

Gabrielle Chamarat



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Féminin

Note : Directeur de thèse au Centre des sciences de la littérature française, Université de Paris X-Nanterre (en 2000)

Autres formes du nom : Gabrielle Chamarat-Malandain
 Gabrielle Malandain
 Gabrielle Malandain-Chamarat

ISNI : ISNI **0000 0001 1775 1466** ([Informations sur l'ISNI](#))

Gabrielle Chamarat : œuvres (25 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (25)

Lucidité de Nerval (2019)	i	Un voyage dans le voyage, l'Orient dans "Le Rhin" (2001)	i
Nerval, réalisme et invention (1997)	i	Nerval ou L'incendie du théâtre, identité et littérature dans l'œuvre en prose de Gérard de Nerval (1986)	i

"Les contemplations"

(1856)

de Victor Hugo

avec Gabrielle Chamarat comme Éditeur scientifique



"Les châtiments"

(1853)

de Victor Hugo

avec Gabrielle Chamarat comme Éditeur scientifique



"La peau de chagrin"

(1831)

de Honoré de Balzac

avec Gabrielle Chamarat comme Éditeur scientifique



"Notre-Dame de Paris"

(1831)

de Victor Hugo

avec Gabrielle Chamarat comme Éditeur scientifique



Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Gabrielle Chamarat (8 ressources dans data.bnf.fr)

Littérature générale (3)

Double (esthétique)



Littérature -- Thèmes, motifs



Réalisme (littérature)



Œuvres (2)

Les misérables

(1862)



Le Rhin

(1842)



Philosophie (1)

Double (esthétique)



Art (1)

Double (esthétique)



Audiovisuel (1)

Double (esthétique)



Personnes ou collectivités en relation avec "Gabrielle Chamarat" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Honoré de Balzac (1799-1850)



Victor Hugo (1802-1885)



Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)

Claude Leroy



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF