

# Picéniens



Thème : Picéniens

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Ethnonymes**  
Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne

Autres formes du thème : Picènes  
Piceni  
Picentes  
Picenti  
Picentini  
Picentins

## Notices thématiques en relation (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Termes plus larges (1)

Peuples italiques 













### Termes reliés (3)

Antiquités picéniennes  Armes picéniennes 


Picenum (Italie) 

Documents sur ce thème (15 ressources dans data.bnf.fr)


Livres (13)

- |  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>Archeologia picena (2022)</p>                   | <p>, Roma : Edizioni Quasar , 2022. </p>  | <p>Ascoli e Roma (2017)</p>  | <p>, Primo Balena, Ascoli Piceno : Capponi Ed. , 2017 </p> |
| <p>I Piceni (2016)</p>                             | <p>, Bernardo Carfagna, Ascoli Piceno : Capponi editore , 2016 </p>   | <p>Die thrakischen und die nordpikenischen Inschriften (2012)</p>      | <p>, Mario Bauch, Grimm : Daon Verlag , cop. 2012 </p>     |
| <p>Potere e splendore (2008)</p>                   | <p>, Roma : "L'Erma" di Bretschneider , impr. 2008 </p>   | <p>I Piceni e la loro riscoperta tra Settecento e Novecento (2008)</p> | <p>, Urbino : Quattro Venti , impr. 2008 </p>              |
| <p>Piceni ed Europa (2007)</p>                     | <p>, Udine : Società friulana di archeologia , [2007] </p>  | <p>Montegiorgio (2006)</p>   | <p>, Jena : Beier &amp; Beran , 2006 </p>                  |
| <p>I Piceni e l'Etruria medio-adriatica (2003)</p> | <p>, Convegno di studi etruschi e italici (22 ; 2000 ; Ascoli Piceno, Italie / Teramo, Italie / Ancona, Italie), Pisa ; Roma : Istituti editoriali e poligrafici internazionali , 2003 </p> | <p>I Piceni (2000)</p>   | <p>, Alessandro Naso, Milano : Longanesi , 2000 </p>       |
| <p>Piceni (1999)</p>                               | <p>, Giovanni Colonna, Roma : De Luca , cop. 1999 </p>  | <p>Le Iscrizioni sudpicene 1 (1985)</p>                                | <p>, Anna Marinetti, Firenze : L. S. Olschki , 1985 </p> |
| <p>Le Iscrizioni sudpicene (1985)</p>              | <p>, Anna Marinetti, Firenze : L. S. Olschki , 1985 - . </p>  |  |   |

Documents électroniques (1)










- |                      |   |
|----------------------|---|
| <p>Piceni (1999)</p> | <p>, Fermo (Italie) : Ars Media , cop. 1999 </p> |
|----------------------|---|

**Documents multimédia (1)**

Mayas, peuple légendaire du Mexique (1995) , Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1995 (cop.) 

**Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Picéniens" (20 ressources dans data.bnf.fr)**

**Auteur du texte (9)**

Abruzzes. Assessorato alla Cultura 	Primo Balena 
Mario Bauch 	Bernardo Carfagna 
Giovanni Colonna 	Italie. Ministero per i beni e le attività culturali 
Marches. Centro per i beni culturali 	Anna Marinetti 
Alessandro Naso 	

**Éditeur scientifique (5)**

Peter Ettel 	Marion Mabboux 
Alessandro Naso 	Tommaso Sabbatini 
Mara Silvestrini 	

**Directeur de publication (2)**

Guy Gouëzel 	Patrick Lemarchand 
---	--

### Éditeur commercial (1)

---

Éditions Atlas



### Présentateur (1)

---

Frédéric Mitterrand



### Directeur artistique (1)

---

Jean-Claude Bernar



### Distributeur (1)

---

Nouvelles messageries de la presse parisienne



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (1)

---

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès