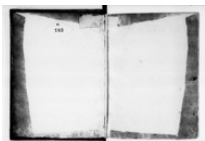


Anseïs de Carthage



Pays : **France**

Langue : **Français ancien (842-ca.1400)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**

Date : **12..**

Note : Chanson de geste en 11000 décasyllabes rimés, composée entre 1230 et 1250. Appartient à la "Geste de Charlemagne". - Raconte l'histoire de l'expédition de Charlemagne en Espagne
Remaniement en prose au XVe s. sous le titre "La cronique associee de Charlemaine tres loable et Anseïs icy couplee"

Autres formes du titre : Charlemagne et Anseïs (*français*)
Chronique de Charlemagne et d'Anseïs (*français*)
Anseïs von Karthago (*allemand*)

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

Geste de Charlemagne None

Version(s) numérique(s) enrichie(s) (1)

Anseïs von Karthago (1892) , Tübingen : H. Laupp , 1892

Éditions de Anseïs de Carthage (4 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (2)

Anseïs de Carthage
(Français 793)

, Alexandre de Paris
(11..-11..)



Anseïs de Carthage
(Français 793)

, Alexandre de Paris
(11..-11..)



Livres (2)

Anseïs de Cartage
(1938)

, Claudius La Roussarie,
Paris : E. Malfère , 1938



Anseïs von Karthago
(1892)

, Tübingen : H. Laupp ,
1892



Personnes ou collectivités en relation avec Anseïs de Carthage (1 ressources dans data.bnf.fr)

Adaptateur (1)

Claudius La Roussarie



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF