

# Joseph Thouvenin (1791-1834)



Pays :	<b>France</b>
Langue :	<b>Français</b>
Sexe :	Masculin
Naissance :	<b>Paris, 06-09-1791</b>
Mort :	<b>Paris, 09-01-1834</b>
Note :	Relieur. - Apprenti chez François Bozérian de 1802 à 1813. - Établi 75 rue Saint-Jacques en 1813, puis 26 rue des Fossés-Saint-Victor en 1819, enfin passage Dauphine en 1822. - Mention honorable à l'exposition des Produits de l'industrie de 1819, médaille d'argent en 1823. - Son atelier avec le matériel fut vendu au relieur Frédéric-Guillaume Muller et passa en 1836 à Jean-Édouard Niédree qui signa "Niédree, successeur de Thouvenin"
Autre forme du nom :	Thouvenin aîné (1791-1834)
ISNI :	ISNI <b>0000 0001 1677 9838</b> ( <a href="#">Informations sur l'ISNI</a> )

## Joseph Thouvenin (1791-1834) : œuvres (15 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (1)

"Histoire du roi Henri le Grand"

(1822)

de Hardouin de Péréfixe de Beaumont

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



**Œuvres textuelles (14)**

"Œuvres complètes"

(1823)

de Nicolas-Joseph-Laurent Gilbert

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Apologues"

(1822)

de Antoine-Pierre Dutramblay

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany"

(1821)

de Thomas Frognall Dibdin

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany"

(1821)

de Thomas Frognall Dibdin

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Ancien possesseur



"Marottes à vendre, ou Triboulet tabletier, dont la gibecière, après avoir été égarée pendant plusieurs siècles, nous est enfin heureusement parvenue... Au Parnasse burlesque... l'an premier de la nouvelle ère"

(1812)

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Paul et Virginie"

(1806)

de Henri Bernardin de Saint-Pierre

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Illustrateur



"Paul et Virginie"

(1788)

de Henri Bernardin de Saint-Pierre

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Les nones galantes ou L'amour embeguiné"

(1740)

de Jean-Baptiste de Boyer Argens

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Le temple de Gnide"

(1724)

de Montesquieu

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Entretiens sur la pluralité des mondes"

(1686)

de Bernard de Fontenelle

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Catulli, Tibulli, Propertii nova editio. Josephus Scaliger Jul. Caesaris F. recensuit"

(1577)

de Catulle et autre(s)

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Ars moriendi ex variis scripturarum sententiis collecta cum figuris. Ad resistendum in mortis agone dyabolice sugestionis valens. Cui libet Christi fideli utilis ac multum necessaria"

(1490)

[Précédé d'un extrait du Discours de Regnaud de Saint-Jean-d'Angély à l'Institut, le 15 avril 1813.]

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Decameron"

(1350)

de Boccace

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur



"Le Mérite des femmes et autres poésies, par Legouvé."

[Précédé d'un extrait du Discours de Regnaud de Saint-Jean-d'Angély à l'Institut, le 15 avril 1813.]




de Gabriel Legouvé

avec Joseph Thouvenin (1791-1834) comme Relieur





**Documents sur Joseph Thouvenin (1791-1834)** (7 ressources dans data.bnf.fr)


**Livres (3)**

- |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| Joseph Thouvenin<br>(2001)                          | , Musée Condé. Chantilly, Oise, Emmanuelle Toulet, Chantilly : Musée Condé , 2001 |  | Fac-similé du contrat de mariage de Joseph Thouvenin et d'Elisabeth Mayer<br>(1987) |  |
| Joseph Thouvenin et la reliure romantique<br>(1987) | , Roger Devauchelle (1915-1993), Paris : C. Blaizot , 1987                        |  |   |   |

**Documents d'archives et manuscrits (2)**


- |  |                                     |   |  |   |
|--|-------------------------------------|---|--|---|
| b) Diverses pièces relatives à la reliure<br>(Ms-9665 (2)) | , Pierre-Gustave Brunet (1805-1896) |  | b) Diverses pièces relatives à la reliure<br>(Ms-9665 (2)) |  |
|--|-------------------------------------|---|--|---|

**Expositions virtuelles et ressources multimedia (2)**

- |   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Reliure "à la fanfare" : Imagination poétique |  | Reliure en maroquin brun à grain long : Indulgences de Nicolas V |  |
|---|---|--|---|









**Thèmes en relation avec Joseph Thouvenin (1791-1834)** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Autres (1)**

- |  |   |
|--|---|
| Montivilliers (Seine-Maritime, France) |  |
|--|---|

**Personnes ou collectivités en relation avec "Joseph Thouvenin (1791-1834)" (29 ressources dans data.bnf.fr)**








**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (8)**

Alfred André (1827-1896)		Bernard H. Breslauer (1918-2004)	
Charles Nodier (1780-1844)		Albert Wander	
Georg Wander (189)		Michel Wittock (1936-2020)	
Nicolas Yemeniz (1783-1871)		Philippe Zoummeroff (1930-2020)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (8)**

François Gérard (1770-1837)		Anne-Louis Girodet (1767-1824)	
Jean Baptiste Isabey (1767-1855)		Louis Lafitte (1770-1828)	
Jean-Michel Moreau (1741-1814)		Pierre-Paul Prud'hon (1758-1823)	
Albert Wander		Georg Wander (189)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)**

Jean-Baptiste de Boyer Argens (marquis d', 1704-1771)		Henri Bernardin de Saint-Pierre (1737-1814)	
Boccace (1313-1375)		Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)	
Antoine-Pierre Dutramblay (1745-1819)		Nicolas-Joseph-Laurent Gilbert (1750-1780)	
Montesquieu (1689-1755)			



**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)**

Georges-Adrien Crapelet (1789-1842)		Carlo Vespasiano (1730-1788)	
-------------------------------------	---	------------------------------	---



**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)**

Mastrella (spécialiste de littérature du 18e s., 17..-18..)  


**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)**

Jean-François Ribault (1767-1820)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que annotateur (1)**

Georges-Adrien Crapelet (1789-1842)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)**

Marcel Prault de Saint-Germain (1737-18..)  

**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone