

# Horst Walter



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Musicologue. - Directeur scientifique à l'Institut Haydn de Cologne (en 1992)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0938 5662 (Informations sur l'ISNI)**

## Horst Walter : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (8)

Studien zur Hirtendichtung Nemesians  
(1988)



"La Vera costanza"  
(1978)



de Francesco Puttini

avec Horst Walter comme Éditeur scientifique

"Joseph Haydn. Londoner Sinfonien, 3. Folge,  
herausgegeben von Horst Walter. [Hob. I, 99-101].  
Kritischer Bericht"  
(1972)

avec Horst Walter comme Éditeur scientifique



"Joseph Haydn. Barytontrios [Van Hob. XI,] Nr. 97-126,  
herausgegeben von Michael Härting und Horst Walter.  
[Pour baryton, alto et basse]. Kritischer Bericht"  
(1969)

avec Horst Walter comme Éditeur scientifique

Musikgeschichte der Stadt Lüneburg  
(1967)



Musikgeschichte der Stadt Lüneburg  
(1967)



"Joseph Haydn. Sinfonien 1764 und 1765,  
herausgegeben von Horst Walter. Van Hoboken I, 21,  
22 (der Philosoph), 23-29, 30 (Alleluja), 31 (Mit dem  
Hornsignal). Kritischer Bericht"  
(1964)



Musicae scientiae collectanea



*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

### Euvres musicales (11)

"Konzerte für Orgel (Cembalo) und Orchester"  
(2020)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"Streichquartette opus 76, opus 77 und opus 103"  
(2003)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"Divertimenti für Blasinstrumente"  
(1991)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"Concertini und Divertimenti für Klavier (Cembalo) mit  
Begleitung von zwei Violinen und Basso"  
(1987)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"Konzerte für Klavier (Cembalo) und Orchester"  
(1983)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"La vera costanza"  
(1976)



de Francesco Puttini et autre(s)

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"[Symphonies. Hob I 101. Ré majeur]"  
(1794)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"[Symphonies. Hob I 99. Mi bémol majeur]"  
(1793)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"[Symphonies. Hob I 93-104]"  
(1791)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"[Trios. Baryton, violon, violoncelle. Hob XI]"  
(1767)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

"[Symphonies. Hob I]"  
(1759)



de Joseph Haydn

*avec Horst Walter comme Éditeur scientifique*

**Thèmes en relation avec Horst Walter** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**Œuvres (4)**

Les bucoliques  
(028.)



[Symphonies. Hob I 93-104]  
(1791)



[Symphonies. Hob I]  
(1759)



[La vera costanza. Hob XXVIII 8]  
(1778)



**Personnes ou collectivités en relation avec "Horst Walter"** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)**

Joseph Haydn (1732-1809)



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Michael Härting



**Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (1)**

Francesco Puttini



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF