

Magne Malmanger



Pays : **Norvège**

Langue : **Norvégien**

Note : Professeur d'Histoire de l'Art à l'Université d'Oslo (en 1988), conservateur au Département des Peintures de la Nasjonalgalleriet

ISNI : ISNI **0000 0001 1027 7482** ([Informations sur l'ISNI](#))

Magne Malmanger : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (6)

Olivier Debré i Norge
(1998)



August Cappelen
(1997)



"Norwegian medieval altar frontals and related material"
(1995)
de Norske institutt i Roma for klassisk arkeologi og kunsthistorie



One hundred years of Norwegian painting
(1988)



avec Magne Malmanger comme Éditeur scientifique

Malerisamlingen på Bygdø kongsgård
(1982)



One hundred years of Norwegian painting
(1980)



Œuvres textuelles (3)

"Imitation, representation and printing in the Italian Renaissance"
(2009)

avec Magne Malmanger comme Éditeur scientifique



"Un peintre norvégien au Louvre"
(2006)
de Per Kværne

avec Magne Malmanger comme Collaborateur



"Renaissance representations of the prince"
(2001)

avec Magne Malmanger comme Éditeur scientifique



Thèmes en relation avec Magne Malmanger (1 ressources dans data.bnf.fr)

Géographie de l'Europe (1)

Oslo (Norvège)



Personnes ou collectivités en relation avec "Magne Malmanger" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Astrup Fearnley museet. Oslo



Per Kværne



Nasjonalgalleriet. Oslo



Øystein Ustvedt



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Roy T. Eriksen (1948-2019)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF** (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata