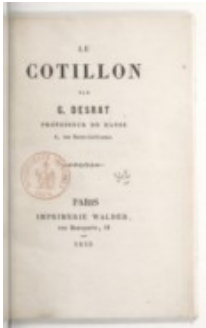


Cotillon (danse)



Thème : **Cotillon (danse)**

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Arts du spectacle**

Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Danse de société






Termes reliés (1)

Contredanse (danse)




Documents sur ce thème (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)







<p>La danse traditionnelle dans l'Est du Canada (1986)</p>	<p>, Simonne Voyer, Québec : Presses de l'Université Laval , 1986 </p>	<p>Le cotillon (1855)</p>	<p>, Gustave Desrat (1830-19..?), Paris : impr. de Walder , 1855 </p>
<p>Le cotillon (1830)</p>	<p>, Laborde (professeur de danse, 17..-18..), Paris : "Au Ménestrel" : Heugel , [ca 1830] </p>		

Partitions (1)

<p>Henri de Soria fils,.... Le cotillon (1899)</p>	<p>, P. Muller, Henri de Soria (1860-1914), Paul Lacome (1838-1920) [et autre(s)], Paris : Enoch , [DL 1899] </p>
--	--

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Cotillon (danse)" (10 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (6)

<p>Louis Ganne (1862-1923) </p>	<p>Paul Lacome (1838-1920) </p>
<p>André Messager (1853-1929) </p>	<p>Olivier Métra (1830-1889) </p>
<p>Henri de Soria (1860-1914) </p>	<p>Émile Waldteufel (1837-1915) </p>

Auteur du texte (3)

Gustave Desrat (1830-19..?)



Laborde (professeur de danse, 17..-18..)



Simonne Voyer

**Arrangeur (1)**

Richard Meiners (1856-1925)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès