

# Robin Osborne



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : Professeur d'histoire ancienne et directeur d'études, Corpus Christi college, University of Oxford, GB (en 1994). - En poste : University of Cambridge, GB (en 2016). - Membre : British Academy, Londres, GB (en 2016)

ISNI : ISNI **0000 0001 0830 8817** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Robin Osborne : œuvres (28 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (19)

The history written on the classical Greek body (2011)	<a href="#">i</a>	Athens and Athenian democracy (2010)	<a href="#">i</a>
Greece in the making, 1200-479 BC (2009)	<a href="#">i</a>	Archaic and classical Greek art (1998)	<a href="#">i</a>
Demos : the discovery of classical Attika (1985)	<a href="#">i</a>		

Voir plus de documents de ce genre

**Œuvres mixtes (9)**

The transformation of Athens, painted pottery and the creation of classical Greece (2018) ⓘ

Classical landscape with figures, the ancient Greek city and its countryside (1987) ⓘ

Voir plus de documents de ce genre

**Thèmes en relation avec Robin Osborne (41 ressources dans data.bnf.fr)**

**Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (15)**

Antiquités gréco-romaines ⓘ	Art grec ⓘ
Art grec archaïque ⓘ	Civilisation -- Grèce -- Jusqu'à 146 av. J.-C. ⓘ
Civilisation classique ⓘ	Conditions sociales -- Grèce -- Jusqu'à 146 av. J.-C. ⓘ
Conditions sociales -- Rome ⓘ	Grèce -- Jusqu'à 146 av. J.-C. ⓘ
Grèce -- 800-500 av. J.-C. (Époque archaïque) ⓘ	Grèce -- 499-323 av. J.-C. (Époque classique) ⓘ
Histoire ancienne -- Historiographie ⓘ	Inscriptions grecques ⓘ
Religion grecque ⓘ	Rome -- Histoire ⓘ
Sanctuaires grecs ⓘ	

**Art (6)**

Art -- Historiographie ⓘ	Art et anthropologie ⓘ
Art et société ⓘ	Art grec ⓘ
Art grec archaïque ⓘ	Sémiotique et art ⓘ

**Sciences sociales. Sociologie (3)**

---

Art et société



Communication visuelle



---

Conditions sociales -- Grèce -- Jusqu'à 146 av. J.-C.

**Religion (2)**

---

Religion grecque



Sanctuaires grecs

**Linguistique générale (2)**

---

Ekphrasis



Sémiotique et art

**Problèmes et services sociaux. Criminologie (1)**

---

Conditions sociales -- Rome

**Anthropologie. Ethnologie (1)**

---

Art et anthropologie

**Langues (1)**

---

Inscriptions grecques

**Mathématiques (1)**

---

Mathématiques grecques



### Technique (1)

---

Vases



### Économie domestique. Cuisine (1)

---

Vases



### Construction (1)

---

Sanctuaires grecs



### Architecture (1)

---

Sanctuaires grecs



### Sculpture (1)

---

Vases



### Arts graphiques (1)

---

Communication visuelle



### Littérature générale (1)

---

Ekphrasis



### Histoire (1)

---

Histoire ancienne -- Historiographie



## Histoire de l'Europe (1)

Grèce -- 499-323 av. J.-C. (Époque classique)



## Personnes ou collectivités en relation avec "Robin Osborne" (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (10)

Susan E. Alcock



Tazuko Angela van Berkel



Esther Eidinow



Simon Goldhill



Simon Hornblower



Julia Kindt



London association of classical teachers



Peter John Rhodes



Robert Sing



Jeremy Tanner



### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

International conference on the history and archaeology of Athenian democracy (1993 ; Oxford, GB)



## Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (9)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans data.persee.fr

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Orcid

---

Notice correspondante dans VIAF