

Société civile des auteurs multimedia. France



Pays : **France**

Langue : **Français**

Création : **09-1981**

Activité commerciale : Éditeur, Producteur son

Lieu d'activité : **Paris (France)**

Site Web : <http://www.scam.fr> (Date de consultation du site : 2012-05-10) (Site **archivé par la BnF** depuis le 17/04/1999)

Adresse : 5 avenue Vélasquez, 75008, **Paris**.

ISNI : **ISNI 0000 0001 2290 4324 (Informations sur l'ISNI)**

Note : La Scam gère les droits patrimoniaux de ses auteurs membres : Droit de représentation (communication directe de l'œuvre au public : télédiffusion, radiodiffusion, VoD, podcast...); Droit de reproduction (fixation matérielle de l'œuvre sur un support : livre, CD, DVD...)

Domaines : **Audiovisuel**

Autre forme du nom : SCAM

Société civile des auteurs multimedia. France : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (16))

- | | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Radio
(2016)</p> |  | <p>"Astérisque (Paris)"
(2011-2021)
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte</i></p> |  |
| <p>[Recueil. Documents d'information, programmes et statuts]
(2007)</p> |  | <p>"Erik Satie, l'inconnu d'Arcueil"
(2003)
de Sylvie Albert et autre(s)
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Éditeur commercial</i></p> |  |
| <p>"Erik Satie, l'inconnu d'Arcueil"
(2003)
de Sylvie Albert et autre(s)
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"A la SCAM"
(2001-2002)
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte</i></p> |  |
| <p>Première anthologie des auteurs de la SCAM
(1997)</p> |  | <p>"La Lettre de la SCAM"
(1997-2011)
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte</i></p> |  |
| <p>"La Lettre - Société des gens de lettres ; Société civile des auteurs multimédia"
(1990-1996)
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte</i></p> |  | <p>Reprographie et droit d'auteur
(1988)</p> |  |
| <p>"Liste des membres"
(1985-1990)
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte</i></p> |  | <p>"SCAM, Société civile des auteurs multimedia"
<i>avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Éditeur scientifique</i></p> |  |

"Revue des lettres et de l'audiovisuel"
(1982-1987)

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte



"Journal des lettres et de l'audiovisuel"
(1982-1997)

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte



"Informations - S.C.A.M."
(198?-1986)

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte



"Rapport d'activité (Scam)"

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte



Œuvres mixtes (4)

"Baromètre des relations auteurs/éditeurs"

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur du texte



"La Scam"
(1997)

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Éditeur commercial



Documentaire
(1994)



"La Scam"
(1993)

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Éditeur commercial



Manuscrits et archives (5)

"Pulsar [dossier] (DONAUD0902-169)"

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Autre



"SCAM (4-ED-87(27))"

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur de lettres



"Société civile des auteurs multimédia (NAF 28285 (42))"

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur de lettres



"Circulaire de l'ADAMI, l'ARP, la SACD, la SCAM, la SRF aux sénateurs, 4 novembre 1991, relative au secteur de l'audiovisuel (4-COL-109(2670))"

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur de lettres




"Lettre de la SCAM relative à la commercialisation du film sous forme de vidéocassette (4-COL-109(1829))"

avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Auteur de lettres









Non défini (1)


"Modèles de contrats" 
 (1998)
 avec Société civile des auteurs multimedia. France comme Éditeur commercial

Documents sur Société civile des auteurs multimedia. France (7 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (6)

Documents concernant la Société civile des auteurs multimedia (SCAM) (4-COL-109(2583))	None		SACD, SACEM, SCAM : partage intersocial, partage des droits (4-COL-109(2703))	None	
SACD, SACEM, SCAM : partage intersocial, partage des droits (4-COL-109(2703))	None		SACD, SACEM, SCAM, SDRM : projet de protocole sur la répartition des droits (4-COL-109(2704))	None	
SACD, SACEM, SCAM, SDRM : projet de protocole sur la répartition des droits (4-COL-109(2704))	None		SACD, SACEM, SCAM, SDRM : projet de protocole sur la répartition des droits (4-COL-109(2704))	None	

Livres (1)

[Recueil. Documents d'information, programmes et statuts] (2007) , Société civile des auteurs multimedia. France, Paris : SCAM , 2007- 

Thèmes en relation avec Société civile des auteurs multimedia. France (7 ressources dans data.bnf.fr)

Audiovisuel (3)

Droit d'auteur -- Multimédias



Films documentaires



Réalisateurs de cinéma



Droit (2)

Contrats



Droit d'auteur -- Multimédias



Organisations (1)

Société civile des auteurs multimedia. France



Catégories de personnes (1)

Réalisateurs de cinéma



Personnes ou collectivités en relation avec "Société civile des auteurs multimedia. France" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Forum des images. Paris



Institut national de l'audiovisuel. France (1986-....)



Société des gens de lettres. France



Personnes ou collectivités liées en tant que dramaturge (1)

Catherine Zask



Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

Catherine Zask



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF