1)

Les pêcheurs de perles
(1970)



Œuvres musicales (14)

"[Die lustige Witwe]"
(1905)

de Franz Lehár

avec Daniel Marty (1932-2015) comme Baryton (voix)



"[Panis angelicus. CFF 209]"
(1872)

de César Franck

avec Daniel Marty (1932-2015) comme Chanteur



"[Ave Maria. D 839]"
(1825)

de Franz Schubert

avec Daniel Marty (1932-2015) comme Chanteur



Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Daniel Marty (1932-2015) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Technique (1)

Phonographes



Musique (1)

Phonographes



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

.....
Notice correspondante dans data.persee.fr

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata